صَدَرت القرارات الجمهوري بمشكيل الوزارة الجديث _ الوزراء يحلفون إيمين اليوم

المجمد الساسية . ميعاد النظر في تنظيم الاماتات ميعاد النظر في تنظيم حسديدة

ل موة الى هلم الاماثات .

الفاء تجارة الجملة

عرر الفاء تجارةالجملة فالإفمشة

أ الاقمشة الشعبية

شفيية السعرة . ستوزع الافمشة

انطد ، وسنفس عناصر جسديدة

وسيقوم التنظيم الجديد للامانات ي أساس التغرغ للمثل السيادي

اهتمام

محمود رياض يجتمع

ساعة مع راسك

السفير الامريكي

عاد ألى القاهرة

وصل الى القاهرة صباء امس المستر لوشياس بائل سفير الولايات المتحسدة بالقاهرة بعد أن أجرى

الأمريكية والتي تحتوى على ١١ ألف

العمهورية الغاصسة بتشكيل الوزارة وقبول

المرحلة القادمة •

تقالة وزارة علىصبرى . الرئيس جمال عبد الناصر بالقصّر الجمهوري بالقية •

يُدِّيع زُكَــريا محيى الدين دِنيس الوزداء اليوم اول بيان هذا البيان خطة عمل الوزارة في

يجتمع الرئيس جمال عبد التاصر باعضاء الوزارة الجديدة كاملة ، بعد أداء اليمين الدستورية مساء اليوم

الرئيس يجتمع

الوزراء الجدد يتحدثون

بالوزارة العديدة

أمضى طوال أمس في أعداد الوزارة

الى أخبار اليوم

زكريا محيى الدين

امضی زکریا محیی الدین رئیس الوزراء طوال یوم امس فی اعداد التشکیل النهائی لوزارته وعشد العصر کان قد انتهی من اعداد الوزارة بشکلها النهائی

المانع النتجة لها المنتجة الها التراقة الى نجاد التجزئة . اتخبذ التجسار التجسار التجسار لسِّتِهِلكُينَ من التلاعب ومنالسوق نور الدين قرة يتحدث عن ظيم التجارة الداخلية



جريرة العمال والثباب

• ماذاً يدور فق رصانع ايدماك • • ۵ آلات عامل = ۵ ملیدن و ۸۳۰ اُلف جنیرمنوط • الماظامت تبخد الشاب المتقبل .

• لماذا انعزلت سيدات الابكنديّعه النشاط النسائ؟! • صورة من داخل لجانب مُوتمرالبتروك .



پیلیازدان: مصطفیلهکاوی نیایتیم: سلیمان مظهر

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر مسساءامس زكريا كيي الدين رئيس الوزراء • قدم رئيس الوزراء اسماء عضاء وزارته الجديدة ٠٠ وافق الرئيس على الودارة العديدة ، تمصدرت القرارات

الوزارة الجديدة تتكون من زكريا محيى الدين رئيسا للوزراء ووزيرا اللداخلية ، الدكتور محمود فوزينات رئيس الوزراء للكسيون الخارجية . عبد الحسن ابوالتورنات رئيسالوزراء

للزراعة والرى ،الدكتور مصطفى خليل ناتب رئيس الوزراء للصناعة والكهرباء

محمـــود يونس نائب رئيس الوزراء للمواصلات . الدكتور عبـــد المنعم

القيسوني نالب رئيس الوزداء للشئون

الاقتصادية . الدكتور كمـــال رمزى استينو ناب رئيس الرزراء لشـــانون

التموين ، الدكتور عبد القيادر حاتم

تأتب رئيس الوزراء للثفافة والارشساد

أحمد عبده الشربامي الب رئيس الوزراء للاوفاف والازهر والشئون الاجتماعية.

والوزراء هم : شسسعراوی جمعة وعبد الفتاح حسن وزیرا دونة فرناسة (عبد الفتاح حسن وزیرا دونة فرناسة (البقیة ص۲)

أول أجتماع للوزارة بعد أن يعلف الوزارة اليمين أمام

الرئيس جمال عبد الناسر ظهر اليوم تنتفل الى مقر الوزارة بعدر الجديدة

رأى صحيفة فرنسية

في الوزارة الجديدة

علقت صحيفه فيجرو الفرنسية على الوزارة الجديدة في الجمهورية العربية فقالت ازالتشكيل الوزاري

الجديد يشير الى الاهتمام بالقيام

بجهود أكبر ى ليدان الاقتصادى . ونوعت السحيفة بخرة زكريا محيى الدين في العلاقات الدوليسة واطلاعه الواسع في شمستون العالم

الجزائر تطلب أسلحة

من فرنســـا

طبت الجزائر من فرنسا امدادها بعض الاسلحة ، تجرى قريسا في بارس محادثات هامة بين البلدين . تشمل المحادثات مجالات التعاون في التواحي الافتصادية والمسكرية .

يمثل الجزائر في عده المعسادنات

تُطَعُو عَلَى سَجِّح مِيسَسَاه تَرَعَة قَبْالَ المحمودية قسرر الطبيب الشرعي أن

تين أن أسبعها بديعة مرسى

واصل رجال الباحث تحرياتهم تبعوا خط سسي القتيلة منذ

تبجة كسور بضلوع

بوتظيقة وأحمد آية

الوفاة جنائبة

حيت تعدد أول اجتماع لها -

حسبن سعيد وزير التعليم العالى تقرر أن يشقل الدكتور حسين سعيد منصب وزير التعليم العالى.

طلعت خیری

١٦٠٠ دولار عن

ثلاثة خطابات بخط

چاکلین کنیدی

مشاورات هامة مع حكومته . ينتظر أن يفتشح السيغير الامريكي فيدا مكتبة جون كنيدى المحقة بالسفارة وزير دولة للثنباب ثما تقرد أن يشفل طلعت خبرى منصب وزيردولة لشئون الثباب .

كتاب ومجلد ساهم الرئيس جميال حبد الناصر فيها به ٩٠٠ كتاب من مكتبته الخاصة الموقف يفلى في عرب

الموقف يعلى في عسسان • أسقط الثواد عددا من الطائرات البريطانية • أمتلات السيجون والمعتقلات بمثات الواطنين أصدرت لندن نعليمات مشددة الىسلطات الاحتلال فعدن باتخاذ أى اجراء

فقد الانجليز أعصابهم في عدن تتعرني المدن مناك لغاوات وحشية تقوم بيسا قوات الاحتلال ، نسف البريطانيون عددا كبيرا من منسائل الوطنيين وهفعوها على من قبيسا . قاموا بعمليات سلب ونيب كيرة . امرت بريطانيا بتعطيل الدراسة . وفُصلتُ سلطُنتُ الاُحْتَسسالُل جميع الوظفين الوطنيين منالمناصب العلياء

شعب عدن کله بشترك فياضراب اليوم ستشترك مختلف المنظمسات الشعم البيئات في عدن في الإضراب العام اليوم • صرح قحطان الشعبل أمينعام التحرير النومية فتحرين الجنوب

المحنل بأن دعوة أجبهة للاضراب تميت تجاوبا شعبيا رائعا متى تفهم بريطانيا ؟

بيعت تلاته حطابات كتبتها جاكلين سدى للمتسل البريطساني بازیل رابثورن بعبلغ ۱۹۰۰ دولار. کانت جاکلین قد کتبت الخطابات الثلاثة أثناه وجسودها في البيت

الإبيض .

قال أدلين سبكتر عضو لجنسة وداين التي حققت حسادت مصرع كنينى أنه لولا الجيسرة التي كان يرتديها كنيدى بسبب مرض ظهره الوقع على أرض السيارة من الرصاصة الاول ولما أصيب بالرصاصة الثانية

لندن ... من زغلول السيد : وصلت العبلافات بين الجمهورية العربية وبريطانيا الى اسوا حالاتها بعد فضل زياره طومسون للفاهرة . قال المراقبسين أن رفض الرئيس عبد الناصر مقابلة طومسيون أكد لبريطانيا من جديد أن عسد الناصر لايساوم على القومية العربية وحرية

جِثْهُ سِيدَةً في الثمانينَ من عمرها كانت

حراسة صاهبهابراهيم دسوقي على

شاطىء الترعة .. كانت الفتيلة تسير خلته .. وفجأة هاج الحمار فرفس

القنيلة .. القاها في الترعة .. قبض

على صاحب الحماد فأعترف

أكثر من ٥ آلاف فتيل ، أورة البركان

ه آلاف قتيل

ضحایا برکان الفلین مارَ الت مستمرة . مارَ ال البُركانَ يقلف الحم وينثر الوت واللمار

المنوار . قالت وكالات الانساء أن قدم ألاهلى عرسا طببا وأحرز أهدافه هذه المجريعة دويتضمن البيان أيضا الدوليسيا مهددة بنشوب وأداهلية الاربعة في الشوف ألاول ، ثم كاه فصلا بنيد بالاسالم بالتبارة الحرب الادبان الى المسيحية مازال مصبر سوكارنو مجهوياً . ينهزم في الثاني • فار الوايسبي على الفناة ١٩/٢ (التقاصيل ص ١٠ و ١٩ التفاصيل ص ٢ خيبة أمل الصهيونيين انتقد زعما والصهبوليين في أمريكا من المحاجام بلغور بالموثوس يهود قال الحاجام بلغور بالموثوس يهود أمريكا أن الصيغة المدلة للمجلس المسكوني كانتحجيبة الإمال وزير خارجية باكستان مر على بهوتو وزير خارجيسية پاکستان امن بعطار القاهرة عائدا من نيويورك إلى بلاده حيث حفسر التحدة • يعضر مؤتمرا صعفيا في المطار المتحدة • عقد مؤتمرا صعفيا في المطار تحدث لحيه عن وجهة نظر بالكستان في المقافة المواجعة المساحة المسا المساحة المساح طلبت بربطانيا من آمريكا أعطاءها حاملة طائرات بصفه فرض . أعلن ذلك ماكتمارا وزير الدفاع الامريكي قريت ونيأرة الصحة تحصيصري مبلع ٣٣ ألف جنيبة منعضي لينية العام الحالى يسقطان أمام قبر رضا اشلح ه ٦٦/٦٥ لىلفىدىش هيرع اسداعة أمام المرادي أمام ثبر رضا سلَّط رفعت الفناجيس مغشيا عليه نصف ساعة كان فريق الى مياه لنروع بمعافظة إلقا ه يُدوداك لافعد منامها عليه نصف سامه خار دريو الطيران قد زار قبر الرحوم رنسا وهو في طريقه الى بورسعيد الآقاة الصرى ثم زار نادي المرسانة فبر رضيا وسقط امامه مصطفى ريادن الاقلت جميع المساريات المس دقيقة حدادا على رضيا نجم الاستماعلى لمح معانشارموض تنوس الأسان تدنيع المنطقة مواد للجارة والوزيع المنطقة

آین سوکارنو 🖫

المحلة هزم الزمالك

في أول أيام الدوري

بدأ الوسم الرسس تكرة المسلم بمفاجأة • فاز الحنة على الزمالك

١/٢ وأنسان ضربة جزاء ١٠٠ وفاز

الأهلى على أتحاد السويس ٤/٥ ٠٠

شةالواحدة والعشرون ٧ جمادي الآخرة ١٧٨٥ - ٢ اكتوبر ١٠٤٠ - ١٠٠٠

هدف في مرمى الاهل سعت مى مرسى مسيدة المخلف الى الروبى ... مرد سعيد آيوالنود الكرة قصيرة للخلف الى الروبى ... مدف اتحاد السويس الثاني في مرمى الإهلى ٢/١ ... أسرع محمد توفيق لاعب السويس بلعبهسا داخل الرمى .. انتهت البساراة بغوز الاهلى ٢/٤ ... (تصوير فاروق ابراعيم)

اعلى للثورة تولىكلالسلطات ، قالان

سوكارنو وضع تحت الحراسة لحمايته في الساعة الرابعة بعد الظهر وقعت

تطورات خطرة . قام الانقلاب رقم «٣»

بزعامة عبد الحسارس ناسوتيون زير

أطن الوزير انه سحق الانقبلاب الشمساني بزَّمامة اونتون ، قال ان

سوكارلوبخر ! تطورت الاحداث بمد

ذلك تطورا خطرا . انتشرت الثورة

في جاءه الوسطى بعداحباط انقلاب أوندن ، فصدرت الاواسر الى جميع أوات الجيني في هذه المنطقة الماومة

عاشت اندونيسيا أمس يوماحافلا بالانقلابات • شهنت البلاد

ثلاثة انقلابات في يوم واحد الانقلاب رقم(١) دبرته المغابرات

الانقالاب رقم «٢» تزعمه الكولونيل اونتون واعلن زعيم الانقلاب ان الهدف منه احباط المؤامرة الامريكية .

قال أونتون وهو قائد حرس سوكادنوانه أفال الحكومة . أعلن تأليف مجلس

البفاع .

الامريكية وكان مقررا أن يتم يومه أكتوبر

الجلس المسكوني

يشيد بالاسلام

ولا يبرىء اليهود

في اجتماعات المجلس السكوني أمس

عن أرتباحهم للتعديل الذي أدخل على

البيان الخاص بالاديان في المسيحية

ولأن الفصل الخاص بالديانة البهودية

لَم يبرىء البهبود من جريعة صلب

السبح ، ولم يتضمن البيسان غير العفو عن الجيل الحالي لليبود من

(البقية ص٢)

التعريحات الاخيرة للمجلس لمستولى

عن جريمة البدرة في صلب المسيح.

مر بالقاهرة أمس

اجتماعات الجمعية العيامة للادم

بريطانيا تقترض

حاملة طائرات امريكية

الجو اليوم صيغى معتدل

النزاع مع الهند حول كشمير

الفناجيلي ومصطفى رياض

أعرب الإسانفة العرب الكاثوليك

مِلَدَ اعد المِل

يوم جافل بالأجداث والانقلامات في أنونسا

عندما تدق الاجراس

في الساعة السابعة من

صباح أمس دقت الاجراس في منالة التحرير بصحيفة اخياد ليوم ٠٠ وعشيما تلق الإجراس داخسيل الصالة يترك كل محرر عمله ٥٠ فَالإجسواس في صالة التحرير لا تعنى ابدا اشارة الانصراف ٠٠ انها تعتى بداية العميل .. وبداية الحياة انها قدتكون أى شيء في هذه الدنيا ٠٠ ان دنين هــــــــــ الاجراس يعنى انقسالايات وثورات واحسداث ضخمة ولذلك يترك كلمحرد عمله ويقف أمام الآلات الكاتبة الكثيرة التي توجيد في ركن من الصالة • ونعن نسمي هـــله الآلات ، التيكرز .. وهى تحمل البنا أخساد وكالات الانساء من جميع انحاء العيالم • ولأتدق ماكينات التيكرز اجراسها ابدا الا في حالات الضرورة ٠٠ في حالات الخطورة لان الاجراس هي اشارة بان هناك حدثا كبيرا فد وقع في مكان ما من الدنيا يصح ان تهتم به صحافة الدنيا ٠٠ الأجراس دفت يوما في صالات التحريري جميع صحف العالم باخبارنا في مناسسيات كثرة • • في ايام الثورة ٠٠ يوم تأميم القناة • خلال العبوان ٠٠ ودقت عندنا في صالة التحسيريو يوم فأز كلاي على ليستون ويوم طلقت تسريا وسساعة سرقت محبوهرات صوفيا لورين في كندن • • ووكالات الانباء تهتم بالرياضة والسينما والسياسة وجرائم القتل واسرعنا جميعها الى

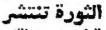
آلات التيكرزالتي دقت كلها في وقت واحسسد وبرنن غريب • وبدأت الحروف تتجمع امامنسا في كلّمات ٠٠ الخبر من كوالا لامبور عاصمة ماليزيا ، وبعضنا انصرف على الفور لانه ظن الم • وقدامي الصيحفين شدنا الذين تمرسسوا بالعمسل بقوا في اماكتهم لأنهم يعرفون حكمةالاجراس ٠٠ وشيئا فشيئا بدأت الكلمات تتكامل وتتجمع • • لتكشف عن الحقيقة ٠٠ ان ماليزيا عـرفت ان هناك انقـــلابا وقع في اندونيسيا ٠٠

ولكن كيف تعلم ماليزيا بانياء عسلوتها اللاود اندونيسيا ٠٠ الوسائل كثرة ١٠ السراديو ١٠٠ القادمون بالطسائرات أو اغلاق الطارات أو عمال اللاسلكي ٠٠ هناك طرق كثرة ولكنها تحتاج دائما مرمتل وكالة الانباءالي اليقظة لكل ما حيوله ٠٠ في كل مكان من العـــالم - ان الصحفى الذي يعمسل في وكالة انباء لا يقول: هذا اختصاصی أو ائی مكلف باخباد الدولة التي اعمل فيها ١٠٠ ان اختصاصه هو العيالم وقد اضيفت اليه هذه الأيام • • اخبار الفضاء أيضا !!

وتتابعت الاخبار منكل العسواصم القريسة من اندونيسيا تصف ماجري وما يجرى •• وبدأنا كلنا نتجمع حول ماكينسات التبكرز لتقسيرا أخسر الإخبار!! وعرف ساعتها طسلاب قسم الصحيافة الذين يتمرئون في اخبار اليوم أن الاجراس تعتبر رعوة للصحفيين جميعسا للمشاركة ـ من بعيد ـ في حدث ضخم • • ولكتابة قصة كبرة وخبر كبير • ٠٠ ومنذ استجوعين كتبت أقول في خبار اليوم اقهل ان عناك اسسطورة تقليدية تتكرد دائما وهى ان كل احسدات العالم الكبيرة تقع يوم الجمعة • • ويومها قال لل صحفي يعمل معنا تحت التمرين ٠٠ هذه مالغة ٠٠ وامس رأيت وجهه ٠٠ لقد اصبح هو ايضا _ وبعد اسبوعين من المؤمنين بالاسطورة

قامت ثلاثة انقىسلابات فى اندونيسيا فى اقل من ٢٤ ساعة الاحداث تتطور بسرعة علهلة -المراقبون السياسيون يتوقعون نشوب حرب هلية في اندونيسيا عاشت البلاد أمس يوما حافلا بالأنقلابات والانقلابات المضادة • اذاع راديو جاكارتا أنَّ المخايرات الامريكية كانت وراء الأنقسلاب الاول الذي كان من لقرد أن يقع يوم ﴿ أَكْتُوبِر -

أذبع بعسسد ذلك أن الكولونيل أعلن أونتون قيام مجلس ثورة يتولى كل السلطات . قال أونتون انهاعتقل مجلس الجنرالات)الذي يضم . ؟ منرالا بعملون لحساب الخسايرات الامريكية . "بدا راديو جاكارنا بديم السائنات بتوفيع فالد الأنقلاب الثاني انفقيت بضع ساعات وفجاة اذبع نبأ وقوع الانقلاب الثالث كرعمالانقلاب عبد الحارس ناسونيون وزير الدفاع الاندونسي . اذاع رادبو جساكارتا بيانا فصرا لزعم الانقلاب الثالث جاء فيه أنسوكارنو في (أمان وبخبر) أعلن راديو جماكارتا أنه تم الفيض على جميع السنولين عن الأنعسلاب الذي تزعمه الكولونيل أونتون



عاد الراديو بمسد ذلك يعلن ان فمع انقلاب الكولونيل أونت يؤيد هؤلاء الشوار قائد الحسرس سُوكارنو . صعرت الاوامر من فيادة الجيش الاندونيسي بمقاومة الثوار . استدعت القيادة جميع قواتهسا في هسندا الاقليم . فال الراقب السياسيون أن البلاد اصبحت أبواب حرّب اعلية . لم يعرف حتى و عن معسيني الرئيس انتشرت شائمات تقبول آلان أي شيد عن مصب . قالت شائمات اخرى أنه

فقد ذكرت وكالات الأنسساء في ساعة السسامعة ويضع دقائق من بجلسا جديدا للثورة تولى السلطة في انعونيسيا ، اضافت أن الجلس الجديد يضم ه؛ عضوا من بينهم الدكتور سوباندريو وزير الخارجية والدكتور ليمينا وزير التسسيون الدولية ، وأن هذا الجلس لايضم للاطاحة بتحكومة الرئيس سوكارنو وأن الرئيس الاندونيسي وضع تحت الحراسة في أمان لحمايته . ذكرت وكالآت الانساء أن احركة . ٢ سبتمبر) بزعامة الكولونيل أونت جسون رئيس وكارنو أعسدر عدة بياتات من راديو جاكارتا اعلن فيها أنه (تمشيا مع أهداف حركة ٣٠ سيتمبر ثم القيض على عدد من ضباط الجيش في جاكارتا)، وأضاف الكولونيل أوتتون (أن هذا الاجراء

ثم لتفادى محاولة من جانب هسؤلاء الفساط للاستيلاء على الحكم)

اللامِنين في فيننام الجنوبية .. أن فرب مدن فيتنام الشمالية سيضع

العراقيل أمام تحسين العلاقات بين

الولامات المتحدة والاتحاد السوفيتي

قوات جبَّة التعرير الفيتسناميّة

وقوات حكومة سأيجون التيتعاونها

القوات الامريكية في مناطق عديدة

أسى . وقعت أعثف هذه المارك على

بعد .ه میلا من سایچیون . صرح ناطق امریکی بانه بینو آن قیوات

الثوار فأمت بهذا الهجوم على قوات

حكومة سايجون لتغطية عمليات نقل بعض المدات والرجال التابعين لها

الى عند من موافعها في فيتسمنام أسقطت الصواريخ في فيتسممنام

الديموقراطية طائرتين أمريكيتين .

(سابجون _ هانوی _ واشنطـون

اتفاقية ثقافية

بين الصين وفرنسا

وقعت الصين الشعبية وفرنسيا

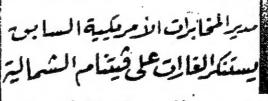
الطلية والإسانة والغنانين . يب ا

انفاضة ثفافية جديدة تزيد منتبادل

وكالات الإنباء) .

وأستمرت الاشتباكات العنيفة بين

وذكرت مصادر كوالا لامبور عاصمة ملاييزيا أزجميع الاتصالات بين جاكارتا



الغارات الامريكية على فيتنسام الديموقراطية • أعلن أن هـ أه الغارات غلطةً ضخمـةً • قال أنْضرب مدَّنْ فيتنام بالقِّنابل سيكون له نتائج خطيرة • كان هيلسمان يشغسل في نفس الوقت وزير

مدير ألامن الجنرال اديستي (اثینا ۔ د)

توقع زيارة اليابا لبولندا في العام المقبل

عن معناصر معينة من القوات السلحة

على علاقة بادارة المغابرات الركسزية

وكالآت الاتباء أنَّ مجلس النُورة اللّي الغِض علي ٢٠ من مَناط الجِيش • وصف راديو جاكارتا مجلس السُورة

الثورة • انضع أن المطس

معثلين لقبادة الجبهسة الوطنية

وننظيمات الشسمياب والطلبة وبعض

المجلس رامهانَّ راملاًن السكرنير العامُ الجبهة الوطنية .

صدي حركة

غالت وكالغاسوشيندبرس أنالجنرال

عمر داني رئيس أركان حرب الملاح الجسموي والانميرال مارتايناتا قائد

الاسطول ، وهما نصيران للسيوعيين،

عضوين في الجلس الثوري الذي شكله

الوَّتِمرِ الأَفْرُوأُسْنِويِ الذِي سَيَنَّعَلَّدُ أَيُّ الْجَرَّائِرِ فِي نُوغْنِرِ القادمِ -

انقلاب يزعامة

ناسوتيون

فالت وكالة أسوشيتدبرس نظ عن

مصادر كوالا لامبور أن زعماء حركة

كلا من عجد الحارس ناسوتيون قائد

القوات المسلحة والجنرال محمد ياني قائد الجيش - واضسافت الوكالة أن

أمام السيطرة الشيوعية، ، وأن ثمـة

اعتقاد مترايد بانه واحمسد ياني قد

وصرح رويرت ماكلوكان التحث

الصَّحْثَى بَوْزَارَة الخارِجَيّة الامريكيـة بننا دراقب الموقف عن كنب م

أيسمع لنا بتحديد ماحدث أو التعقب

عن حيرتها ازاء هذه الاحداث وخاصة

فيما يتعلق بوجود النكتور سوباندريو

في مجلس النسورة • وقالت وكالة

يونايتد برس ان الدوائر الدياوماسية

في النف تراقب وتنتفر الانبساء التي

نصل من جاكارتا بشغف شنيد ولكنهآ

مازالت في حرة اذاء المعنى الحقيقي العقيقي

صحيفة ايفننج نبوني البريطانية انباء

مايجري في آندونيسيا بُعنوان ، عزل سوكارنو بواسطة انقلاب منيره ،

وي الوغت الذي كانت عبه الذاعـة جاكارنا تؤك أن الفـــباط التامرين

كانوا يعلقون أمانهم على وعاة الرنيس

سوكاريُّو مَتَاثِراً بِمرضَّهُ وَلَكِنَ أَمَّالُهُمْ لَمْ تَتَحَقُّ ، ولهم لكي يحقفوا هنهم وضع مجلس اللوريات، خطته للاستيلاء

مسلحة من وسط جاوة وغريها وشرقها

٠٠ كان الراديو الاندونيسي يعن عن

تكوين فروع لجس النورة الانتونيسية

في جميع مناطق البلاد ونراها - وقال

الراديو أن هذه المجالس ستتشكل عن

المنيين والعسكريين ، النين ساندوا

عملية ٣٠ سيتعبر ، ودخا الشعب الى

مريد من اليقظة والتابيد التام التحركة

وفجاء نقات وكالات الانبساء خبرا جنينا من كوالا لامبسور جاء فيه أن

رانيو جاكارةا أعان ان الجفسرال

حرب القوات السلحة الانتونيب سبية

سَعَق الانتظاب الذي تزعمه الكولونيسل اوتون ، واضاف الراديو أنه تم القيض

على حميع السنولين عن الانظاء.

ثم قال أن وحدات الجيش بغيسانة

الجنرال سوهارتو تزعم حركة سحق

العارس ناسوتيون رنيس اركان

السلطة عن طريق ارسال قوات

فاسوتبون ميعنبر المعقية الرئيس

٣٠ سبتمبر اعتقلوا ، فيما

وأعلن الجلس أنه سيولصل

الواجهة لانحاد ملاييزياوتاييد

الأمريكيية، • وتكرت مصباير

جاكارنا معاط برجال العرس



سوباندرو

موعد الانقلاب وأعلن رادو جساكارنا أن ادارة

المغايرات الركزية الامريكية تقف وراء هؤلاء الضباط الذين كأثوا يدبرونعملية بييم القوات السلحة الاندونيسية يوم ه أكتبوير - وقال الراديو أن هؤلاء الضياط كاتوا يعلقون امالهم على الرض الخطّيرالذي أُميبُ بِهُ الرئيسُ سُوِّكارُووُ وكانوا يعتقدون أنْ سساعة موته قد فانت - واضاف الراديو الاندونيسي ان سوكارنو قد شفى الآن من مرضه الذي أصيب به في الأسبوع الأول من شهر أغسطس ، وأعلن الراتيو أن الأجراء الذي اتخذ ضـــــ مجلس الجِنْرَالَاتِ ، المُتَامِرِينَ في جِلْكَارِتَا سُوف تعقيد اجراءات معاثلة يعطعون عليهم فرجعيع أنحاء اندونيسياء وقال راديو جاكارتا أن مجلس الثورة هو السلطة العليا في الدلاد • وكان مزاولة اعمالهم العسادية الى أن يتم تشكيل حكومة جديدة - وأداع راديو ئم تشکیل مجلس ثوری جدید ۱۸وصلة السير على السياسة التي سيدق أن وضعتها وأفرتها الحكومة السابقة

كان بيان مجلس الثورة يحمل توقيع اونتون قائد حركة ٢٠ سبتمبر، قطع الاتصالات

طرد مدير الامن في اليونان

غادروا البلاد بسبب الحرب الاهلية (١٩(٩/٤٨) اكثر من مائة الف .

البابا بولس السادس سوف يزور بولنسيا في العام القبل - أكد هذه ألانباء موفف زعماء الحزبالشيوعي البولندي من الاساقفة الكاثوليك في وأرسو واشسادتهم بتأبيدهم أطالب الحكومة الخاصة بانحدود مع المانيا. (وأرسو: وكالات الاثباء)

طردت الحكومة اليسبونانية أمس فلاخوس لجرد انه اقترح السمسا للاجئين اليونانيين الشيوعيين بالعودة الى وطنهم .. عند اليونانيين الذبن

استنكر دوجر هيلسمانعديرالخابرات الامريكية السسابق الخارجية الامريكية الساعد .

وأعلن روبرت ماكتسسامارا وزير الدفاع الامريكي أنه سيتم ارسال مزيد من القوات الامريكية اليفيتنام فريبا انهمت فيتنام الديموقراطيسة الولايات التحدة بزيادة ددد (جرائم الحرب) التي ترتكيها في فيتنا الحنوبة . وقعت معارك عنيفة بين قوات جبهة التحرير الفيتسسنامية وقوات حكومة سأبجون التي نعززها القوات الامريكية في عدة مناطق في عيتنام أمس . وصرح ماتنسامادا بأن الولايات

المتحدة سترسل مزيدا من قواتها الى فيتنام خلال الفترة القريسية القادمة نظرا لازدياد الحساجة الي هذا الإجراء في فيتسسنام . رفض ماكنامارا التعليق على التصريح الذي ادلی به چون سنینس عضو مجلس يوخ الأمريكي وقال فيه أن سعد القوات الامريكية في فيتنام سيرتفع من 17. الف جندي الي ... الف خلال العام القادم . وقال هيلسمان في خطاب القياه امام احدى لجان مجلس الشيسوخ الامريكي التي تنولي بحث مشسكلة

« بقية المنشور ص ١ » الانفلاب ، وفي نفس الوقت ، أعلن وقالت الوتيفة عن الأسلام : ان --ل موهيرمان فائد جاوة الكونوني انضمامه الى غريق أوتون انتنبرت انباء في وارسو تعول أن المطعن يعيدون أثه الحي الدائم زعيم هيكة ٢٠ سينعبر التي أحبطت بدائه .. الرحمن .. خالق السموات والارض . وقالت أيضا انهم يعترفون ونكر رانيو جاكارنا أن الجسرال بابراهيم أبي الانبيسة ويحترمون سوهارتو . الذي صنر فرار يتعيينه رئيسا لاركان حرب انجيس بعر احباط المسيح كرسول ويكرمون مريهو يؤمنون بيوم العيامة وبمارسون حياة معنوية حركة ٢٠ ميتمير ، أصدر أواعره ألم جميع قواد ألثوات السلحة بمقاومة

عن طريق الصوم والزاة والصلاة أ و مستة الفائيكان : وكالات الإنباء) سوهدمان وعنم الخضوع له اجتماع مجلس السوثيت الأعلى لافرار

هذا الرنامج على أساس حافز الربح ومكافاة العاملين في صناعات السلع

الجسدبدة أجراء تعدبلات شاملة في الوسائل المناعيسة ومنح مديري

المساعي الجسنديد ، الذي وضَّمته اللجنسة الركزية للحزب الشيوعي السوفيتي في الاسبوع الماضي . يقوم

> وكان كلمن مجلس الانحاد وعجلس القوميات ، وهما الهسمان التي يتكون منهمها المجلس الاعلى ، فد اجتمع لوضع جدول اعمال المجلس مجتمعا . ووافعا على جدول اعمال من بندين : (١) مسألة نطوي الادارة في الصانع ، (٢) التصديق على مراسيم مجلس ألرياسة السوفيتي ألإعلى ويتفين الخطة الاقتصادية

عافزالريح فخف صناعات السلع الاستهلاكية الرئيسية بدلا من المجالس الاعليمية

وقد يعقبهذا النصين اجراء تعديل فى وزارة اليكسى كوسيجين والغساء (الجئس الاقتصادي الأعلى » والمجلس الاقتصاد القومي» . واعان الحزب الشيوعىالسوفيني أول أمس أن مؤتمر الحزب الثادم سيعقسست في ٢٩ مارس ١٩٦٦ . وسيئتخب المؤتمر لجنة مركز بةجدبدة لَلْعَزْبِ وَالْهَيْسَاتَ الْاحْرِيَ الْعَبْرِي. وكان بعض الرافين الساسين فد أن الإخرى الكنري. تكهنوا باحتمال تفيرات في العيادة

سسا للحزب والحكومة ولكن ما اطلقت اللجنة من ال بريجيشيف وكوسيجين مسمسيكونات المتعدنين الرئيسين فالمؤاتمر فنقفى على هذه التكهنات و

لمأع حقوفا جديدة ومكافأت للعمال للائتياج من حيث ألكم والنوع ومن التنظر ان صدرمجلس السوف الإعلى التشريعات الخاصة بتنفيذها فوراً . ومن المتنظر ابضا ان يوافق على نعيسبن ٢٧ وزيرا لهم سلطات

واسعة في ادارة المساعات الكبرى

بريزنيف

انى انست في تهيد خروسوف.

بانو مرزوق ت ۱۶۶۰۵ يع وتراء - تعليع - ابجاد البياتو بيع وشراء التحف والنجف - تاطوهان ٢٤ تمارع عيد الخالق تروت



تصليح ولركيب ٣١٦ ش صنية زغلول خدمات بالنزل ت ٣٤٣٥٤

٧٥ ص صفية زغلول ت ٢٦٢٢٤

باسكندرية اخصائي بصليح حميع أقلام الحبر ونعبته افلام الحبر الحافق الحال

الاسكتدرية ت ١٤٣١٤ خدمات شساهر

من الياب للناف اصلاح بالنزل والمركز لنهساية الاصسال ع التليف ريون في الراديو في الجسسرادفون بيسسك اب في المار جميع الاركات وجميع الاجهزة حتى التعلم اصلاحه سسفعات ممتسبسازة مواعسيسه مفسسبونة لجميع الخسيمات النيسة ت ١١١٧٨ - ١٩٩٥٠

تبادلت الهند وباكستسسان الاتهامات يخرق اتفياقية وفف

الاتحاد السوفيتي

يطالب اندونيسيا بعدم الأسال

أسلحة لباكستان

الدونيسيا عسمام ارسال اسلعة سوفيتيسمة الى باكستان . اكنت الدونيسيا الها لن تزود باكستسان

باية أسلحة سوفيتية . . ي.ب)

قرارات تشكيل

الوزارة الحديدة

« بقية المنشور ص ١ »

لشُلُونَ الحكم الحلى . محمود رياض وزير الخارجية , شفيق الخسن وزير

الزراعة . عبد الخالق الشناوي وزبر

الرى . محمود عبد السملام وزير النفز

الرق معرود الاقتصاد ، تريمضيف وزير الخزانة ، نود الدين فرة وزير التجارة الناخلية ، امن هويدى وزير

الارتباد القومي . حزيز ياسبين وزير

النبوى الهندس وزير المحة . عضام الدين حسونة وزير العدل .انورسلامة

السند العالى . عزت سيسلامه وزير

تَقْبِ لُوزِيرِ الدَّاخَلِيةُ . عبد الملك سعة

ناتب لوزير الشون الاجتماعية محمد على حافظنات لوزيرالنربية والتعليم ابراهيم نجيب ناتب لوزير الاسسكار والرافق

٢١٣٤] • منهود : شبادع الجمهودية عمادة زيدان ت ٢١٢٢

النصورة : ٣ شسارع على باشا مبارك ت ١٨٥٥

@ الفيسوم: ﴿ مُتُوسِطُ الْاسْكَانُ بِالْعَادِفَةُ تِ وَهُمُ } أَ

· أسنوان ١٥ش أيطال التحرير والاسكان التوسيط ت ٧ ك م

بيت الراديو والتليغزيون

اصلاح سريع بالركز والتازل

٢٦ ترمصروالسودان ٥ . ١٤٠٥ ٨٢٠٨ العلمالم وقادة ١٨٨٤٥٥

النيا: شركة شيحاتهاحمد على

TEQT : " history and I A

شركة أضواء المديئة

٧٠٧ ش بور سعيد ميدان سيوراتج صيانة جميع اجهزة التليغزيون

خدمات سريعة بالنازل ٥ ٢٨٨٥٤

الاسكندرية

لوزير النقل . احمد محمودخليفا

1.17 0

السياحة .سليمان حربن وذير

طلب الاتعمىساد السوفيتي من

اطلاق النار • باكستان تعلن أن الهنسند قامت بهجوم عنيف في

منطقة تشامل بكسمر • داديو

الهنب يؤكد أن التسللين من

باكستان نهيوا ١٢ قرية وقتلوا

ءُ من المدنيين وجرحوا اثنين في

هجوم قاموا به في مقـــاطعة

فال الرئيس الباكستاني ايـوب خان ان باكسنان لم تتخل عن حقرها

لانها تعرف عدوها الذي تتعامل معه

الباكستائية أمس أن اتقوات الهندية

شتت عجوما شمسديدا على الواقع

الباكسانية ، في قطاع تشسسامب

بكشمر ، وامتد القتال الى عدة مناطق اخرى . وقال المحدثباسم

الوزارة أن الموقف الخطي السدى

تشا عن هذا العمل العدواني فسيد

يشمل نبران المعارك العشيفة في مناطق

وقطاعات اخرى . واضاف يقول ان الهجوم الهندى كان مصحوبا باطلاق

نران المغعية الثقيلة ومداععالورار

وقامت القوات الباكستانية بهجسوم

مضاد في اختور التي تقع على بعث الم

واذاع راديو الهند أن حسوالي

..ه متسلل باكستانى يتجمعون في مكان فريب من مقاطعة جيساكار وان فوات باكستانية في طريقها الى هذه

النطقة . وقال الراديو أن التسللين

الباكستانيين فد نهبسسوا ١٢ قرية

شيلونع وأن التمسيزيزات لا وال

سدية ازداد في منطقة

مراسلو الناعة الهند ان نشب

تتنفق على الموافع العسكربة

● القــــاهرة ● مركز خدمة القاهرة ١٢ شرسليمان العليم (دويريه سايقا ۞ الحلة الكبري ما ش الركي متطقة المــ

• حافظ على بطباقة ضمان الجهاز والبرشام الوجمود خلف التليفزيون

تاكد من البطاقة الشخصية للقائم بالامسالاح .. حد مد حد حمر بعد

مراكز الخدعة والصيانة

المكتب الهندس الصناعي المصري أأمنس فابر جندي وشركاه

صيانة جميع اجهزة التليفزيون والاجهزة الالتترونية والحساسة

۱۸ شارع مدی شعراوی

~1-97 : T170A 0

طنطا : شركة طنطا موتورق

مركز نوزيع وخدمة التليغريون قطع فيار متوافرة

TVOO a TOV.

القاهرة تمياط

لوزيع وميانة التليازيون

دسیات ۸۸۲۶ د ۸۸۸۶

الزقازيق

لعيانة ونوزيع التلينزيون

"ألات مكتبية

متاندارد ستيششري

٣٠ شارع عبد الحالق بروت

القساهرة ٥ ١١١٦٧

حسن عبد الكالي ت ١٣٣٩٣ ٩

• مسموره الاسكندرية ٢٩ طريق الحرية ٣٧٨٧٨ • النيبا : ٥١ شارع الجيش والنود • النيبا : ٥١ شارع الجيش والنود • ٢٧٨٧٨ • اسميوط : تقاطع شارع الجيش والنود • مركز خدمة رشدى ١٢٠ شارع احداث و ١٣٠٥ المام محلة المبيد • ١٠٥ شارع ٧٥٠ عشة ٢٥ مشة ٢٠ مشة

و رأس البر شارع ٧٥ عشة ٢٥ و و السوان ١٥ شأيطال التحرير وا

في عام ١٩٤٩ .

القوات الهنسس

دليل الصيانة والتليفزيود

التساهرة ٢٥٣٥١ و ٢٧٣٥٢ و ٣٧٢٥٢ الاستكتبرية

خدمة كمال الدين صلاح ٢٣ ش

كمال الدين صلاح بجاردن سيتي في الله مركز خدمة معر الجديدة ع ثي فرناطة

التليفزيونجي

۸٤٠١٨٨ خالين نوزيع واصلاح خلال ٢٤ ساعة

شركة فينوس للتليغزيون

مهندسون متخصصون الاصلاح بالثازل

OTTVV & VVVO.

مصر الجهديدة

مركز خدعة حامد

لصيانة التليفزيون

تليفزيون الجارحي

ناصية توبار والسلطان حسين

اصلاح سربع مالنازل والواكة

تليفون ۲۵٤۷۰ و ۲۲3۵۲

شركة عزمي

لصيانة وتوزيع التليغزيون

٢٦ شهريف ٤٥٥٥٥ د٨٢٣٤٧

تاشيونال البكتريك

لاصلاح وصبانة التليفزيون وجميع

الاجهزة الالكترونية بالتأذل والمراكز

PERMIT ANSTEAM

٧٧ شبارع عبد العزيز لصبانة وتوزيع التلبازيون

9-1729 0

محلات النور بالزمالك

الياس سايا حيراتيل

لصيانة واوزيع التليغزيون

القاعرة ١٠٣٠٢١ اسيوط ١٣٣٥٠

شركة الشروعات الهندسية

لاعمال الصلب استبلكو

عصر الجديدة

الحدى شركات المؤسسة المعربة الصناعية

للصناعات الهتبسية

اصلاح، المنازل والمراكز حتى أبها به الارسال V تتمان بن هفان متطقة صلاح الدبن

٧٦ اخجاز امام مستشنى هلبوبوليس

المبعون ١٩١٩٩ و ١٩٤٦٨

. شركة العامري

٣٣ شارع البنارون ٥ ١٤٣٦٢٦٨

۲۸ شارع رمسید

الأسكندرية الزراعي

في فيتنام تلقى • • قنابل مسيلة للدموع فتنهم دموع تمثال الحرية

شائعات عن سوكارنو

وأذاع راديو ملاييزيا أز ثمة نلاثا

تشير الى ازالرئيس سوكارنو قد يكون مريضًا أوميتا ! وتفيد آخر الانباء التي وصلت الى كوالا لاميور من چاكارةا ان جنود المظلات وفرق الجيش اقامت

١٠ محاولات

للتخلص من سوكارنو

😸 في عام ١٩٥٧ . وكانت

♦ وفعت عثر محاولات للتخلص
 من سوكارنو في أقل من تسعسنوات

ايربان معروفسسستة على الامم

التحدة وقعتعجاولة لاغتيال الرئيس

سوكارنو وضبطت حكومة اندونيسيا

وَثَانِقَ أَمْرِيْكِيسَة تَثَبَّتُ تَأْمَرُ وَزَارَةُ الخارجية الامريكيةلقلب نظام الحكم

لقتل سيسوكارنو وقلب نظام الحكم

واعتقل البوليس الاندونيسي حوالي

ضابط في سلاح الطيان الاندونيسي على فصر سنوكارنو بطائرة من طراز

ميج ١٧ واطلق نيران مدافعه الرشاشة

• اكتشفندانها اصابع اجنبية

خلف مصاولات اغتيال سوكارنو ، وكانت الحركات الانفصالية الرجمية

تلعب دورا خطيا في مؤامرات فلب

نظام الحكم ، فقد قبضت سلطات

أندرُنيسيا في يناير ١٩٩٦ على عدد من عملاء هولندا كانوايدبرونمحاولة

لاغتيسال سوكارنو وهو بلقى خطابا

وفيمايو من تفس العام أطلقت

النسسيان على سوكارنو وهو

بؤدى صللة العبد وكأن السدس

الستخدم يحمل علامة الجيش الهولندي

• وفي نوفمسير ١٩٦٢ كشفت

السلطات الاندونيسيسسة مؤامرة ضد الرئيس سوكادنو وكاد ذلك قبل

افتتاح دورة المسداقة (الجانيفو)

🕤 قى ابريل عـــام ١٩٦٤ تشب

تمرد مسلح في جسسترد ((السليس))

ائسسترك فيه ... ؟ جندى نظامي و ... مقسائل غير نظامي وقمع

الم بعدشهر واحد أحيطتهؤامرة

لفلب نظام الحكم عام بها اعضاء في

في ديسمبر عام ١٩٣٤ أعلنت حكومة اندونيسيا النشاء علىمنظمة

تخريبية تفسم ألفى عفسو كأثت اعمل

أي مآبو آلاني أعلن سوكارثو

ان لديه أدلة ثبتت أن خمسسومه

المجلس المسكوني

الجيش الاندونيسي النمرد .

بعض الاحزاب الرجعية المنحلة

بالنحالف مع فورمورًا

بتسسآمرون الأغنياله

للمستعمرات .

والفوا عليه بالفعل فتبلة يدويه .

حصارا حول قصر سوكارنو .

بريطانية تستعد

لمعركة فاصلة

مع روديسيا

استملت بريطانيا للمعركة الفاصلة

مع روديسيا . ستوجه پريطانيسسا تعلير 1 الي ايان سميث رئيس الوزراء

عند وصوله بعد غد الى لننسلن .

ستقولله أن أعلانه استقلالدوديسيا

(لنبين _ وكالات الإنباء)

تحت حكومته البيضاء بعد ثورة

فقد اعلثت وزارة السيدفاع

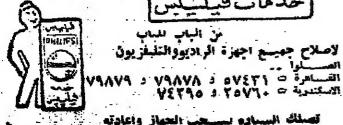
حسالم الهندية .

الكترو الهندس ياسين حافظ وشركاه للغيدة التليفزيونية والإجهسزة الالترونية والايداء والنسالات والسلاجات ٥ شسسارع شريف امام وذارة الارفساف ٥ ٢٢٦١٥

مركز بصر الليثي للتلفزيون وجميع الاجهزة اللاسلكية و ٢٤ ماء ١ ماد ماد ماد منه عام ١٨٤٤٧٧٩ الملاح في ٢٤ ساعة ١

خدمات فيليس مَنْ البابِ للباب TOHLIFS لاصلاح جميسع اجهزة الراديووالتلبغزيون

> الاسكندية ٥ - ٧٤٢٩ و ١٩٥٧٩ . تصلك السياده سسحب الجهاز واعادته



كورراء الجارو يحارف الخيارالي عن خطة

محق ينس سيفذمش وعًا برط موانئ الجهورية مأهىأفكار وزراء السياحة إلرى ولشنؤن الاجتماعية

حصلت ((أخبار اليوم)) على عدة تصريحات من الـــوزراء ونواب وزراء الجدد . تعدُّتُواعن مشروعاتهم الجديدة وخطة المستقبل .

قال محمود يونس نائب رنيس الوزراء للنقل والمواصلات ان يه مشروعاً لسربط المواني، بعضهاببعض وبداخل الجمهورية . وقال عَزيزيس وزير السياحة أنه سيعمل على أن تصبيح فمهورية العربية المتحدة فن أولى الدول السياحية في العالم وقال احمد خليف ق نائب الوزير للشئون الاجتماعية ان ودراء ليسوا الاجتودا يعملون في البادين التي يكلفون بالعمل

وقال عبد الخالق الشسناوي وذير. الري أن الوزارة مهمسة تكليف وأمائة وواحب

زكريا محبى الدين

ولد فی شهر مایو سنة ۱۹۱۸ بکغر شکر محافظة القلیوبیة .

الابتدائلية ومدرسة فؤاد الاول

التحق بالكلية الحربية سئة ١٩٢٦

وتخرج فيها في اول فبراير سنة

بالاسكندرية ثم انتقل الى منقباد

سنة ١٩٢٩ حيث التقي بالرليس

جمال عبد الناصر ثم مسافر الى

السودان سنة ١٩٤٠ حيث عمسل

وألشي عبد الحكيم عامر .

لليدان في حرب فلسطين .

عاد الى القاهرة ليعمل مدرسـ

بالكلية الحربية ومدرسة الشاة

تخرج في كلية أركان المحرب سنة

١٩٤٨ وسسافر منها مباشرة الى

كلف بمهمة الاتصال بالقوة المحاصرة

بالفالوجة مع الرحوم صلاح سالم

وتسلل أثناء الليسل بين خطوط

الاعداد الى الفالوجة وأستمر مع القوة الحاصرة حتى انسحابها الى

عمل مدرسا بالكلية الحربية بعد

انتهاء حرب فلسطين لم مندسا بادة التكتيك في كلية أركان العرب

حنى فيسام النسورة في فجر ٢٦٠ يوليو سنة ١٩٥٢ .

عمل صديرا للمخابرات الحربية سنة ٥٢ ثم صديرا للمخابرات العامة في سنة ١٩٥٢ .

عين وزيرا للداخلية في ١٠/١٠/٥

انتَّخْبُ لَعْصَدِيةَ مَجِلْسَ الْامَةُ عَنَ الدائرة م سنة ١٩٥٧ .

عين وزير داخلية مركزيا في عهمد

الوحدة سنة ١٩٥٨ . نائب رئيس الجمهورية للمؤسسات في ١٩٦١/٨/١٦ .

ألرئيس جمال عبد النساص

سة بنادق النساة

تلقى دراسته في مدرسة أوليس

بالقرية ثم بمدرسة العباس

التحق بكتيم

العريش .

_ تولى وزارة الداخلية الى جانب

للمرة الثالثة في ١١/١٠/١٨

نائب رئيس الجمهورية وعض

منصبه كتائب لرئيس الجميورية

مجلس الرياسة في ١٩٦٢/٩/٢٧

الجهاذ الركزى للمحاسسيات في

- عضو اللجنة التنفيذية العليسا

للاتحاد الاشتراكي العسريي وتولي الاتراف على قطساع الزراعسة والشباب وأمين لجنسة الاتحاد الاشتراكي لمحافظة القاهرة

_ رئيس اللجنة العليا لاموال أسرة

_ رئيس اللجنة العليا للرقابة على

_ شــهد مؤتمر باندونج وجميــع مؤتمرات القمة العربية والافريقية

- راس وفعد الجمهورية العربيسة

- رأس وفعد الجمهورية العربيسة

التحدة في مؤتمر رؤساء الحكومات

العربية في يتابر ومايو سنة ١٩٦٥

المتحدة في الاحتفال بذكرى مرود

عشر سنوات على المؤتمر الاسيوى

الافريقي الاول فأبريل سنة ١٩٦٥

في جميع رحلاته التي نمت هــذا المـــام الى السعودية والاتحاد

السوفيتي ويوغوسلافياً والفرب وتسايد ي الباحثات الدولية

الهامة التي تمت بين الرئيس جمال عبد الناص وزعماء العالم .

حاصل على ١٨ وساما وقلادة .

- رَئِيسَ اللجنة العليّا للدورة الثانية

_ رئيس رابطة الصداقة العربيسة

_ يمارس هواية التجديف والتئس

لِالْعَابِ الدول النَّامِية (الجانيفو)

- رئيس انحاد التجديف

_ أب لولد وابنتين .

الينما تكون

يحد مركزا للمساينة بالقسرت منك

إِمّا عنه كل يوم فن،

دليل الصيانة والخدمات

بالاحتيار وأحتيار المستدور

_ رافق الرئيس جمال عبد الناصر

الاداة الحكومية في ١٩٦٥/١/٥١ .

محمد على الصادرة .

ودول عدم الانحياز .

_ نائب رئيس الجمهسورية ورئيس

. 1478/8/11

خطة جديدة للنقل والمواصلات

غرابر الحياة بالنسبه له وبالنسب لدولة .. ومن اسسباب تنسدر النسسالع في الاستندرية مشكلة صرح المنسدس محمود بونس نائب المواصلات بين الميناء والداخل التي الوزراء للنفسل والواص لا تكون أحبسانا في مستوى الطافة رخبار اليوم) بأنه نرع في دراسة ية كامله لأعادة تنسيق فطآع المواصلات

عال انه سسيركز اهتمامه على طرق إملات بين الواليء الحالية وداخل يبهورية والشاء نسكة مواصلات فوية الوانيء الجديدة الني بتم اتشاؤها أي السنوات الخمس القيادعة على حل كل من البحر الاحمر والتوسط

وقال نائب رئيس الوزراء :

وقال المهندس محمود يونس : ان میناء بورسعید بماتی نفس النسكلة . فقى ألوقت اللَّى قامت فيه عيثة قضاة السويس بتجهيز المبناء بأرصقة هميقة مما زاد كفايته بمفداد ٢ طبون طن في السنة نرى أن خط السكة الحديد بين بورسعيد

- أن المواصلات الى أي ميناء مي

وهو مورد واسع الحدود وغير مقنل، واهتمام الدولة بالسياحة _ في واي الوزير _ يدجع الى اهتمامها المسام يكل أجهزة التنمية الاقتصانية . والاسماعيلية خط واحد مفرد وان ديتى المساهدة والقناة لا يصلحان ولهذا فان اتوزير الجديد يرى أن الوزارة الخصصة السياحة تعتبر وزارة زكرط محيالموس تيس الوزارة الجديرة ُمِنَا وقد بنا الوزير لمور اس

المُوجُونة قَيل أن يحد خطة الممل في لا تقلقواً • • انا بخير أما الهندس عبد الخالق الشناوي يذير الري فقد خرج من منزله تلاحقه العودة بالسلامة بعد أن أوهم الاسرة يأته لابد أن يعرض نفسه على أحسد الاطباء في القاهرة ، ولم يجدالهندس عبد الخالق الشناوي وزير الريسوي

الوزارة اليه في دراسسية ألمشروعات

أحركه لفل كبيرة ومستمرة ، ويجب علاج مشتلة داخل ميناه بووسستها،

فوراً - خصوصا أن ميساء بور فؤاد

الجديد بدأت عمليات انشائه فعلا . والله من المقسور أن يسزداد حجسم

مَادَرَاتِنَا وَوَارِدَاتِنَا خَلَالٌ السِيُواتِ الْعَادِمَةِ مِن ١٦ مَنْبُورَ مِنْ الْمِي ٦٠

السياحة وزارة أيراد

تصيح الجمهورية العربية المتحدة من واثل

الدول السياحية في العالم · · خاصة واز لدينا كافة الامكانيات التي تساعدنا على

وكان الوزير الجسميد موجودا في الشركة المعامة التجسارة والكيماويات

انهندسية ساعة أن استدعاء زكريا

محيي الدين ولميس الوزراء لتكليف

موارد انتنمية الاغتصادية الدولة ٠٠

ويعتبر عزيز يس السياحة مورداً من

« أرجو أن المكن من العمل

لاخبار اليوم بقونه:

بالوزارة الجديدة -

صرح عزيز يس وزير السباحة الجديد

هلا العلد يبرد به خروجه في الساعا الطالب بهنيسة القاهرة في فلق بالغَ كلها تنتظر وتسأله عن صحته الجرائد والمجلات للاطلاع ولم ينبس بكلمة وأحدة عن الهمة التي ساقر من أجلها _ وكان اقراد الاسرة ينظرون اليه باشفاق وهم يسألونه هل برید شایا آو آی طعابمخصوص وفي المسباح نشرت مسودته في

الجرائد . وهنا لم يجد المندس عبد الخالق الشناوي سوي أن يبوح بالسر بعد أن أعلنت الجرائد نسأ ترشيحه للوزارة الجديدة ، وكان ينوى آلا يقول شيئًا آلا بعسد يوم ويقول على ابن الوزير المبندس والطالب بكلية الهندسة : أن والده

الذى يضع على مكتبه بمترله بالدثى آيد قرآتية من الصدف (قاتلوا الله ما استطعم » رجل مسدين بحب القلب كان ولا يوال دائما صديقا وأبا لى ولثلاثة اشقاء هم طیار ، وطبیب ، ومهندس .. ويتول انها حكمته انتي يحبها ودائما يرددها كل صباح . ويقول الهندس حسد الخمالق الشناوى وزير الرى ، ان اختيساره للوزادة ثقة يعتز بها وانه سببلل قصاری جهسده ۰۰ لقد اصبحت الوزارة الان ميمة وتكليفا وأمانة

أماً الدكتور سليمان حوين قلاول مرة في حياته لا يشمسهد أول يوم للجامعة لانه سيبقى بالقاهرة لمسدة أيام سيدود بعدها للهامعة لانهساء بعض أعمآله ويعود بمسدها لتسلم منصبه . وقد سافرت زوجته أسى إلى أسيوف حيث تشسمل منصب أمينة للاتحاد الاستراكي هناك لتقوم يبعض المهام ثم تنتقل آلى شقته.... الجديدة بالقاهرة .

*** آخر تقریر بحثه عصام حسونة بورسعید ـ مصطفی شردی :

آخر تقرير تنقام مصام الدين حسونه وزير المسدل كمحافيظ لبورسميد كان من وزارة الاقتصاد ، ويتضمن وأى اللجنة الغنيسة التي شكلتها الوزارة لبحث مشروع تحويل بورسميد ألى مدينة حرة ، جاء في التقرير أن اللجنة رأت امكان تثفيذ الشروع وأنه بعود على البلاد بدخل كبير من العملات الصعبة ،

تعاون الصيحافة أمر هام أول تصريح أنلي به الدكتور احمد خليفة ثائب الوزير الجديد الشثون الاوقاف والازهر والتشون الاجتماعية ه لاخبار اليوم ، قوله : ه انتا جنود ٠٠ مستعدون للخدمة قي الكان الذي يضعنا فيه القائد --ان الرحلة القسائمة تقتضي من كل رجل في هذا البلد بذلا مستمرا وجهدا ثم وجه نائب الوزير التحية الى الصحافة وتال : دان تمارن الصحافة مع للجساز التنفيذي أمر في غاية الامبية ويغود دائما الى نتائج مفيدة الدكتـــون خليقة من وقد أستدعي فراش الحرض لمقابلة السبيد وتيس ألوزراء

وكان تأنب الوزير يشكو من التهاب

شديد ي حنجرته ۽

حيث أبلغه باختياره فيالوزارة الجديدة

محمود يونس



عبد الخالق الشناوي







انا كان سيعش في جو ارمابي ا القاهرة •• دولة أجنبية

الْسَنُولَيِنَ فِي الْجِمْهُورِيَةُ أَ

بالاتصال بالنول الاجنبي

وساله مكاوي : من عي

التي اتصلت بها ؟

ويعد أن قشل مؤتمر لندن ٠٠ عاد

مكاوى الى القاهرة ، واجرى اتصالات

المتحدة ٠٠ وأدلي بعدة تصريحات

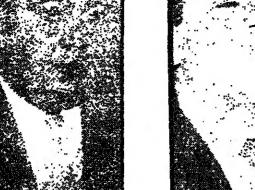
وعاد الى عنن بجد المندوب السامي البريطاني عهد بأنه تسبب في نشل

الْمُزْتَمُونَ وَقَالَ لَهُ كَيْفُ تَسْسَحُ لَنْضُنَّكُ

أسوارا خطيرة للحكومة البريطانية

العربية ، واتصلت بالسُلُولين فيا .

واطعتهم عني جميع الاسرار الخطيرة للحكومة





حاوِلْتُمْ أَنْ تَثْرَقُوا بِيثِنَا • النَّمْ الاجِانْب

وصاح المندوب السامي غلضيا :

اتصالك بالفاعرة خيانة - وولاؤاد يجب

ورد مكاوي بشجاعة : ولائى لوطني

مسرحية في ١٠ دقائق ا

وتازم المرتف جسما بعد ننك ٥٠٠ الهتيل ضابط المخابرات البريطاني ٥٠٠

بالغاء النصتور ٠٠ واصبح الشعب في

واعلن مكاوي بيانه الذي قال فيه والنا حريصون على ان نقف مونفسا قوما

لا يعرف القراجع في وجمعه كل من

تسول له نفسه أن يُفرض حلا الايوضي

المندوب السامي البريطاني رئيس الوزواء

متائق في نصمل واحد ثم في مكتم

ومعد هذا ابيسان بيرمين استدعي

ندن يتوقع الغاءه بين لحظة واخرى.

اغتيسسل رئيس الجنس التشس البريئاني - - وعلت الحالة الى درجة

الأنفجار وانتدمور ٠٠ واسبحت

البريطانية الوالية للحس

أن يكون لنملكة وللحكومة الهويطانية

احسارا بسوم تذيع النفاصيل الكاملة لاقسالة حكومة عدس

استى المنص البيطان أعضا إلى وقاله : عندى خدم عجو للم جميعًا ورد الوزراء : إن إقالتكم حكومتنا انتصارلنا ٠٠ وترعيم لمركزالق

المستحيل أن يتم الاتفاق بيننا ا

كما كنت في الجنس التشريعي ؟

مما كان علية من قبل !

والمندوب السامي أببريطاني

وقال له المندوب البريطاني : معنى

ورد مكاوي ٠٠ بل سيكون أشست

واستمرالصدام بين مكاوي وحكومته

ومندما أعنت لندن عن اعتزام قيام

مكاوي ان أعضاء اللجنة تمير مرشوب

٠٠ وزاد الموقف تعقيدا ٠٠ حتى حان

موتمر بندن ،حـــ الي لندن ٠٠ ومناك امان مكاري في الله الله عالم بدا كانت المحادثات

مُو وانضاء وقده أن يُعود الى عنن غيرا ١٠٠ واعنن أنه لا معنى للاستظال

مع رغبة الشعب ، ظن يتردد

، واصدر آمرا بعدم دخولهم عدن

جنة دستورية لزيارة عدن ··

ذلك أنك ستستمر في موتفك المعارض

اهانة لملكة بريطانيا!

دق جرس التليفون فيمنزل عبد القوى مسكاوى دئيس وزراءعدن • كان المتكلم على الطرف الآخر هو مستر ترينبول المنهوب السامي البريطاني • ويلهجة تفيض بالادب الانجليزي طلب المندوب السامي من رئيس الوزراء أن يحضر مع حكومته الى أجتماع معه في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر نفس اليوم «السبت الماضي »

بسيارته الســـوداء من منزله الَّى منزلُ المتنوب السامي مع خمسة من وزرائه بعد الظهر" - وكان الخبر الاول في نشرة الاخبار البريطانية هو الرسوم اللكي الذي

> ونم يكن الخبر مفاجأة لاحد ١٠٠ کلیم \cdots وانشعب کله کان ولم يشأ الوفد أن يضيع دقيقة من وغته في مناقشة عدا الخبر عنزل المندوب المسامى البريطاني

يعسوت خليض قائلا لهم سنى خبر لكم ٠٠ ولكنه _ اتا عنب مزعج ومؤسف ومحرج ٠٠ ولا أدرم _ لعلدُ تقصد المرسوم اللكي بالفساء النستور ؟!

ورد المندوب الساميء بنقن الصوت الخافت : ــ أويد أن أبلغكم رســـميا بأن ساحبة الجلالة الملكة أصدرت أمرا يتعطيل الدستور ا

وهنا ١٠ قال ديد التوي مكاوي : سانه خبر غير مؤسف اطلاقا كما تقول ٠٠ إنه خبر مفرح ، ونحن نعتبره فصرا لنا ١٠٠نة يديم مركزتا ويوطد مركز القوىالوطنية فىالبلاد ويضعف من موقف الحكومة البريطانية • • اتناكتا نتوقم هذا الخبر يا مستر ترينبول٠٠ لذلك فهو ليس مفاجاة لنا كما تتصورا ونظر البهم النسدوب السامي وقد علت وجهه العمشة : لقد كنت أعتقد أن هذا الخير سيحزنكم ؟

وكانت الأجابة على كلامه ضـــ عالية انطقت من عبد القوي مكاوي والوزراء الخمسة ٠٠ ثم قال له وزير الحكومات الحلية : - نتتا نحمد الله أن النباية كانت مشرفة لمنا ٠٠ ان سجلنا في الوزارة كان مترفا للغاية ياسسيادة المتدوب

السامى ٠٠ ان هذا الاجراء لم يبيدً من عزمنا في استمرار الكفاح في سبيل تحرير بلادنأ ورد المتدوب السمامي يغضب : ولكنكم أنتم المسئولون عن تدمورانحالة في البلاد • •

وارلد عبد القوي مكاوي أن ينهي القابدة التي استمرت مشر دقائق٠٠٠ فوقف قائلا: ان الحكومة البريطانيــة هي المسئونة الاولى والآخيرة عما حدث ٠٠ وعما يحث ٠٠ وعما سيحنث بعد ئاك ني عبن ٠٠ يك بي عن ... لقد حصلت داخسسار اليوم، على التفاصيل الكاملة التي سسيقت انتلة حكومة عدن ، أنها قصة مثيرة بنا



عبد القبرى مكاوي

مكاورمسنولية رئاسةالحكومة يومواحده حكومة عدن السابق اجتمع اعضساء

واستدعى المندوب السامي عبدالتوي مكاوي ، وألمنه بكل جفاف نبا اختياره رئيسا للحكومة ٠٠ وقال له بالحرف الواحد ؛ الذي لم اجد لدي سبيلا الا الموافقة على اختيارك رئيسا للحكومة! مكذا بدأت الازمة · · ومكسدا استمرت منذ اليسبوم الاول لتشكيل

وفي أول بيان سياسي لحكومته --هاجم مكاوي سياسة الحكومةالبريطانية العنيفة ، والحملات التقتيشية في البلاد، وطالب باطلاق سراح المعتقين ، والماء حالة الطواريء والأرهاب • • وأيد في البيان ثورة لليمن ، وطالب الحكومة البريطانية بالاعتراف بيا . • وونف نسرب الاسلحمة والمتسللين اليها واختتم بيانه بتحبسة وفاء للجمهورية

أنا أمثل الشعب!

وكانت مناجاة للمندوب المسامي البويطاني الذي السحب من القاعة في غضب عنسدما هاجم رئيس الوزواء



فبعد استقالة زين باعرون رئيس المجلس التئسريسي الذي كان مكاوي عضوا فيه، وإتنفوا جميعا علي اختياره رئيسا للحكومة الجعيدة • وكتبــــوا وثيقة رسمية تدموها للمندوب السامي أنبريطاني بمنر عمله يطلبون فيها تعيين مكَانِي رئيسًا للحكومة بموجب النستور • - وتسلم المتدوب الساسي الوثيقة • •

آزمة ٠٠ من اليوم الاول

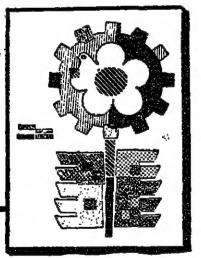
العربية التحدة

الجديد سياسة بريطانيا عجوما ساغرا لم يحنث طوال تاريخ عدن ٠٠ ويعمد مَعْانُق استدعاء النَّدُوبِ السياسي في مكتبه وقال له ان سياسة رئيس الوزراء والمندوب السامي بجب أن تكونواحدة مثلما كانت دائما

ورد عبد التوي مكاوي : ليس من المَتِبُولَ أَنْ تَطَلَبُ مَنِي أَنْ تَكُونَمُسِأَسَتَنَا وأحدة ١٠٠ قانت تمشـــــل الحكومة البريطانية ٠٠ وانا أمثل الشعب ! ومن



مطار عدن .. تعرض أخيرا لهجومهن الثوار بالدافع الهاون لايل مرة



المعسوض البلغاري الأهساي من ١١ الحب ١٤ المستوب علحب أرض المعسارض بالجسزيسرة

ستشاهد بالمسرض:

أكسترمن ١٠٠٠ سلعة مختلفة و ٥٠٠٠٠ عينة ومعوضات ٥٠٠ مؤسسة صناعية . على مساحة ٥٠٠٠ مسترمريم بخيرُف ١٠٠٠ مسترمستيج مخصصة لعض المعروس التقضيحية عن بلغاربيا ومنتجاتها

ومعسرض بنشل هذا الحجم الكبير لم يتوافز من قبل سمى توسكم وهاقانا والآن للفاهم التي تعتبر أالث مكان لهذا للعض الذي سيمد كل ماحققته بلغاربيا في شتى دوجي الحياة : الاقتصادية ، المناعية . ، العلمية ، الثقافنية ، الاجتماعية والتأمينية ، السياحية ، الربياضية وغيرهما خلال العشوين سنة الأضيرة التي مضبت عسلى سأسين جهورية بلغارسا الشعبية .

ومن الطبيعي أن يخصبص فسمرمب المعرض لأولات الصناعية والمنتجات الْلِفَارِيةِ الْتِي تَشْهُر مَنِفًا فَإِذَّا فَي أَسُواقَ : أُورُوبِ ا 6 أُورِيبِ

وسستاح لناشرى المعض مشاهدة الجرابة البلغادية « بولجسار » وألات جنى المحصول ، والمضخات ، والآلات المعدنية القاطعية ، عرات النفل الكهرائية ، الروافع الكهرائية ، آلات ومهاعات انسزارع فضهار عن مستجات عظيمة منوعمة تلصباعة البلغادية الخفضة والحصيماوية . كماسيشاهدون مرحل تقدم الشعب السلغاري مسف ميدان الفن والتقتافية ونواحى الحياة الإجتماعية في سلغارسيما

لحكافة الاستعلامات فانسرواء سمارة جهورية بلعناريا الشعبية ١٤١ شاع التحرير بالدي بالقاهم - تليفوت ١٤١ ٨٠٦٨١٥ - ٨٠٦٨١٥ - ٢٠٦١٥٨

القاضي يحكم للزوجة عودي الي عملك . . واقبضي النفقة!

يتعود الزوجة اليوم الى عملها ستدخل الدرسة لثلثقي بتلاسينما الذي حاول زوجها أن يحرمها منهم ويبقيها

أن تباشر من الأعمال ماتحتمه يُوجها في تلك - اما القول لأ تستحق الثفقسية لانها

نعمل ... فأن مجرد العمــــل لا يعتبر جريمة في نظر الشريعة تعاقب عا اتزوجة يسقوط حنها في النفقة النابغة السعدي

مازال العالم يتحدث عن الدواء العجيب الذي يعسالج العقم ويؤدى فوق ذلك الى انجساب الاطفال بالحملة • ! والاسسسلة التي تتردد في بلادنا الآن هي : ين ما اسم هذا الدواء ٠٠٠

وما هي العالات التي ينجح في علاجها ؟! يد وكيف يؤدي استعمال هذا النواء الى انجاب اعداد كبر من

الدواء موجود في ايطاليا

الجسديد في السويد وفي ايطاليا ٠٠

وتعت اسم برجونال يتم انتاج هذا

وفي أوربا يتم استعمال الدواء

عقاران جديدان

للنبحة الصدرية والسكر ظهر في انجلترا عقاران جديدان لعلاج النبحة الصدرية والسكر العلاج الاول اسمه ايندرال وقد تقرر استياده وارسال كميسات مشه الى الدكتور على حسن سرور استاذ أمراض القلب بطب القاهرة لاجراه

التجاري عليه . العملاج الثماني للتخريب الذي يحدثه مرض السكر الدواء - وهي انه لم يصبح من المامون في شبكة عين الريض ، وهو عبارة استعماله قبل اجراء الفحص والتحليل عن كبسولات تؤخلة بعد كل اكلة اللازم والكافى ٠٠ وحتى هـنه اللحظة ولمدة ٦ أشهر. يعالج العقار الجديد أيضا مضاعفات الكلي لرضيالسكر. لم توافق السلطات المسحية بالولايات

الدواء في ايطاليا - وتقول الاحصائيات أن عسددا كبرا من الزوجات نجح في اتجاب الاطفال بعد استعهل هذا الدواء ٠٠ وان نعف عنم اخسالات الناجعة كانت نتيجته اكثر من مولود واحد ا ولكن حثيقة هامة يجب أن تذكر قبل أن تفكر أفي زوجة في استعمال هذا

آكثر من ذلك ٠٠ صرح مكتنب حمة الدواء ٠٠ واسبعة الدكتور دونيني بأن استعمال الدواد يحتاج الى اشراف من قوع خاص ، بحيث لا يمكن استعماله الا بعد البقاء في

للجماهير بحيث يمكن شراؤه مباشرة من الصيدليات - • لان استعماله يستنسى الحيطة الزائدة ٠٠ ا

....

للتطة على التصريح باستعدل هذا اللواء • • لأن التجارب التي أجريت

حدوث الحمل *-! ان الحالات التي يغيد فيها هذا الدواء هي اخالات الناتجة عن حدوث اضعطراب في المسرمونات ومي في رسم توضيحي لطريقة تكوين الجسنين ١٨٨٨٨٨

أولاد بالجملة ؟!

انجاب الأطفال بالجملة ؟ الواقع أن في اليسوم الرابع عشر من كـل دورة تخـرج بويضـة من

الحوصلة للحيطة بها وتنحرك لتلتقي بالحيوان النوى ليحدث الحمل عندما تلتصنى هذه البريضة بجداد الرحم وتستيد منية النبذاء وتنحول الى

على ذلك خروج أكشر من بويضة

يتم تكوين أكثر من جنين ا وهبنا الدواء في الواقسع يقوم بعبسل هرمون خاص تفسرزه غسدة

الشكات

المؤسسة المصريم العيامه لتنفيذمش وعات الكهماء ١٢ شارع يوسف الجنارى بأب اللوق -الفاهرة

فنتع باب المتيدفي سمل الموردين

مدعوالقسم السادة الموردين (فطاع عام وخاص) الذين يرغبون في قيدُسما تُهِم في سجلُ لودين أ أن يتقدموا بطلباتهم ماسم السيدرا لهذيول لمديرالعم على لعنوآن الموضح أعمل في أموعدا تصاه ١٥ /١٠/١٩ موضعايه:

١- اسم الشركة الوالمورد ٤- النشاط الرسيى ٧- البنك الذي ينعامل معم ٧- الاسم التحارى ٥- العنوان ٨- بيال مجموعات والأصنا التيرعب

٣- السجل التجارى ٦- ارت النايفون النعاسل في أصنافها

ألات ومعدات ومهاف مناعية

المجمعة الادلى: مهات كهربائية

1- محولات ومحركات ؟ - كابلات واسلاك ٣- مفاتيح أتوما فيكير ٤ - كادبان ليم ٥ - ادون إواره المجمعة الثانيذ:

١- كردندى دصلَّج وخوص والرياح ٢- خاس ولمونيوم ٣- مواسير عديد زهروصله مرجيع الأمناولقاما ٤- مواسيرخاس والمونيع اصناف ومقاسات مختلفة ٥- زنك ورصاص ٦- زجاج ٧- خيام ٨ - ماكسات وآلاف الورض (فارط وفرايز رماكينات جلخ ويشاقيه) ٩ - عدد وآلاف يدوية (مارد ولقم قلاو وظ دمَّها تيح وأُجِن وسَطُ وبكارات) واوُمُاسدواُقفال وكلبسات ١٠- أجِهرَة وادُّوات ومعدُّت اللح ما لكهرياء دالليكس استيليك ١١- أدوات وعدو دربسرا لبخارة ١٢- اثملاك صلب-أحبال كمان معانيل.

المجوعة الشاللة: مهات دسناء (- خامات بناء (طوب درمل وزلط) ۲- أخشاب و دكم خشب ۳- وكم حديد

المجوعة الرابعة: الدوات كتابية وأثاث

 ١- مطوعات ٢- ادُوان يهم ٣- ادُوات كما يتر٤ - ادوان هنديت ٥ - اكل ت كاتية وجاسية ٦- أثاثات معدنية وخشيبة ٧- اكرولت نظافة ٨-مادح ددفايات ٩- سجاد واكلمة.

الجموعة الخامسة: ورش صيانة وتصييح وفراطة

١- ورش واصلاح سيارات ٢- لف واصلاح بربينات ٣- اصلاح دميانة الآلات الحاسة ولا برّع من والمعربيّ <u>المجموعة السادسة: خلاسات</u>

> (ـ نعنی ؟ شحن دتعندیغ ۲ - تخالیم جمدی المجموعة السابعذ: مسلابس

١- بلاطم ٢- بدلت ٣- أعذيه ع- خوذات مديدية وفلين

ويي زلا (وة المؤرد لأنت النديث يَعامان في أدْحاف لم تُرافذ بن القَاءُ بَهُ أَن يَعَد مِوالطِلبامُ م للفيدة في جل الله من يفعلي أن يرضوا الأدنياف الهي يعمام ارف فيل أ

التجاربالتي آجراها العلماء على الفثران بحقنها بالهرمونات

فالمهم أن تصاكد أولا أن سبب المتم يحساج الى علاج ٠٠ وان هذا العلاج هو النواء المطلوب اذ عاقا يقيد أو استعملت الزوجة عشرات الادوية في الوقت الذي يكون فيه الزّوج هو السبب الخيتى في عسم

وهناك حالات كثيرة يفشل قيها مينة الدواء -- منها وجدود ودم سرطاني في الزحم •• أو عدم فمو الجهاز التنامسلي للزوجة عموها •• أو حدوث الإنسداد الذي يمتع

الغالب تبديل ١٠ ٪ من حالات العقم

ولكن كيف يسب هذا الدواء

لا يفيد في علاج كل حالات العقم • • يل يعقسها فقط ٠٠ حيث بكون وعند استعبال هذا الدواه يترتب سبب عمم الانجاب هـو حـمرت

بالحيوان المنوى وتكوين الجنين ا

اومى مؤتر عمال البترول بأذيكون المعاش التي يحصل عليه المشعل من التامينات الاجتماعية خاضعا لتقليات الاسعار حماية لمعاش العامل

موجودة بالترب من المخ • • وأحكن

يبدو أن مفسول هذا الدواء ما ذالي

أقوى من مفعول الهرموذ الذى تقرره

الفدة • • بحيث أنه يؤدى الى خروج

آكثر من بويضة ٠٠ ريتيح بالتاني

كلمة أخرة الى كل الزوجات ••

ان استعمال هذا الدواء عا زال في

مراحله الاولى ٠٠ ومن الؤكد أنه

يؤدى ال عدم التقده اليويضية

دكتور رفعت كمال

الفرصة لتكوين أكثر من جنين ا

يظهر هذا الباب كليوم « سبت » ويحرره محمسد الليثي

أندم مجاناً بالمتشعى • ويثلك يصوح من السهل عسلاج الرضي بالادوية ،

حهاز حمایتك من

تصلب الشراين والجلطة

في طريقة الى القاهرة • • الجهار

اعم سيزات الجهار الجيد

الوتمر البترول والتساجي حماية اعضاء مجالس الادارة العينين ولعضاء التنظيمات الاشتراكية أسوة بأغضساء التظيمات التقابية •

تضبئت التوصيات الهامة

الرجل الذي يحاول

ان يوقظ

ضمر امريكا

في الاسبوع الماضي تلقت سياسة التنجل المسكري خسم التسورات

التي تبعهها حكومة جونسون وفيتنا

ويليام فوليرايت رئيس لجنة الملاقات الخارجية بمجلس الشوخ المريني

في الدومثيكان لوقف الثورة هناك . كم انتقد عملية فزو الخنازير الغاشلة

كوبا والتدخل الامريكي في فيتنام

وقال السئاتور كلاما خطيرا

فيه امريكا من أن تتحسول أن هولًا مسديقة فيم الحكومات الرحية والدكتاتوريات المسكرية في العالم ،

امريكا اللاتينية ومناطق اخرىمن

حيوشها ان تسحق اي ثورة ولكتها

خطأ كبير وخطير

جُنة ٧٠ودامت آكثر مِنْ ٢ أشهر ·

وقد عرض عليه البيت الابيض أثناه

هذه التحليق في الوالق والمستندات السرية الحاصة بمعلينات

التدخل العسكرى في مسانتودومينجو

وفيتنام وكويا ويعتقد خصومفوليرايت أنه لم يقتنب بالوثائق التي قلمت

أمريكا تدفع الثمن

وقال فوليزايت ان جونسون تصرف

فى مسماتتودومينجو يناء على معلومات خاطئة ° وان الملسومات التى لديه

تؤكد آن التقديرات التي بعث يهذا

السفع الامريكي حناك الى واستطونعن

مبالنا فيها 7 ووصف فولبرايت حكوما ايمبرتو التن/ انحسلات اليها أمريكا

أمر بها ضة كورة ماتتودومينجو بعد

ما قاله فوليوايت اجاب : ـ صوف العلها لهيـة ١٠٠٠ ولن

عمال المناجم واليترول

يطالبون بالغاء

٢٠ مادة من القانون

الغسماء ٢٠ مادة عن مواد

قانون الممل الحال . أعد

للؤتس مشروعا للقيساتون

مؤتمر الاتحساد العام

لايناقشون التأمينات

لم يناقش مؤتمر عمال الغزل والتسسيج قانون

التأمينات الاحتماعية وكذلك

وعمال التس

شسملت ترصیات مرتس مال الناجم والبنرول انتراح

النفود الشيوعي داخل الشورة

ان السناتور قولبرايت آخت

دوله تؤيد الرجعيسية ا والدكاتوريات المسكرية.

القاعدة العائسة نناقش قانون العمل

وهسله المؤتمران تعلى التسادات العمالية خيرة في الدراسسة والمتاقشة وتتاول الحيرات • وتدرب القيادات على عقد المؤتمرات العمالية • وكانت الافكار الاشتراكية وخطة التثمية الاقتصادية هي الرائد لمتاقشة العمال » البريمة في كل هسية الاجتماعات الصديقة •

وقد أميحت الملة ثوية جسلا بن عسال الناجم والونسة العامة للتعدين • وكانت أكثر السائل العائلة تجد الحلول السريعة . وعمال التسيح - في أشد الجاجة إلى هلم الاجتماعات تكفاقة العد - حيث يبلغ. عدوهم حبوال ٢٠٠ الف عامل • وتنوع التساكل التي تعترض العمل الثقابي

کل يوم ٠٠٠ ان علم المؤتيرات عي السداية تتجربة طويلة حيث تجد القيادات النقائية فرصتها كاملة لمهارسيسية الديمقراطية الاشتراكية س

محمد الليشي

الطم للعفال قائون التأمينات الاحتماعية نافش مؤتير عبال الناجم والبترول فاتون التاميسات الاجتماعة واصدر توميات



نجتت العملية الزاحيةالتي أجريت للعامل السرى الركيس جمال عبد الناصر بعلاجه في الخارج على فقة الدولة. كان العامل مصاباً بتعلب في شرابين القدمين

(الاسكندرية : الاخبار

حضرت مؤثر عمسال البترول والناجيم ومؤتمر مهسال الغزل والتسبيج بالاسكندية لنافشة قانون العمل .. تفرعت عنهنين المؤتمرين عدة لمائ عمالية

فالمتشار يضبط التيارات من الناحية القانونية وعليه أب يصمرغ الإفكار النقاسة بصورة قانولية سليمة ثم مسألة أخرى ائتقد أن مؤتمر عمال النسيج كان في أشد الخاجة اليها وهي حضور القبادات الإدارية مع القيادات النقابية في مناقشة القانون فقد يحنت أحيانا أن تكون القيسلدات الإدازية بعيسدة بحكم عبلنا عن معارسية قائون العمل • ولكنها تعشمد عسلي الاحهزة الغانونيسية ويتنآقش النقابى مع رئيس محلس الادارة ليكبأن حكما مني العيمال وبين الادارة • ومنال دنا التحكيم يجده القائد الاداري في مثل هذه المؤتمرات وقد نجح عممال البترول والمناحم ني حنب

المنشأة بدلا من صاحب العمل اقدى عسال المناجم والبتسرول في مؤتسرهم بالاسكندرية استبعال كلمة

> يصدر توصياته اليوم تعسسار مسياح اليوم نوميات مؤتمر عمال الغزل

الدودةالافريقيةالنانية تبدأ اليوم في أبي قير تيشأ ألبومالدورة النفافية

المورة ٣٠ قائما تقايبا من ١٤ دولة الحريفية . ينشم المعرة الاتحب العبام للعيث في عمهاد الخرامسات النقابية لعمال الغزل والنسبح في أبي قير. تستير النورة ٥ أسياسم و تلقى الحسانوات باللغة

ه جنیهات الحد الادنى للمعاش اوحى مؤتمر عمال التاجم والبثرول بأن يكون الحد

الادنى للمعاش ٥ جنيهات شهريا بدلا من ٣٦٠ قرشاء وذلك بالنسبة للعمال الذين تزيد اجورهم على ٢٥ قرشاً في السوم وان يكون ٣٦٠ قرشاً لمن عم أقل من ٢٥ قرشا يوميا •

د صلحب العمل ۽ في قاتون العمل الحال بكلمة التشأة في القانون الجديدة ٠

مؤتمر عمال النسيج والنسيج الذي عقد في أبي في الناقشية النون العمل

الافريقية الشائية • يعضر

والتاجم توصيات عامة • يستعين بها المشروع في تنظيم القانون - فقد استحدت مثلا عمال البتروك ياما عن القطاع العسام وبابا عن الكفاية الانتاجية وبابا عن الندريب الهتى ورسعوا خطبوط التعاون بين النقــــابات والمنشآت لتنريب العمال ورفع مستوادء وتحسبن اجسورهم كما وسموا ثم. أعمال العسياغة تعلاقة العمسال بالادارة في يجب أن يسارسها النقابيون القطاع العــــام . * ثم دور العمال في الكفاية الإنتاجية وحماية الانتاج من الاهمال والإسراف ٠ ونقطة هامةأثاقشمها هي

درر المنتشارين فالتنظيمات النقائية • فيثلا هناك بعض للستشارين مازال يجهل حقيقةدورده ، انالستشار التقسابي علبه أن يفترح ويبحست وبدرس ويتسرك للتقابي مهسة النتفيذ وأفضل المرات عن التي يشترن فيها المستشارون معالنقابين وأعمال التحضم اللعونم لان الستشار في البحث الفني يستغبد بنجربةالنقاس في

الشغرات 🕶 أما تسطير البحيوث من الناحية الفنية • لتكون محل مناقشة في لجسان المؤنس فقه يحدث مثلا أن تكون الناحية الفنية عن أفكار العامل • وقد يعرج بعض العمال في مناقشسة أهذه الوضوعات لارتفاع مستواها

معارسة الفانونةواكتشاف

القيسادات الادارية وكتارا ما كنت تجه على مائدة الغداء أو في أوقات آل احة وثبس محكس أنادازة ورئيس اللبينة البنعاجة على مائدة وأحمدة كأصدقاء وقد دارت مناقضات



وسف عبد الباقىيمس بعث العامل الى ﴿ الْأَحْبَارُ ﴾ بشكره للقرار الأنجيسساتُر الذى أصدره الرئيس ملاجعتى الخارج

اشركينا وسقيل لفطاع الحاص

المالة المناسلة المن نتصدى لبعض القضاياالفكرية والسياسيةالتي تختلف حولها الآراء عوذكرت مشالين لهذه القفسايا: علاقة الدين بالاشتراكية ، ودور القطاع الخاص فالمجتمع الاشستراكي ، وقد وصلتني خلال الاسبوع استفسارات عديدة ، أيت معها ضرورة أنأتناول هذه المسائل توضيح أكبر ، وسابداهنا بالقطاع الخاص ودوره في مجتمعنكاالاشتراكي . .

التنظيم الزراعي باننا سنؤم

الارض ؟! بل وحتى مادخل

الشيوعية بتاميم الارض ، اذا

كانت كل التطبيقات الشيوعية

في أسسسيا وأوريا لم تؤمم

الارض ؟! أن الكــــلام عن

الشيوعية ، والتأميم ، وألكفر

- في تسلك الايام _ لم يكن

يقصد به اذن أي مناقشــــة

حقيقية ، وانما كان يهدف الى

الريف . والى تخويف وعرْلَ

الفلاحين عن مدا التطور ،

خدمة لمصالح كبسار التجار

والمضاربين ويعض الاعيان ٠٠

وقد كشف الفلاحون كل هذا ،

وانقلب التحفظ الني صادفته

التجرية في كفر الشيخ ويني

سويف _ في أيامها الآولى _

الىحماس عارم، والى تنآفس

بين المحافظات ، على ادخال

مشسسروع التنظيم الزراعي

لاينزع ملكيتهم ، وانمأ يرفع

عنهم الاستغلال ويزيد دخلهم

ويوسع الخدمات التي تصلهم،

فكيف لا يتحمسون ، وكيف

؛ يكشفون دعايات الرجعية ؟

كافة وسائل الانتاج ، ولكنتا

لم نقل في المقابل أنسا نترك

الباب على مصراعيسه أمام

القطاع الخَّاص، والآكنا نجرد

اشترآكيتنا من كل مضمونها

حدود القطاع الخاص

والحقيقة الكامله عي اننا

حين تركنا للقطاع ألخاص

بعض مجال النشاط ، كان نلك

x أنه ترك في المجالات التي

الاقتصادية والاجتماعية -

تأميمهـــا ، والتي يستطيع

القطبساع الخسساص فيها

أن يؤدي دورا انتاجيا هاما

للمجتمع ، مثل القطأ عالزراعي

وقطاع الحرفيين والصناعات

الصفيرة وصغار التجارويعض

المجالات الأخسري في الصناعة

يصعب _ من آلناحيــــ

على أساس :

نحن لا ننساسي انن بتاميم

التنظيم الزراعي بها

والحقيقة أن دعاة الراسمالية الزراعي مبالكفره !! ومادخل مصر حاولوا بائما ، ويكل نهم ، أن يسيئوا فهم العيارات اردة في الميشاق عن القطاع ناص • وفهمهم الخاطي، هنا ينبع عن قصــور في الفكر ، ما عن تعمد للفهم الخاطي. ، سبب تعارض مصساخهم مع غور الاشتراكي

> فنحن لم نومم كافه وسيسائل الله ، ولم ندع الى ذلك ، وقد يتمعنا للنشاط الغاص بانيوجد متمر في بعض العسسالات ، "اصة في المجال الزراعي مولكن ف يحاول أن يصور هـــده بالة بانها نضع سورا صينيا مل التجرية الانستراكية في نا عن كَافَّة التجارب الأخرى-نحن نؤمن بانه لا يمسكن ل تجرية بلد من البلاد الى بأخر نقسلا حرفيا ، لانَّ روف المجتمعات تختلف عن ضها البعض ، كما أنالانداع شري لا يقف أبدا عنالتطور لتجدد ٠٠ ولكنني اري _ قي س الوقت ۔ ان کل دعہوۃً زل تجربتنا عن التجارب خري ، هی دعوة ضـــارة دى الىعزل التورد المصرية ، التراث العالمي الاشتراكي. ل انسكار ونَّفي نسترآتُ شنراكية هو عمليا دفاعص إسمالية وتراثها ٠٠ لقسد تت اللقساءات السياسية فكسسرية بين الاتحسساد تمتراكى العسريى والاحزاب ستراكية في العالم ،حقيقة

ف المشتركة الكبيرة التي اشتراكيي العسالم قيقة الفائدة الكبيرة التي سود على مختلف الاطراف ن يتم تبآللالفكر والخبرة. فانا عنت لموضوع القطاع الص وموقف الاشتستراكية م وانا أخسلنا الزراعة نات كمثال ، فسنجد انه باستثناءالاتحادالسوفيتي ــ يحدث أن طبق في أي بلد تراكى أوشيوعي مبدأ تأميم مِن ٱلزَّرَاعِيَةُ • وَلَنَّا كُنْتُ وب حين اسمع في الريف . الايام الاوليّ لتّطبيــــق

والمقاولات والتجأرة روع التنظيم الزراعي بكفر x انه تم انتقال الماتيح يخ ويني سيسويف ، أن الاساسية للاقتصاد الى يد الله ستؤمم الارض ، وأن الدولة ، بحيث أصبحنا نضّمن ند ه کفرت واصبیحت سيطرة القطاع العسام على وعية» • • فمادخل التنظيم

شركذا لميثل لعامة بلصه كمطح السيارات

البري ميزكارت المؤيسة الصييح العامة لأنقل المؤاخلت

شاع مصنع للطواديث بالعبادت لبشرقية والمقاهدة

اعلان عن مناقصة عامة

تقبله العطاءات بمكتبه المديد المرشيعيب مدير

المشتريات مالعنوان عاليه لغاية الساعة الثانية

عثرة فليربيم الأربعاد المراه ١٩٦٥)

عن نويع آلايت ومأكيات للويث في لهنة المالية

وبمكن المصول عايننئ موالزوط والمواصفان مبخرن

مويدات السنكة بشاع مصنع الطايبين والعامية لشرقية

مالِعًا هُرَّ مِعَائِل سِنَادِ مِيلِعَ جِينِهَانِ مِعْرَمٌّا لِلنَسِخَرَ لِلْحِثَّ

ويضاف إليه مائة مليما أحِرّ البرد عشالطلب •

ويقيم إطلب على ورقة ومنة فئة حمسون مليمًا .

(1977/1976)

القطاع الخاص وعلى الوضيع الاقتصالي ، وعلى اتجاهات

نحن لم نؤمم كافة ومسائل الانتاج، ولكتنا طالبنا بسيطرة الشعب ورقابتك عا كافة هذه الوسائل ٠٠ ولان ألشعب أصبح في هــذا الوضع فعلاء فان كلامنا عن التحسول الاشستراكى يكتسب _ أمام كافة الشعوب _ جديته

أسباب التحول الاشتراكي

وينقلني هسنا الى قضية هامة ، وهي لاذا أنجيني نا التحول الاشتراكي ؟ المشاق يقول انفا قمنا بهنا التحول عام ١٩٦١ لاننا اقتنعنا بانه لا يوجد أمامنك طريق أخر مفتوح ٠٠ وهسنا صحيح ٠ وأستطيع أن أوجز أسبابه في

* الاولى:

اننا مس يومنون بالتسل الاشتراكية ايمانا عميقا ، وبالتالي فنحن نؤمن يضرورة أن ينتهى استغلال الانسان لاحيه الآنسان - وأن الانسان لا يصح أن يتميز على انسان آخر الا بعمله ، وليس على أساس من أصله أو جنسه ونؤمن أخيرا بأن سيادة هذه المثل تعنى اذابة الفوارق بين الطبقات ، والتي لا يتسع بها على نحو شاذ الا الاستغلال • ولائسك أننا أنجزنا الكثير فيمذا الاتجاء منذ سنة ١٩٦١، فقد صفينا كثميرا من القوى الاستغلالية ، وارتفعنا بدخول الطيقات الكادحة ٠٠ لقسد

ارتفعنا بقيمة العمل وجعلناه وحده مصدرا للحياة حتى أن والعاطلين بالوراثة، ـ والَّذين لم يعتادوا أن يفعلوا شيئا . اضطروا لان ينزلوا ويبحشوا عن عمل ٠ صحیح اننا لم ننجےز کل ما هو مطلوب ، ولكننا حققنا الكثير ، ويفضل الذي نجزناه

تماسكت قوى الشعب العامل والتفت حول قيادتها الثورية وأذا كان هناك الان من يشكو (وانا اتكلم هنا عن العاملين) فان شكواه لا تنبع من أن مبدأ العدالة خطأ ، أو لان فيم الاشتراكيـة خطًا • ولكن لأن قيمة الاشستراكية لا تطبق على النحو الكامل. ان الشعب العامل يشكو لاقه يريد اشتراكية أكثر وعدالة أكثر - ولكن هل كان ممكنا أن يتحقق شيء مما تم أوهل كان ممكنًا أن نطالب بالمسريد لولا قوانين يوليه سنة١٩٦١، التي أنجزت التحسول والتي حملت القيادة الاقتصادية للقطاع العام ؟ أن النضال لتحقيق العذالة كان يجعسل التحول الاشتراكي في بلدنا

مد والنقطة الثانية

الاشتراكي حتميا هي التنمية الاقتصادية والاسراع بها التنعية الاقتصادية هي التحدى الاكسبر الذي يواجة شعيناً وكافة الشعوبالنامية. ويجب أن تذكه ان الما أن الثورة العلمية والتكنولوجيه الحديثــــة ، وتوافر رؤوس الاموال ، يمكنـــان النول الصناعية التقدمة من مضاعفة تقدمها ، بحيث أن لحاقفا بالركب اصبح أمرا صمعيا

وجعلت قيادة القطاع العام مرا لابديل له -كانت هذه هي النتائجالتم

يعاقب بشدة •

عودة التأريخ الى الوراء • في ظل الاوضاع الحالية .

يمنى وجودالاخطاء والاسراف وسيسوء الادارة ؟ هل يعنى بعض الهبوط في الانتاج ، أو زيادة في التكلفة تضييع على ــعب بعض ألاف من الجنيهات؟ ليكن ٠٠ قد يحدث مذا ٠٠ ولكن قبـــل التأميم كانت ملايسين الأرباح تذهب كلها الى يعض الساهمين ، ولا يذهب الى الشعب شيء . فاذا كان الامر الان أن ملايين الارياح تصل الي الدولة كي تنفقها في بناء المصانع واصلاح الاراضى والخسمات وزيادة الآجور ، ثم تضيع في الطّريق بضعة آلاف من خلل الادارة ، قان الامر لايدعو الى كل هذا العويال ، والي الترحم علي

أيام ما قبل التأميم • أنا طبعا لا أدافع عن اي نحارب أي ظاهرة من طواهر ويحرّم - - وأؤكد أن أي قرش من قروش الشعب يجب أن هذا من وجهة نظر الشعف الذي كاقح دائما لكي يسترد حقوقه وثرواته ، وليس من وجهة نظر الراسماليين الذين يبكون على هذه القسروش ، بعد أن كانوا بلتهمسون كل

الوضع الان لا يمكن أن يقارن بوضع الامس ، لقد تقدمنا منذ يوليو سنة ١٩٦١ تقدما هائلا - وكل نقص يجب أن يعالج بمستريد من التقسدم والاشتراكية وليس بأي اتجاه للتقهقر أو التراجع • ولكن.

وملحما في نفس الوقت ، انيا أردنا أن يكون لنا مكان محترم في هذه الحياة • وقد أثبتت التجسارب أن

أسلوب التنمية الأشتراكي هو الأسلوب الذي يمكننا من تركيز الدخرات في يد واحدة راقصد هنا الدخراتالاختيارية والاجبارية) ، وهو أيض الاسلوب الذي يحسنالتصرف فيها طنقسا لخطة نضعها لقد اثنتت التجارب أن هندا هو الاسلوب الوحيد المناسب لكي لا تتبدد قدراتنا الحدودة، ولكي لا تضيع جهود الاخرين النينَ يتطوعونَ لمساعنتنا •

أن هذا الاسملوب يعنى الايتحكم الرأسماليون فيموارد المجتمع وفائضه وفق اهوائهم ويعني أن التنمية الجادة قد جعلت الحل الاشتراكي حتما.

هل كنا مخطئين ؟

وصلنا اليهــا عَام ١٩٦١ . وقررنا على أساسها أن ننجز التحول الأشتراكي، فهل لمت خبرة السنوات المأضية _ والتي شهدت التجـــارب الاولي التطبيق الاستراكي - على أننا كنسا مخطئين ؟ البعض يقول هذا فعلا - وينبغى ان نكشف مذا البعض - هناك نواقص كتسيرة ، وأنا أهول بوضوح أثنا يجب أن تكافع ضد هنمالنواقصوالانحرافات العمل يجب أن يحاسب ، من يخسرب أو يتلاعب يجب أن

انَ هذا يعني اجـــراءات مياسية وادارية لتطوير البناء الاشتراكي ، ولكن لايعنى بدا

وفي أكثر المنشات خللا ، ماذا

فساد • وأقول اثنا يجب أنّ الاسرأف أو التسلاعب بقوة يعافظ عليه _ ولكني أقول ملايين الشعب وينفقونها علي عبثهم وترفهم

وأيا كانت النسواقص فان لنناقش اصلامونسوح النواقص

ألا يعنى الصمود والتقده أن عوامل البناء في مجتمعنا تزيد أضعافاعل عواهل الهدم؟ المرحلة القادمة

زيادة في الاستبلاك تؤثر على

قدرتنا ألاستثمارية - - ومادمنا

قد قررنا تخصيص مبالغ

كبيرة للاستثمار ، فيجب أن

نتوقع شيئا من الندرة في

يعض سلم الاستهلاك، وخاصة

تك التي لاتعثير ضرورية

بالنسبة الاغلبية الساحقة من

وأذا كانت هذه هي حالة

الســـوق ، فان الامر يغري

بعض المضاربين لأن يستفيدوا

من عدم التكافؤ بين العرض

والطلب ، ويحقق وا أرباحا

خراغية على حساب الشعب.

الخلل الابسيطرة جهة لاتطمع

في المضاربة ، والاستقلال ،

واعتقد أن الدولة والتعاونيات

هي الجهة الناسبة لتحقيق

ولا يمكن أن نمنع أثر هذا

والقطاع الخاص على ضوء مسذا كله ٠٠

عن الحديث فيه

ان القطاع العــ

والابطال • هناك من يتحرف

ولكن هناك أيضا من يحترق ويعمل بكل جهده وأعصابه ،

هناك عناصسر معوقة ، ولكن هناك أيضا أبطيالا ٥٠ فلم

لانسمع الا عن الذين يسرقون

وعن الذين لا يعملون ؟ هل

ضوء اتصالاتي الواسعة يهذه

المجالات _ لايمكننيأناتصور

أن هذه هي الصورة الاعم •

الصسورة الأعم فكيف نفسر

أننا نتقدم في مصر في التنمية،

وباعتراف الجميسع ، بأسرع

مها تتقدم أي دولة أخرى من

الدول النَّاميه ؟ كيف تفسر

للتحنيات السياسية ، رغم

أن بلادا آخری - بدون مثسل

هذه التحديات - تعانى من

أننا نستطيع أن نص

المحاعات ؟

والا لو گانت هسده هی

مامو أتجاه القطبيق الاشتراكي في الفدرة القادمة ؟ وما علاقة هذا الاتجاء بمستقبل القطاع الخاص ؟ أن الاتجاه سيكون. كما كان في الماضي ، فنجن نحتفظ بالقطاع الخاص ونحدد له دوره ، طبقا لضرورات المصلحة العامة • واذا كانت الصلحة العامة هي أن نحقق زيانة في الانتاج وعدالة في توزيع الدخول عفان مستقيل القطآع الخاص يرتبط بمدي مساهمته او تعویقه لتك

واناعدنا للقطاع الزراعي، فسنجد أن صغيار الفلاحين بالذات نموذج ممتاز للقطاع الخاص البناء ، فهم يعملون في مجال انتساجي هام ، ويتحمسون لافكار التعاون ، وينفلذون اساليب الزراعسة الحبيثة التي تنصحهم الدولة باستخدامها ، كما أنهم لايخرجون عن الخطة العامة التي نضعهاللزراعة والاقتصاد القسومي ، وحتى فئسات الرأسمالية الزراعية النشيطة سنجد أنالكثيرينمنها ينفعون التقدم الزراعي ويتمشون مع النظم، ولذا فلاشك ان الشعب

يحترم هـذا القطاع وأهله ، ولاشك أيضا أن مستقيل القطاع الخساص هنا مفهوم وما يقال عن الزراعة ، هو مجرد مثال ينطبق على كل الأوجه المشابهة من تشسساط

نوع من القطاع الحاص نحاربه

القطاع الخاص ، وهي كثيرة •

ولكن هناك نواحي أخرى من القطاع الخاص تختلف عن نك • • ومن أمثلتها الواضحة أولئك المضاربونالنين كشفتهم حملة «الاخيار» طوال الاسبوع الماضي ، ان كثيرين من تجار الجملة يشاركون في السوق السوداء وفي خلقهسا • وقد الى هذا ألى ظهـور طبقات طفيلية تبثالسموم فيالقطاعين العام والخاص معا أ، وتؤنى الى أفساد عمليات التخطيم

ان ندرة عدد من السلع مي الآن شيء عاسي ، ولن نستطيع أن نتجنب نلك الي فترة غير قصيرة ، ولم يحدث أن وجد بلد واحمد استطاع أن يبنى نفسه ، وأن يوفر في نفس الوقت كل سلم الاستُهلاك، الضروري منها والكمالي •

ان مواردنا محدودة ، وكال زيادة ف الانفاق الاستثماري (شراء آلألات والمعدات) تؤثرً على قدرتذا في الانضاق على شراء السلع الاستهلاكيسة والعكس أيضا صحيح ، فكل

╾╠╾╬╾╬╾╬╾╫╼╫═╬═╬╼╏╬╢╾╬╌╬╌╬╌╬╼╬╌╬╼╬═╬╍╬╼╬╼╬╼╬╼╬╌╬╌╬╌╫╌╢╌╢╌╢╌╢╌╢╌╢╌╢╌╬═╬═╬ لسه فاضل له تلاته صاع !!!

هذه الرقابة ، وللسيطرة على

بطريقسة منظمة ، ويقواعد

دقيقة يتعرض من يخرقها

يكون معقولا أن يظل القطاع

الخاص في هذا المجال طليقاً،

رغم أنه لايقوم بدور انتاجىء

ولا يساعد في عملية التوزيع،

وانما يعوقها ، وينهب من

ورائها ، فيسبب التذمر ويبدد

ان سيطسسرة السدولة

والتعاونيات على تجارة الجملة

أو على مواقعها الاساسسية

بعناصر نشطة ومخلصة من

شسانها أن تضرب السوق

السسوداء ، ويمكن أن نبدأ

بعسدد من السلع الضرورية

حركة السيوق والتوزيع سيطرتنا على تجارة الجملة فهنه السلع، تضمنوصولها الى تجار التجزئة بأنتظام ، ويأسعار محددة لأشد العقاب • والا فهــل

وفي رأيى أنهذا الاجراء من شأنه أنيوفرالطمأنينة لجمهور المستهلكين ، وجمهور التجار الصغار ، في نفس الوقت • ولست في حاجة لأن اؤكد اننا نحرص على مصالح الفريقين ينفس الدرجة والحماس

تحن نتفسسال بالتعبديل الوزاري الجديد، ونثق بقدراته على المضى قدما في اتجساه البناً. الاشتراكى، وفي محاربة كل القوى التي تسعى لاعاقتنا وتخريب جهودنا

خالد نحيى الدين

ظهرت في السوق أحدث مبتكرات الشناء من أصواف المحلة للسيدات صوف ١٠٠ ٪ ورستد ووان - ترجال سادة ومربعات - موهير

في يعث قام به ره روجي احسداسانله علم النفس بجامعة شيكاغ هن (السر وراء كراهية المراة للارقام والرياضيات) جاء أن المراة تيتمد لاشعودية عن الارقام لانها تشسسم في فرارة نفسها أن التحدث عن الإرقاء ---- وفد أكدت لي هذه الحقيقة

أحلمي الطالبة بالسنة الثالثة بكلية

فارق بين المرأة والرجل في الدكاء

اتحدث معها في نفس الوضوع ...

قالت في ترانسع :

_ لقد كان تقدير نجاحى في كل

السنوات الني قضيتها حتى الان

في الكلية (جيد جدا) ٠٠ ولست

وحدي التي أحصال على هسادا

التقدير .. فكل زميلاني ينجحن من

سنة الى سنة بتقديرات مسادة .

_ وهل تعتقدين أن انبال البنات

على كلية الهندسة والكليات الممليه

الاخسىرى مسيزداد زيادة كبيرة ،

_ هذا هو المفروض ٥٠ قبله،

بنجه بكل قواء ألى التصنيع ٠٠

والفرودي ان تشارك الماة في هذ

الجال بجهد كبير بعد أن منحت كل

الحقوق التي تساويها بالرجل .

المهم هو أن تخلع الفتاة عندنا مر

دَعَنْهَا فَكُرةَ (حَسُونَةَ الأرقام) • •

ويجب أن يشترك أولياء الأمور في

معاونة يناتهم على ذلك من الصغر

بتحبيبهن في الارقام والرياضيات ٠٠

السنوات القليلة القادمة ا

فشاك الجوافة . .

تكثر الخوافة هلمالايام فالسوق--ويرخص ثمنهسا يوما بعسد يوم ١٠٠ الجيدة ٠٠ فهي تحتوى على نسبة كيرة كأنشى هو أللني بسيطر عنر نفكرها ويجملها لا تقبل بكثرة على دخسوا من الامسلاح المستدنية كالمسوديوم واليوتاسيوم والحديد - بالاضافة الى

الجوافة ومربتها -- فقالت :

ماء الورد ٠٠ وعندما يبود يغرف في

ولصنع مربة الجوافة !! ينسل كيلو من لجوافة ويتشر أم

يصفى بمصغاة ضيفة التقوب ويوزن ثم تضاف له كبية من السكر موازية لوذنه ويرجع على نار هادئة وبظسا

زَوْجة مَثْلَيسة ٢٠٠ زمَانَ كَانَ الرَجِلَ يَسْتَرَطُ في المسرأة ان يِّ تعرف كيف تقدمله فنجان القهوة دون ان يهتر في يدها ٠٠ وان تَّ تقشَّر له البيضة دون ان تخدشها ٠٠ وان يكون جبينها م هـــلال شعبان » وفمها « خاتم سليمان »

أما الآن فقد أصبح الرجال طماعين جدا ٠٠ أنهم يطلبون إ

كلها بالشكل الصحيح وهذا بدوره الكثير من الامور على زرجها في أوقات الشدة والضيق التي لا تخلو منها حياة .. والاعتدال بجعل الحباة

أولاً بجب أن تكون الزوجـة منان . . فالحياة اليوم تتطلب ظهور بت حنى تستطيع أن توقر لزوجها

وقال الدكتور مص تتوافر في الزوجة الحديث

س باب التعاون على رفع مستوى

الكليات العملية وكلية الهندسسا إ بالقات .. بالرغم من أن الفتيساد الميت وترتبه يثير الاعصاب ا اللائي دخان نطلا كلية الهندسة أو وقال الدكتور كهال الدبن سامح إ غيرها من الكلبات العملية قد انت زوجها مثليما تذهب معه الى أي

وأولادها الجو الهآدىء المريح اللى

اسم زوجهسا بالتليغزيون: _ يتجه الشباب في هــــــــــــ الإيام الى البَحْث من الزّوجة المنقفةالمتعلَّمةُ التى تعمل وتكسب دخلا بعساون الزوج على سد مطالب الأسرة .. وذَّلُكُ ليسي من (باب الطمع) والما

نكون هذه الزوجة مستعدة للمشاركة ثانبا بجب أن تكون الزوجة قادرة لى خلق جو مربح في البيت لزوجها . فهذا يساعده على مسايرة النطور

مراض النساء والولادة السساعد

المجلس الاعلى للفنون والإداب

_ الزوجة الثالبة في رابي الزوجسة ذات الشخصية التكاملة التي تتوافرفيها مجنوعة منالصفات المتناسقة التي تجملها نشعر زوجها والحب . . ويأنه يوجد الى جواره شخص يستطيع ان يعتمد عا

ومن أهم هذه الصفات أن تكون الزوجة لبقة اجتماعيا .. لطيقة ثالثاً يجب أن تكون متبئة الاخلاق

سيشة الاسرة .. ولذلك يجب أن وعطوقة ٠٠ وأن يكون أفقها واسعا فلا ينحصر تفكرها في الطبخوالفستان والتزين بالساعات أمام وانمآ تكون محبة للاطلاع ومعسرفة ما يدور حولها في العالم من أحداث ومن هذه الآراء نستطيع أن نقول

ان الطَّلوب في الزوجة الْحَديثة هي . . ومسمورا . ، ومست بيت . . وقال الدكتور عاهر مهران استاذ دائماً انه سيد البيت المظهر .. ومديرة .. وعطرفة _ أَنْتَقَافَةً .. والآلما بشـ

البيت .. والذكاء هي أهم ثلاث مسكينة الزوجة الحديثة !!

يقول علماء النفس ان الام يجب ان تشرك اطفائها في اختيسار موديلات وألوان الازياء ﴿ التي تصنعها لهم خصوصا البنات ٠٠ فهلا بالأضافة الى انه ينمى فيهسم النوق يعودهم على التفكير وتشغيل النهن بدلا مز الاعتماد الكلي والجزئي في التفسكير عا

ي و التسهيل هذه المهمة على الامهات يقدم عدد كير من مصممي الازياء في الخارج كل موسسم عرود كثيرة لازياء الاطفال تصطعب اليها الامهات اطفا لبغترن بانفسسهن ما يعجبهن من خطوط ومَن أحدث عروض ازيا، الاطفىال التي اليمت للاولاد ٠٠ وأهم ما يلاحظ فيها هو انهما مريحنة لا تُعرِقل حرَّكة لعب الاطفال وجريهم بالاضافة الى أنها مصنوعة كلها من أقمشة شتوية قابلة للغسبل والكي كالقيلا السادة والكاروعات • •

السادة والمقلم • • ومعظمها بعون وسط على الاطلاق او بوسط واطي وذلك حتى لا يفعد الفستان ويميح غير صالح
 للاستعمال بعجرد أن تطول الطفلة بضعة ستليمترات

العلاقة الإنسائية مودة وتعساون وتماطف ، وإذا كاتت هذه الملاقية مفترضة بين صديقين ، قان مساما يصبح آكير اذا قلمت بين للسوطف العروس وبين الوامل * فالوطف الذي يتملع تيار النوز عن بيتك يوم ٩٩ في الشهر لمام تنكنكس منوالفاتورة مو رجل ينفذ اللوائح والتهيداء أما الموظف اللبي يقول له أنه يقدر طروف أخر الشهر ويستمك مهلة ، قهنا رجل يعاملك داخل اطار من الملاقة الاتسائية التي تسرك وتقدره وضابط شرطة النجدة الذي يوقظك قى ألمنياح الميكر لتلخق يقطبار أو طائرة أن تشعر تحوه أنه معميره واذا استأجرت شاليه من محسانظة الاسكندرية لتصطاف فيه مع امرتك ولكن اظ فوجئت في اليوم الاخسير لاقامتك بحريى عاتبور يوسل اليك ورقه غرجو لك فيها أن تكون قيد تكتب له في هذه الورقة التاعب التي صادفتها خلال اقامتك ، فأنت تشعر ني هذه الحالة بأن حمدي عاشرور بل هو مضيف دقيق بهتم بالمراد وعنمك احساسًا أرق تخوه " وآنا المنى أن تسود هذه الروح الانسانية بين كل القائين على أجهزة الخدمات وبيين المواطنين ، ويمكن لادارة العسلاقات العامة في كل جهاز يحتك بالجمهور تحر موظفي البرياء لو أنني تلقيت كثيرة - مثلا سأشعى بالمساسمديق أن يقوم بخلق هند الروح على صور خطابًا من صديق خلال عيد من الاعهاد وعلى الظرف عبارة تهنئة بالم مختومة بخاتم خاص لهلم التاسبة سأشعر مثلا أتني موضع الاعتبام عن في تهایه اقامتي خطابا بهنتني فيسه بالشُّغَاء ويصالني أنَّ أكتب له عبــا مادفتي من متاعب خيلال اقامتي ، ومكنا • قال أجمل علاقات الدايا ميعلاقة للرحق والتماون ووالتماطف

احمد رجب

********* ********************* <u>ڪ</u>اترون

الفستان الجديد ...

• كثيراً ماتتقلبالكنيات الصفة

البيضاء آلى اقاصيص كبرة بالالوان

• على المرأة أن تلبس من الثياب

ان تاريخ المألم ليس الا قصة رجل يسعي وراء خبره اليومي !

• الذكاء مع الضعف خير من

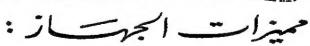
ا يكفي لجمل الرجل دافيا

القوة مع الجهل }

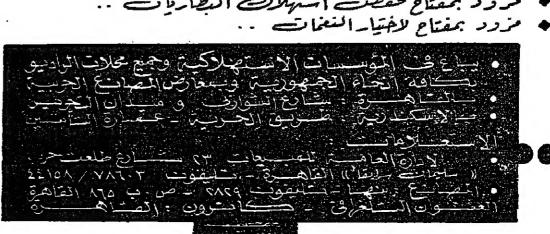
الكثيرات 1

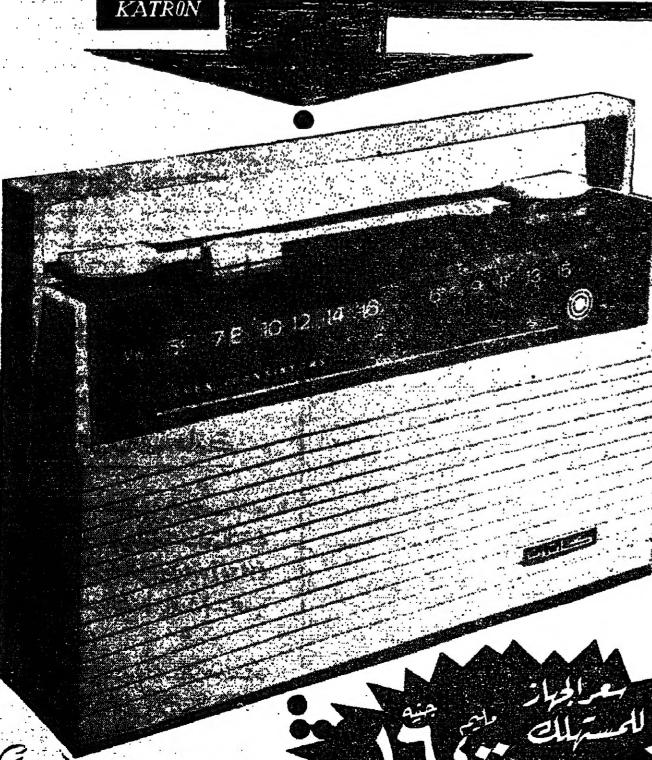
شركة بنها للصناعات الألكرونية الحرية

تعتد مراينتاجها الجديد الواشع ٧٠-١٥ طراز ١٥-٧٠



- يعمل على الموجة المتوسطة من ٥٥٥ ١٩٠٥ كياوسيكل ..
 - مزود بسبعة ترانزستورات عظيمة الاجتمال عالية الكفاءة ..
- ♦ . مزود باريال فرايت داخلى يضمن لك الحصول على صوة عالى توى واضح ..
 - التوصيلة مصنوعة على أحدث الطرب الفنية " بطريقة أ الدائرة المطبوعة » وهذا يضمن للص أفضل أداء ..
 - بعلے بواسطة ٦ يطار إن فلاش ه ١١ ثولت وسط متوفرة محليًا ..
 - استبلاك المطاريات صليك للفاية .. يمكنك تغيير البطاريات بسيولت تامة ..
- شنطة أنيقة من البلاستيك ذات ألوان جذابة ..
 - الأبعاد من الحنارج 0,77 × 0,17 × 0,77 سم ..
 - ♦ جميع قطع الغيار متوفرة ..
 - مزود بمفتاح لخفض استهلاك البطاريات ..





لصة فتحت الأسواق العالم افلانا

نادية كطغى __

بدا أضخم موسم سينمائي عربي ، أكدالسنولون عن شركات السينما في بلادنا أن الموسم العِـديد يعتبر تورة في صناعة السينما . • تم أعداد أول خطـة للانتاج السينمائي • • • تتضمن الخُطة تقديم ٧٠٠ فيلما جديدا وينا

اصبح الانتاج السينمائي العربي في خدمة اهداف الجتمع الاشتراكي ٠٠ سيقدم كبار الكتاب المرب قصصهم للسبينما . • روايات الدكتور طه حسين وتوفيق العسكيم ونجيب محفوظ ويوسف السباعي واحسان عبد القدوس . . ستظهر على شاشة السينما العربية

دخلنا ميدان الانتاج السينمائي العالى مسيعرض في أول توقعبر القادم فيلمه ابن كليوباتراء وهواكبر وأضخم الافلام المستركة مع ايطاليا تقوم الشركة المصرية للانتاج السيتمائي العسالي بتوزيع الافلام الاجتبية في الجمهورية العربية ، والافلام العسربية في دول اوروبا وأمريكا • تمكنت الشركة المصرية بذلك من فتح اسواق جديدة لعرض الافلام العربية بها • استطاعت أن تحصل على حق تمثيل أكبر الشركات السيتماثية في امريكا وأنجلترا وايطالبا وتقوم بتوزيع أفلامها

سيتم تصوير مناظر عدد من الافلام العالية في بلادنا • سيتم تصوير الناظر الخارجية لعدد من الافلام في سقارة والسويسوحلوانوالاسكندرية استطاعت هذه الشركة أن تعقق دخلا يزيد على ٢ مليون دولار من العمل السينمائي ٠



ابراهيم اخراج أحمد بدرخان

عود آلابیاری اخراج نینائی

٨ ـ اولاد بلدنا قصة محمود فرج

اخراج حلَّمي حليم ٩ ـ خلتي إلى القباهرة قعب

خليفة اخراج نور المعرداش ألله المرداش المرداش المربعة المراج

نجيب محفوظ اخراج حسام الدين مصطفى

۱۲ - مراتی مدیر عام قصة عبد الحمید الســحاد اخراج فطین عبد

١٣ ّ _ قنديل ام هاشم قصة يحيى

١٤ _ قرام في الكرنك قصة محمد

عثمان اخراج على رضًا ١٥ - التمردون قصة صلاح حافظ

اخراج توفیق صالح ۱۲ ـ نفر واحد قصة احمد لطفی

احراج عبد الفادر التحصائي ۱۷ بـ جواز وطلال قصة يوسف وهبي اخراج حسن الامام ۱۸ بـ الجبر قصة محمود توفيق

اخراج عاطف سالم ۱۹ ــ القول قصـــة مجمد عبد

الرحين اخراج حسامالدين مضطفى ٢٠ ـ السنياد المسية صلاح أيو

١١ - حامل الخلية أصة احد

الحجاوى اخراج نور النمرداش ۲۲ _ قدا تبنا الحياة قصة موسى

صبری اخراج حسین کمال ۲۴ ــ الاصل واقتاع فعہ یوسف

جوهر اخزاج سعد فرقة يه وبهذا كون الشركة قداستطاعت

تنبل الملة أن تصف عام بدلا من

يه بنع مددالفنائين الذين اشتركوا

في الإنلام السابقة الآم سنلا ومسئلة

بالاشافة الى ١٠٢٤. فتيسنا و ١٠٠٠

ه وجها جديدا ، جرف العادة على

* دفعت الشركة بعدد غير قليل

من معلى الدرجة الثانية إلى مضاف

خريجي القساعد الفنية الأوالحقتهم

ومساعدى فصوير ومنسقى مناظر

آفاق حديدة

ه خروجا بالقيلم من مجالات تصويره الفلقة داخل الاستوديوهات

طرفت السكامرا العربية لاول مرة مجالات جديدة ، لم تطرفها من قبل

مجدت جديدة ، ثم طرقها من قبل .. فيمض مشاهد القيام العربي الكثير ((ثورة اليمن)) قد ثم تعسسويرها جميعا في أماكنها الحقيقية ، وفوق

ارض المركة في أدفى اليمن ، كسا

(قنديل آم هاشم) ق مدينة الثنان

والريف الانجليزي ، حيث الدوراحداث

احراد من القفة ، والحال الفسا

تصوير: للت مشسناهه فيلم

والنسبة لغيام (القول) الذي سيتم ٧ - أ تصويره في الدين وقطاع غزة ٤ وقيلم السيامي

بالعمل في الشركة كمساعدي أحسراج

أتاجت القرصة أمام ٢٤ من

اظهارهم في أنوار صغيرة

مارس ي عهدت الشركة بأدوار هامة الى

هام كامل المارية

ايوب المرى قصية ذكريا

سيف اخراج جلال الشرقاوي

سعيد اخراج نيازى معنطفى

اخراج عبد القادر التلمسائي

حقى احراج كمال عطية

الوهاب

ابراهيم الورداني اخسراج خليسل

١٠ - رحيل بلا دموع قصة رفضان



٢٢ _ آمناء الليل تأليف : صالح منا التحقيق بالشركة السامة الانتاج السينمائي . لقد بدات هذه الشركة في انتاج دم فيلما من افلام الجديدة ، يبدأ عرضها يغيلم الستحيل) بدار سينما رهسيس يو١٣٠ اكتوبر . . ثم تقدم الشركة بعد

يقدمون إشاحهم للسينما المصرية



(حامل الحقيية) الذي تنور غالبية احداثه في ليتأن وقيرص والقاهرة ، كما سيتم تصوير بعض مشاهد فيلر (تادية) في بعض مدن جنوب فرنسا

فتح أسواق جديدة 👟 كما طرقت الكاميرا الثاقا جديد تطرقها من قبسل كان لابد مر الغرورى فتح الاسواق المالية للفيل العربي ، ليستكمل عناصر ازدهاره والشهرة العالية والانتشار ، ويست على التفاؤل والارتياح أن انشركة قدمت أفلامها في مهرجانات عالية ، قنسالت التقسدير والثناء من كبار الشتغلين بالانتاج السينمائي العالى ا والتقاد الاجانب وأهل الخبرة ، ففي مهرجان کان قال قیلم (الحرام) وَالْتَقْدِينِ وَالْاَهْتِمَامِ وَمَا زَالُ قَيْلُمِ (طَرِيدُ القُردُوسِ } بِلاَتِي الاَهجابِ في مهرجان موسكو ، وفي تفس الوقت والمندت الشركة أقلام (العبرام) و (الجراء) و (الستحيل) لعرضها

في مهرجان بيروت في التوير ١٩٦٥ -اختياد موضوعات الافلام

بعد أن التركة ومن أن أساس القبل الناجع من القصة الهادنة : وينظرة واحدة الى تطلع الشركة يتضح الها استطاعت أن نضع تصب عينيها اختيان القعنض السادقة النناجحة لتكون أساسا للانتاج الواتي الارتفاع ستوى الافلام بجانب اختيارها الاحسن المتامر الغنية ، كما انها تحرمي في أختيار موضوعاتها الا تجرم الشاهدين من خرة الاعمال الادبية الكبرى دمن طرق الوضوعات الوطنية بتبكل فني) ومن اللحة الفكاهة في اسلوب واقد لعالجة مشاكل حياتنا الاجتماعية ، ابعانا منها أن الوسيلة الغنسالة التثقيف والتوجيسه هي ا السيما ؛ وهده هي خطة انتاج الشركة التي ستيدا في تتفيلما سن يعابر ١٩٢٦ : ا اب سهرامیس تالیف : خاه ٢ ــ الارض تأليف : عبد الرجعن

٢ _ أعرافات امراة تأليف : سعاد ٥ ـ مريم المعالية تاليف : سامي

نوفيق الحكيم ١٠ - حمزة البابا تأليف : عادل

ليل البنداري فتديل تاليف: فتحى غاتم ستد مكاوى

٢٠ - الراة والأخرون تأليف

الشرقاري

٣ ... اخطى رجل في المالم باليف:

٧ ـ أرض النفاق اليف ؛ يوسف

لينى عبد العزيز أتقام الحب تأليف : السيد آس يوميات ثالب فالارباف تاليف

حارة العوالم تأليف : فايز ١٢ - شارع الصحافة تاليف : ١٢ - تادية تاليف: يوسف السباع 17١٤ - تعلب مصر تاليف : يحيى 10 - البوسطجي تأليف : يحير ١٦ - اشياح الليل تأليف : وجدة

٢٢ ـ ثورة اسيوط تأليف : اتور

لنجم سينمائي واحد ، وتفاديا لارتباد النمل في الاقلام التي يشترك النج أَى أكثر من وأحد منها ويتم الصويره ف وتت واحد . : ١٧ _ إلرجل الذي فقسد ظا * قامت الشركة بالغمل باكتشا بدد من الواهب واعطتها الغرسب الكاملة ١٨ ب السسائرون تيامًا- عَالَيْفُ ١٩ ـ السراب تاليف : نجيم

انتاج الشركة

٢٨ - النوبة تأليف : خرية خرى ٢٩ - الغروج تأليف: على احمد

شركة القاهرة

السياعي واحسسيان عبد القدوس

وامين يوسك غراب كمسا جسست

الكفاءات المتنازة من كتاب السيناويو

الزرقائي وايراحبسسسم الوزدائي

من الوجوه الجديدة من الغنيات

النجوم نظرا لقلة عددهم بالنسبة

المتغين والمؤهلين

ــد ابو يوسف ويوسف

باعى والسسيد بدير وعلى

البتة ، في أن يكون التاجها ال

عامت شركة القصاهرة للسينه مند أنشائها حتى الآن بانتاج عشر، أفلام سينمائية وتقوم باعداد أكثر من عشرین قیلما سیتم انتساجها تباها ویان هده الافلام کما یلی : أولا - أفلام تم اتتاجها وستعرض ابتداء من أوائل اكتوبر ١٩٦٥



والفتيان وذلك للتغلب على ازمة ملاح دوالفقار وماريا برش في فيسلم ((ابتسامة أبوالهول)) ألوان تكنيسكوب لمدد الاقلام المنتجة سنريا ، ومنعا لتكرار ظهور مدة أغلام فيموسم واحد

مياني . ٣ - الخائنة فعسة ابراهيه لورداني أخراج كمال الشيخ

 ٤ ـ فيلم شياطين الليل قصا
 مال اساعيل اخراج نيازى مصطفر م ليلة الرَّفَافُ قصية توفيق لعكيم أخراج بركات ٦ _ فيلم عدو الراة فصة محما

اسماعيل القسانى اخراج محمسود فيلم هارب من الإيام قصة وت أباظة أخراج حسسام الدين نو الفقار سطقي ثانيا : أفلام اتتهىانتاجها وعرضت ٢ _ فيلم الثلاثة يحبونها قصــة ين يوسف غراب اخراج محمسو الطريق ، والعنبالر ، واغلى من

وقد حازت كل انجاب الجماهير حققت ايرادات نسخمة حتى أن فيلم لط بق حقق في اسبوعه الاول ٨٤٨٨ دنیها وحو رقم لم پیسل آلیه قیلم مصری او اجنبی من قبل ثالثا: لدى الشركة الآن عشرةأفلام جاعزة للتصوير بمجرد اعداد خطة الناح الفياء وعده الأفلام هي : آ _ زوجتی واولادی فصة أمین

تتابعي اخراج محمود دو الفقار



نى وحسن يوسىف في ﴿ اللَّهُ تاليف الكاتب الكبير أمن يوسف غراب واخسسراج محمسود أو الفق

المربية المتحدة ، والاقلام العربية في دول أوربا وأمريكا وتمكنت بذلك من سواق جَديدة لعرض الافسسلام وقد تمكنت الشركة من الحصول علىحقفثيل أكبر الشركاتالسينمائية فى أمريكا وانجلترا وايطمالها لتوزيع أفلامها وخلق روابط النثقة التجارية التي تسباعه على تنشيط عمليات الاثناج المستركة والتوزيع العسالي

أكبر وأضغم الافلام المستركة مع الطالباء الذي أعجب به كبار النقاد

والسينمائيين في أبطاليا ، ونظرا

لمستواه الغنى الرفيع وجودته التجارية

تقوم شركة مشرو جولمدوبن مابربتوؤيعه

وكذلك تقوم الشركة بالاضافة الى احتفاظها بحق توزيع أفلامها المششركة

بتوزيع الاقلام الاجنبية في الجمهورية

Allied artists Associated British pathe British lion انجلترا Anglo amulgamated Fair film Ltaliene film إطاليا

كذلك قامت الشركة بتقديمالخدمات الغنية والانتساجية والأدارية لبعض الافلام العالمية لتصويرها فيالجمهورية العربية المتحدة ، مثل قبلم (الانجيل) اللي صورت أغلب مناظره في مصن وقيلم (فرمون اللميي) الذي تغلنا انتاجه لحساب بولندآ .

يوسف غراب اخراج احصد ضبياء

٢ ـ ٧ مداخل للقب

٢ ــ اجازة صيف فصة سعد عرفة

ابراهيم العثى آخراج كمال الشيخ ٤ - اضراب الشيحاتين فصة

القاهرة الجديدة قصة

٦ ـ حدث في رفع فعسة دكتور

٩ _ أيام الحب قصة حلمي حليم

. آ ـ حورية من الريخ قصة رشاد

حجازى آخراج فطين عبد الوهاب

افلام في دور الإعداد

ا _ في سبيل الحرية قصـ

كمال الشيخ

الرئيس جمال عبد الناصر اخراج

٢ ــ الزوجة الثانية قصة رشدى

صالع اخراج صلاح ابو سيف ٢ ـ الحب الضائع قصة الدكتور

١ القبلة الاخيرة فصة ابراهي

الوردائی اخراج محمود ذو الغقار ه _ لقاء مع الشمس فصة محمد على المنشاوى اخراج سعد عرفة

الورداتي اخراج حسامالدين مصطفى

الحكيم اخراج فطين عبد الوهاب

١٠ - خان الخليلي فص

محفوظ اخراج عاطف سالم ١١ ــ قصر الشوق قصة

محفوظ اخراج توفيق صالح

حماد اخراج نبازى مصطفى

أخراج حسن الامام

الدبن مصطفى

٦ _ لقاء في القنال فصة ابراهيم

٧ - أشواك السلام قصة توفيق

٨ ـ الليالي الطويلة قصة يوسف

السباعی اخراج محمود نو الفقار ۹ _ شوق قصة جلیل البنداری

۱۲ ـ غروب وشروق قصة جمال

١٢ ـ زُفاق السيد اللطي قصة

صالح مرسى آخراج توفيق صالح ١٤ ــ المففلين الثلاثة فصة أتور

عبد الملك المسامي اخسراج نيازي

وا _ جريمة في الحي الهادي فصة

عبد المتصف محمدود اخراج حسام

الخوری اخراج نیازی مصطنی ۱۷ ـ نورا فصة محمد التا

الانتاجية لعامي ١٩٦٥-١٩٦١ -

أسفر نشاط الشركة خلال الغترة

القصيرة الماضية عن تنالح باهرة

مشرقة كان لها ألاثر المباشر في الحديد

أحداقها ، وتوضيح مصالم الطريق

أماميا ، والمسكشف عن قدراتهما

وامكانياتها الكبيرة ، وتأكيد واستقرار التخطيط السليم الذي وضع لها •

فقد انتحت عشرة أفلام طويلة عالمية

ايستمان ونكنيسكوب ، منستركة مع

ايطاليا وانجنترا وفرنساء ثم عرض

ومادياً كبيراً ويجرى حالياً اصداد البعض الآخر للعرض •

بعضها في الخارج ولاتي نجاحا فنيا

اخراج محمود ذو الغفار

طه حسين اخراج حسن الامام

٧ _ عندما تحب قصية

التابعي اخراج فطين عبد الوهاب

وتقومالشركة حاليا بتقديمالخدمات الغنية والانتاجية لقيلم (الخرطوم) اللى بتقاسم بطولته لورانس اوليقييه وتشادلسنون هوسستون وريتشساوه

وتمكنت الشركة بغضل علاقاتها وانصالاتها من جذب شركة يوفايتند تنتجها حاليا وتصوير باتى مشاعدها في الجمهورية المربية المتحدة وحضر فعلا الى القاعرة وفدان من الفنيين الذين يشرفون على انتاج فيلمين من أكبر افلام شركة بونايتهد ادتست ويجرى تصويرهما حاليا ، وهما فيلم (مطاردة الثعلب) اخراج قيتوريو دى سيكا من انتاج المنتج المشهور جون برايان الذى سبق له انتاج فيلم اوليفر توبست وفيلم الهولاندى الطائر، وسيتم تصوير بعض مناظره المخارجية في السويس وحلوان وسقارة والغيلم الآخر هو (بحار من جبل طارق) الذى تنتجه نفس الشركة ويقوم بتمثيله حارلون براندو والنجمة العالمية (جون ماری) والذی ستصور أغلب مناظره في الاسكندرية .

وتبد حققت الشركة فعلا نظير تشاطها السيسينمائي العام حصيلة محترمة من العملة الصمية في قترة لا تزيد على عام ونسف عام وتيلغ حوالی ۲ ملیون دولار .



أفلام هادفة

١٦ - الهرب الكبر دمه سامي في نفس الوفت الذي تنتهج فيه شركات المؤسس__ة المم به العامه للسينما والهندسة الأذاعبة ولم يقتصر الامر على عدا فالشركة هذا الانتاج الفنى الرائع تنهض توالى ألبحث عن قصعى جسديدة لتكون كاحتباطى لتنعيد الخطسة ادارة الافلام التسجيلية للشركة العامة للاستديوهات بانتاج أفلام الشركة المصرية العامة هادفة تسجل القصص الآتمة:

۱ ـ تحرير اليمن ٠ ٢ ـ قصة الادخار الاشت اكي ٣ ـ قصة التجميع الزراعي، ع الطعام لكل فم الاشتراكية ولماذا

٦ _نحو صناعة نقبلة • ٧ ـ محر الإمية ٠

٨ ــ الحكم المحنى ٩ ـ التعاد. حتى لكل مواطن-١٠ _ فلسطين -

جزا 25 يتين حول

114 بريلى يعينا בקצב

اهدلته

John Milar

نحن في مرحلة جديدة ، والتغيرات السياسية الاخرة هى التعبير عن هـنه الرحلة ٠٠ ونقولالتغييرات لاالتعديل الوزاري • لأن التفيير لم يقتصر على الوزارة ، وأنما شمل أيضا تنظيم الاتحساد الاشتراكي . وهنسا دلالة التغيير . ان جانبي التفيسر وجهان لمعركة واحسدة ممم وكل منهما لا يقل اهمية عن الآخر ۽ وکل منهما ضروري اواجهة مهام هذه الرحلة . ذلك أثنا تنطلق لينساء التحول الاشتراكي في ظــل ظروف دوليسة وداخليسة

وأهم الجديد في السياسة الدولية . . هي سياسةالقوة التي يتبعها الاستعمار ٠٠ ثو هذه التناقضات التي نشست بن القوى العادية للاستعمار . ومعنى ذلك انامامنا تحديات جديدة من الاستعمار ومهام ثقيلة في مواجهته .

وأهم الجديد في الموقف الداخلي ٥٠ هو انسا نبني وننشىء ونصيتم . . ونحن نركز الآن على الصبيناعات الثقيلة . وايا كانت مصاعب وتضميحيات التحمرر من الاستعمار . . قان مصاعب وتضحيات التصنىم الثقيسل تغوقها مرات ومرات . وحديد آخر في الموقف الداخلي ٠٠ ان التحول الي الاشت أكمة قابل من الرجعية

ضراوة وعنفسا من حسرب الاستقلال • ومن الوقفين الخارجي والداخليمعا ينشأ احتياحان

الداخلية والخارجيسة بحرب

علنيسة وسرية ٥٠ هي أكثر

احتياجاليمواجهة الاعداء ، بالرد عملي الاسمستعمار ، وبالقضاء على الرجعية •

واحتياج الى تعيثة قوى الشعب العاملة ، والي توعيتها وتنظيمها ، لكي تبدل الحهد ، وتقبسل التفسحية اللازمة التحول الاشتراكي •

ونتيين فوزا ان السلطة التنفيدية وحدها ، أوالاتحاد الاشتراكيوحده ، لايستطيع أن يحقيق أبا من هيدين الفرضن .

ان السلطة التنفسلية تستطع أن تضرب على أيدي الخمنة والاعداء .. ولكنها لا تستطيع أنتنجح الا بمساندة الشعب ، لأن أعداء الشعب لا بعلنهن عداوتهم صراحة ، وأتميا بخادعون وبضالون . والتوعية السياسية ليكشف الخداء والتضليا وظيفية اساسمة الاتحادالاشتراكي . وتستطع السلطة التنفيذية ان تخطط للناء والنمو . ولكن هده الخطط لن تنجح اذًا لم يتناها الشبب . لأنّ البناء فتح لارض جسديدة يحتاج الى حمدد خلاق . والخلق بسيتان الفهيم الحماسي والتنظيم . وهيده

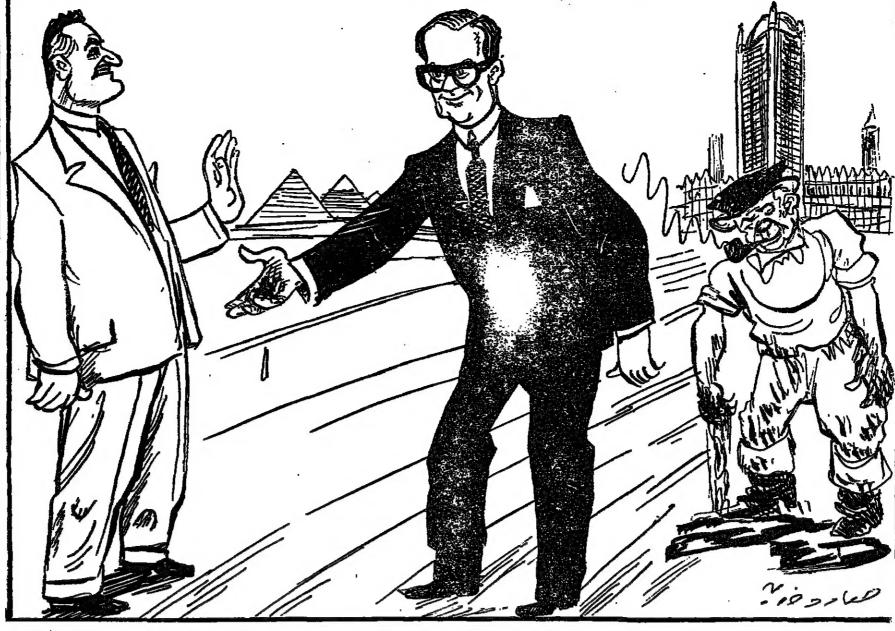
ثم: أن محاربة الاعداء وبناء الاشتراكية بتطلبان حهدا وعرقا وتضحيات . ولكى يقبل الشعب على هذا الجهد لآبد له من أن يفهم ، وان يقتنه ، وأن يؤمن بالإهداف الاشتراكية ، وهنا لابد أن تتفساعل السسلطة التنفيذيةمع الاتحاد الاشتراكي لتوضيح الصلة بن تضحية البوم وآمال الفد .

وظمفة أخرى أساسية للاتحاد

الاشتراكي .

واخرا ، فأن عملية البناء تحتياج الى رسم الاهداف ورقابة على التنفيذ . . ومرة أخرى يتوقف النجاح على التعاون المشمر بين السماطة التنفيلية والاتحساد الاشتراكي. التعاون في تحديد الاهداف ، وكشف الإخطاء ، ومتابعة التنفيذ •

لهانا كله كان التغير في ش_قه ضرورة ٠٠ وكان استعدادا لهام حديدة . ونحن نتمتي للقيائمين عليسه مزيداً من النجاح والتوفيق. على الشيلقاني



عبد الناصر لطومسون: أغسيل يدك أولا ٠٠ حتى يمكن أن أصافحك ٠٠

ان اختيار نور الدين قرة ليشفل منصب أول وزير للتجارة الداخلية في بلادنا معناه اهتمام الدولة بهنداالقطاع الذي يضم نصف مليون تاجر أن السياسة التي يرى الوزير أتباعها في التجارة الداخلية تم اعدادها مندشهراكتوبرالماضي • أن نور الدين قرة يرى القضاء على السوق السوداء عنطريق:

استعنت بكثير من الوسطاء الشرقاء

ذوى الخبرة والسمعة الطيبة فيمجال

فرق الثمن

وضرب لى الوزير مثلا فقال:

كهرباء المبة فلورسنت .. وترجهت

بنفسى لشرائها من أحدالتجار حيث أنني

لاأشترى أى شيء من الشركات المستوردة

التابعة للمؤسسة وعرض التساجر على

المنها . . فقال ان المنها ١١١٠ قروش.

ولمنها المحقيقي ٨٥ قرشا ٠٠ وسألته

عن السبب قتبين أنه حصل عليها من

للتقلب والقضياء على الوسيطاء

التسويق الداخلي

ويتعرض مشروع وزير النجارة

الداخلي . . فيراه ضرورة هامةلتنظيم

التجارة الداخلية في كثير من السدّ

وخاصة تجسارة الحبوب والخضر

والفاكهة .. ويجب أن تلعب الفرف

التجارية دورا هاما في هذا المجال .

عملهم الطبيعي .

والستفلين .

و القضاء على الوسطاء وتجارالجملة الستفلين · انشاء مراكز لتوزيع السلع في جميع المعافظات م ضمان وصول السلع الى الستهلك فيجمي الجهات في وقت واحد .

• تنظيم عمليات التسويق الداخلي •

ويقول نور الدينقرة الالتفكير في مجال النجارة الخارجية .. حبث في مشاكل التجارة الداخلية كان ايراودني منه فترة بعيدة • • خُساسية هذا القطاع • • وفي سهر اكتوبر الماضي تبلورت امامي

المشكلة بصورة وأضيحة عندما احتاج السوق الى سلع ضرورية وخصص لها الرئيس جمسال حِمالِعيدُ النَّاصِ ٤٠ مَلْيُونَجِنيه لكى تستورد هذه السلع وتطرح للمستهلكين في الحال وق هذهالنترة اعددت مشروعاكاملا

لتنظيم النجارة الداخلية .، تضمن أسسروقواعد المتوزيع الداخلي وسلامة وصول السلع للمستهلكين في جميع انحاء الجمهورية في الوقت المناسب وبالسعر المناسب .. يحيث يتسلم المتاجر في أسوان مثلا الاغديةالمحفوظة والسمن في نفس الوقت الذي يتسلمها فيه تأجر القاهرة . . على أن تباع السلع بأسعاد وآحدة . . عدا المشروع تقلمت به الى المسئولين .. ووافق طبه الدكتور سيتينو نائب رئيس الودراء للتموين والتجارة الداخلية . أفكار الوزير

أن أفكار وزير التجارة الداخلية لل تبلورت ف هذا المتروع.وأهمها ضرورة أنشاء مراكز لتوزيع السلع في المحافظات .. ليتغرغ من عمله المراكز فروع المدن والقرى الكبيرة.. على أن يربط عدد من تجار التجزئة على مراكز التوزيع .. وفي كل مركز توزيع سجل بأسماء التجاد ومواعيد استلامهم السلع .

وبهذا نضمن عدم استلام التاجر أكثر من نصيبه واحتياجاته من أكثر من مكان . وتضمن أيضا وصول|لسلم للمستهلكين في جميع انحاء البلاد ... وتتطلب هذه الخطرة ضرورة تدبير وسائل النقل والمواصلات اللازمة . وهذا يثم بالتعاون مع تطاع النقل الداخلي ..

أهمية الاحصائبات ان تحديد الاحتياجات الفعلية الاستهلالدواجب ضروري، وهذا يتم على ضوء احصائيات سليمة ..] والذي يحدث الآن مثلا اثنا نستوردا كميات أكثر من حاجة الاستهلاك من إ سلعة معينة وتستورد كبيات أقل من المطلوب من سلعة أخرى • والسبب أ في هذا نقص الإمكانيات الاحصائية . أ وهذا هو السب الاول في خلق ا السوق السوداء حبث تعرض سلعة إ أقل من حاجة السوق فيتلاعب بها [بعض التجار والوسطاء المُغرضين -

الوسطاء

ويقول نودالدين فرة عنالسوق السوق السوداءلها عوامل مديدة واسباب يجب معالجتها قبل أى شيء آخر .. هناك الرسطاء وتجار الجملة .. ولديهم خبرة طويلة ٠٠ اتني اري أن نستفيد بخبرة الشرقاء منهم في مراكز توزيع السلع ، وقد نجعت فيهده الخطوة

نور الدين قره

و نور الدين فرة أول من طالب أن بفرورة حصر تجارة القطاع

الخاص .. افترح عند اجراء الحصر معرفة امكانيات كل تاجر ومتدودهاي

التوزيع . ، وطالب بأن يتم الحصر

بنسة رأس مال الناجر ونوع العمل الذي يماسسمه . • ثم تفرغ

استمارات الحصر في كشوف وبيانات

ودفاتر ٠٠ وعلى ضوء هذه الاستمارات

يمكن توزيع السلع على التجاروتحديد

حصة كل تاجر ٠٠٠ على أن يتسلم

المربوط عليه ،

لكل قطاع من قطاعات التجار ..

حصر النجار

الأهداف الكبرة للممل الوطئي أعآم الوزير

القطاع أهمها : الخاص اللى يعثل الغالبية العظمي

🎃 صرف معاشات للشجار .. حيث الفثة الوحيدة التي لا تتمتم بمزايا التأمينات الاجتماعية . وهناك مشروعات عديدة في هذا الشان 🤀 تجارة الجملة .. وضرورةنحديد بحنيينا .

وبالنسبة للوزارة . أنظيم توزيع السلع على مختلف
 نات قطاع التجارة الصغيرة كالحلاقين وأصحاب الكتبات والكرجبة من حسفا القطاع حيث

الناجر حسسته من مركز التوزيع ويؤمن وزير التجارة الداخلية بأن كل تاجر يجب أن ينظم دفائره ...

ويمسك دفترا يوضع فيه الكميات التي يتسلمها من مركز التوزيع ٠٠ وراره الحديده

تتولى الوزارة الجديدة عملها في مرحله وان انبتعتمن الرحلةالسابقة، فاتها تتميز عنها بأنها مرحلة اطلاق وتجديد للروح التحودية في ميسادين الانتاج والخدمات . وإذا كانت المراحل السابقة استطاعت أن تصوغ شكل الدولة وترسى القبواعد الاساسيةلتكوينها وتبلود مغاهيم العمل والانطلاق ، فإن المرحلة الجديدة نمثل الانطلاق نفسه الى آفاق من الدفيع التواصل للقوى الختلفة اعلاء للبناءبعد أن نم وضع الاساس .. ولئن كانب الراحل السابقة قد أحتاجت ألى الروح التورية النبثقة من عمق الاحساس الوطني وطول العاناة تحديا للقوى الماكسة ، وتشيينا للقدرة على الدفع والحركة ، فإنالرحلة القسسانمة تحساج إلى الروح المستأنية درسا وتنظيماً ونعميقاً لمفاهيم الاشستراكية والديموفراطية في مجال التطبيق العملي ، دون أن نفقد حركتها الدافعسة وثوريتها القادرة

على أدراك النسسائج في أقصر وقت مستطاع .. وقد جاء اختيار السيد زكسريا معيى لرياسة الوزارة الجديدة أختيارا موفقا لما عرف عثه من هدوء في الطبع وعمق في الدرس والفهم وتوهج في الروح ونشاة اقترنت بقيام الثورة مشاركة فالتحفيم والتنفيذ ، ومصاحبة لتطوراتها ومراحلها مما هيا له رصيداً سيكون أكبر عبون له في أداء مهمته الخطيرة

ومع أذجاء خالص التهنئة له ولزملاته مع أطيب النمنيات بالتوفيق ، نذكر بالغي والتقدير والشكر رئيس الوزارة السابقة السيد على صبرى فقد حمل هو وزملاؤه أعاء العمل باماتة وصدق وتحر للصالح العام في مرحلة تعد من أدق الراحل التي مرت بها بلادنا ، أذ أعلبت وضع الدسستور المؤقت وقيام مجلس الامة ولم تخل من تحديات تقيلة في الداخل والخارج ومن مشكلات حادة وأجهتها الوزارة بكفاية واقتدار ، فامنت مسم الامة حتى بلغت بنجاح بداية مرحلة الأنطلاق .. يقيت كلمة نوجهها إلى الشعب ، فمهما تكن كفاية الوزارة الجديدة

عالية ومهماتكن ياتها في خدمة الصالح العام فوق كل شبهة ، قان تجاحها في مهمتها مرهون بتعاون الشعب معها ، وأندماجه فيها ، أخذا وعطساء ، وِيْدَلَكُ يَتُحَتَّقُ الشَرِّطُ الأولَّ لَـكُل حكَّم ناجِع وهُوْ التعاون بِن الهِيئة التي عهـــد اليهـا رعاية الشعب والشعب الذي تعمل باسمه ، وتستهد قوتها من روحه ، وتدرك الصوابوالخطأ من خلال اتمكاسهما عليه . محمد زكى عيد القادر

وببين أيضا طريقة التصرف فيها سواء كان للمستبلك أو لجيات اخرى .. ويجب أن يوضح التاجر أيضاً تاويخ أستلام الكمبات وتاريخ انتهاء توزيعها التعاون والنقد الذاتي

أنفي اومن بالتعاون مع الجهات النفي التي تتداخل في اختصامي فرة .. فالتعاون مفيد .. وعندما نفذ الوزير تجرية

مليون جنيه في الأسواق .. كون لجانا . ، منها لجنة للتجارة الداخلية .. وتعاون من خلال هذه اللجنة مع وزارة المتموين عن طريق وكيل الوزارة الذي كان عضوا باللجنة ولم يفرض رايه .. بل كان يفضل تبادل الراي للوصول أنى الحقيقة .. وهو يؤمن بالنقد الذائي لانه يمنح الممل الوطني فرصة تصحيح أونسامه وملامته مع

أن امام وزير التجارة الداخلية الذي يتولى هذا المنصب لاول مرة في بالأدناً مسائل كثيرة في هذا ■ تحديد الملاقة بين القطاع

من العاملين في هذا القطاع والقطاع

 مضعها في المرحلة المحالية من الطور 🔵 نظيم الغرف التجارية وبلورة الدور الذى نؤديه بالنسبة للتاجر

😝 تحديد موقف أصحاب الحرف ما زالرا بنضمون اليه حتى الآن .

🕳 بحث الس الدين رئيس الوزراء في الاجتماع الذی نم بیته وبین الدکتــود رمزی ستیتو نائب رئیس الوزداء لشتون التموين الذى دام ساعة كاملةوسائل توفي السلع الاستهلاكية . • يتنظر أنتناول حركةنميينات المعافظين التي تصدر فهلأ الاسبوع العدد الاكبر من مناصب المعافظين سواء بالنعيين أو بالنقل . • ستشفل سستة مناصب من

مناصب السلك السياسي التي خلت من قبل أو التي خلت باختيار بعض السفراء أعضاء في الوزارة الجديدة • سيوالى مجلس الوزراء في الإجتماعات القيادمة بحث القوانين الجديدة والافتراحات الخاصة بمرحلة الأنطلاق القادمة . • ينتظر الاستفادة بخبرةالوزراء السابقين في بعض المراكز الرئيسية

● سيتولى الوزراء الجند النين يشرفون على المؤسسات العامة بعث الافتراحات الخاصةبادماج المؤسسات أو الشركات . €سيعود السيد محمود رياض وزير الخارجية الى القساهرة في الاسبوع الاخير من شــــهر أكتوير

🛖 سيجتمع عبد القيوى مكاوى رئيس ونداء عنن السابق بالدكتور ريس ويراء علن السابق باللحور محمسود فوزى نالب رئيس الوزراء للشئون الخارجية . ■ سيمنح وكسسلاء الوزارات اختصاصات واسعة في الشسسنون الغنية المالية والإدارية تهشيا مع مبدأ تغرغ الوزراء للسياسة العامة

المطالبة بسرعة قيام منظمة الشباب الاشتراكي مكافحة الامية بين سكان الاحياء الشعبية

اومى مؤتمر النهوض برحاية الشباب بسرعة فيام منظمة الشباب الاشتراكي السربي ، وهي التنظيم السياسي الذي يضم الشباب وهيئاته ليقيم بدوره الثورى ، أعلن المؤتمر بلده تنفيذ مشروع مكافحة الامية بين س الريغى والاحياء النسعبية بمعافظة السويس أميلو المؤتير توصياته بالسويس محفر المؤتير طلبت خيرى. بياب وسيف اليزل خليفة محافظالسويس - آوض;استميا اللازمة التنفيذ قرارات يوليو الاستراكية التي تحسدد نسبة من تصرف في النشاط الرياضي والاجتماعي استهلاك المياه والانارة طالب باعضاء الاندية والهيئات الرياضية من قيمسة

كما أومن مؤتمسر الشباب بالسويس بسرعة امسدار التشريعات السمالية المنظمة للنشاط الرياضي . الاندية الريفية ، واعداد قادة من أبناء الريف . آومی بتزوید مؤسسات الشیاب باگیرقسط من و الاعلام وتنفید قرارات وتوصیات المؤتمر الثانی

معهد الدواسيات القومية والاشتراكيةبالسويس ، وأنس مسكر دائم للكشافة والمسكرات والرحلات -

بشاسية احتفالها بالعيسد القومي . حضرالحفل أعضاه السلك الديلوماس خلال العام الحاف على أن يتم تقديم البيان خلال اسبوعين * تقور تمثيل الادارة السامة للتعاون الاقتصادى وادارة البتواد المشتركة التى تقوم بيحت احتياجات الوزارات والمسالع من النقد الأجنبي وعملنات الحصر الاخيرة

والمحلى * * صدونًا ٧٢ الف دسينة قمصون رجالى الى الولايات المتحدة • تعاقدت مؤسسه التعاون الانتاجي على تصدير فلفرف التجارية بالقاهرة مرشحلنصح

مدير عام لغرفة الاسكتدرية التجادية •

والاحصاء آلى الوزازات والمؤسسات

تقديم بيان بالسلمالطلوب استيرادها

لَّهُ يَبِدُا اليوم توزيع أَخَر دُفعه من الاطباء المينين بوزادة الصحة على مستشغبات الجمهوريه 🖈 23 وحدة علاج شامل بمحافظة اللنيا ستحود الى وحدات صحيةريميه

طول الاسسبوع الماضي

جرت المشاورات على نطاق

واسمع لتشكيل ألوزارة

الجديدة وقد انتهت هله

ان الوازرة الجسديدة

تواجهها مهام كبيرة ، فهي

مطالبـــة بأن تنتهى من

الدراسات الخاصة بالخطة

الخمسية الثانيسة ، وأنَّ

تعرضها على مجلس الامة

وعى مطالبة بأن تدعم

القطاع العام • وأن تقضى

على كل أنواع التلاعب التي

الخاص في تجسارة الجملة

وعي مطـــالبة بتطوير

الحركة الثقافية كي تساير

واجبات المرحلة ، ومطالبة

بتطوير الجهاز الاداري

وهى مطالبة ان تقوم

بكل هذه المهام الشورية

وتواجه المؤامرات الرجعية

وضغط القوى الاستعمارية

وهى ظروف تعقد من عمل

الوزارة الجديدة ، الا ان

نجاحها في هذه المهام هو

- في الواقع - سبيلنا

الوحيد للقضاء عل

المؤامرات ءولجمع الصفوف

وقدكان طبيعياأن يعكس

التشكيل الوزادى الجديد

ضد هذه الضغوط .

بالاجراءات •

في دورته القادمة •

والمقاولات •

والتشريعات •

المشاورات أمس •

ايرهارد يخرق البروتوكول من أجل أسرائيل

سفير اسرائيل الجديد في بون اشي بن تَناقان ! وكان المفروض أن يستقير أوراق اعتمادهم فبل النسفير الأسرائيلي بحث السفير مع أيرهارد خلالالقابلة الساعدات الاقتصادية لبلاده .

لله طلب وزير الزانة من جميع الوحدات عدم موافاة أي منظادولية بملومات الا يعد الرجسوع لادادة

* تدرس وزارة الزانة تسيرات بديدة في حالة فقد التسيكات من

المرافق أو الوطفيق ، بعيث يبكن استخراج بدل فاقد خلال أسبوع * غنت يرم الثلاثاء القادموثير الامن المناعي بالاسكندرية • تسترك ودارة الداخلية بيحت الملاقة بينالامن يملهومه العام والامن الصناعي 🖈 تقرد اتشاه ادادة جديدة في مجلس مدينه محافظة القليوبيسه

ونقل جميع موظفى ديوان عاممد بريتي التمليم والمسحة اف الإدارة لجديدة 🕊 ستقام تقطتان للاسماف على الطريق الصمحدوي بن القاهرة والأسماعيلية ، لاسعاف المايين من حوادث الطريتي •

* تبسعاً ضدا الدفعة الأولى اللدادسين بعهد الدواسات النقابية بأبي قير ، تضم ٣٠ دارسا من القادة العماليين في ١٥ دولة المريقية * وصل الى بضداد اللسواء محمود هديب الملحق المسكري الجديد للجمهورية العربية فالعراق. كان يعمل ملحقا مسكريا للجمهودية العربية في لندن -

* وصل الى صوفيا مساء امس وقد يمثل بلدية الجزائر لحضور أحتفالات أسبوع المسداقة بين الجزائر وبلغادياً .. ويضم الوقد

الاقتصادية لتوقبع بروتوكول الشاط

بسفارة الصين الشعبية

لهما املم الجمعية التعاونية الاستهلاكية الصفين قد زادا ولم يتقسا فاستفهمت وعلمت أنهم كاتوا بانتة بطاريات الراديو !!! وما مدّ منتبين من تجار السوق السوداء لا ما يشترونه اليوم بعشرة

التواليت والجيئة والسمر

السوق السوداء وتجاره المجرمين الذب وهنا هوالقانون انذريجب أن يسر على الساكن حتى بياح البنساء

أحمد الصاوى محه

الله فادر فنعن اسى وكيل وزا الدفاع البريطانية لشسنون البحر في زيارة للبحرين وعدن . الله تديم جاسة الازمر خالا هذا الاسبوع نتيجة القبول بكلياا المختلفة وتجرى امتحانات الساب الخاصلين على التانوية السامة . تبدأ الدراسة بالجساسة يوم ٢ اكتوبر ...

طبق طائر يطارد سيارة في الكسيك

انتشرت حمى الاطباق الطائرة ا الكسيك . نشرت العسمعف اسم عشرات من المصور للاطباق الطائر التي ظهرت في سماء الكسيك والجماع تتطلع اليها في ذهول ودهشة ، ود توقفت حركة المرود في الشهواد والجبت كل العيون الى السعاء قالت احدى السحف أن طبقا طائر طارد أمرة في سيارة لمسافة ٢٥ميلا (مدينة الكسيك : وكالات الأنبا



النظام الجمهوري

سيبقى باليمن

اليمن سمسيبقى خالدا ، وناشمه

المراطنين التمسك بالرحدة الوطنية

وتوحيد الصف لحماية المكاسب

وأشاد السلال بجهود الجمهمسورية

العربية المتحدة لمساعدة ثورة اليمن

وقالً أثنا لن تنسى أبدا الجمهورية

البربية والرئيس جمال عبد الناصر

والذِّين اشتركوا معنا في الحسيرب

يتحدث في عرض مسكري اقيم فيتعن

معدات للحنة السلام

بدأ استرتوزيع المداتوالسيارا

وأجهزة اللاسلكي على القط___ات

الثمانية التيابية للجدية السلام في

البعنوا . وكانت تظاه العدات قد

وسلت الى الحديدة اسى قادمة من

الشعودية على الباخرة السسعودية

وفد يمني يزور

روسيا والصين

تشكيل وقد يقوم بزيارة الجمهورية

العربية والاتحاد السوفيتي والصين

السمعية لثرح حقيقة النظسام

الجمهوري هناك . أعلن ذلك عبد

الرحمين الايرياتي . قال أن الوقد

سيحاول أيضا الحصول علىمساعدات

أدبية ومادية من الدول التي يزورها

٠٠ يزور ألوقد مسددا من ألدول

الشعب السوفيتي

الارهاب البريطاني في عدن

استنكاره لاعمال السلطات ألبريطانية

الاستعمادية ضد الشعب المستربي

في عدن . بعث المجلس العسمكري

لأتحاد نقابات العمال آلسيوفيتية

برقية لاتحاد تقابات عمال عدن أعلى

فيها هــدا الاســتنكار ، كما أكد

تضامته الاخرى مع تفاح شعب عد ، و ((موسكو بـ ا،ش، ا))

قرد المجلس الجمهـودي اليمني

الشورية وانتصارات الشعب

انشاء جمعية تعاونية لتجار التجيزئة

تحل محل تجار الجملة وتقضى على السوق السيوداء

امام خنة الخطة الانمشروع يقضى بمنتح قروض بفتوائد بسيطة لتجار القطاع الخاص في عافظات مستمنح القروض للتجار الذين يتراوح راسمالهم بن ٥٠٠ جنيه والف جنيه .

أوفد السيد الرئيس السيد عبد العميد الحاج أمين رئاسية للنهنئة بالميد الفومي واوعد سيادته السيد نبيل فتح الد الى سغارة نيجريا والى س آوفد السيد الرئيس اللواء مصطفى نجم الدين لتتبيع جنازة الرحومة الرحوم النبيخ عبد اللطيف نصار لتشييع جنازة المرحوم الحاج اأشيخ احمد أبوزيد طنطاوي والمقدم شفيق عبد الباسط للتعزية في وفاة

والمتدم تروتعطاات للتعزية في وفاة ارحومالدكتور أحمد فوانعبدالحميد

_اطهم التجاري يقضى المشروع كذلك بانشاء جمعية تعاونية لتجاد متجزئة تحل محل تجاد الجملة في تعساملهم مع المؤسسات

المسانع والبنسوك وتقفى على السوق السوداء . . كان وذير الاقتصاد قد كلك الادادة العامة للبنوك والانتمان ببعث شكاوى صد كبير من تجاد القطع الخاص بالمعافظات من أن نشاط القطاع العام دى الى عدم قيام تجد الجملة بتقديم بشائع تحت الحساب معا آثر على نشاط النبي معال البقالة والاقتساء والمناسبة والمن الدراسة بالكلية الحربية ومسافرت فجسة برئاسسة الدكتور معسود أقيس مدير صام البنسوك "لاقتمان الى المعافظات وقامت بعمل يوم ١٦ أكتوبر اسح شامل لمشاكل النجار والمسقولين

تبدأ الدورة النراسسية للطابة الجدد بالكلية الحربية يوم السبت 17 اكتدر . سيتم اطلان استماء ربعد أن استبعث اللجنة الى راي حشلي المنجار ورؤساء الغرف التجارية ومسلى البسوك واقتراحاتهم قامت الدقعة الجديدة يوم الخميس القادم يرقع توصياتها الى وزير الاقتصساد على أن يلتحقوا بالكلية يوم السبت القّادم ، صرح بذلك اللهِ أَهُ محمدود ذكى عبد اللطيف مدير الكلية الحربية الدي قام بتقديم المشروع الى لجنــة الحطة • والفئية العسكرية اليوم ويتنى المشروع بافتنسساح مروع

لشركات النطاع العام في المعافظات للاتجار بالجملة على أن تقوم هـة، وتبدا مساح اليوم الدراسة بالكلية للبيح لمد سبنة وتيسير ثروط الحصول على قروض من فروع البنوك

جمعيات تعاونية للتجار

وذلك عن طسريق التسساهل في

الفسمانات الملكوبة وخفض سسعر

الفائدة وعمل بطاقة التمان لكل

الكتجربة لقباس مدى تجساء البنوك في المحافظات يخصص لكلّ بنك بصغة مبدئية خمسة من «ؤلاء التجار الذين يتراوح وأسمالهم مين والف جنسة لبحث حالتهم النجمارية واحنيماحاتهم لتفديم القروض لهم وستعطى مسلة شهر للبنوك تقرم خالالبا بدراسة حالة التجار الدينسترشحهم

وبقفي الشروع كذلك بانشساء جمعيات تعاونية هن صفاد التجسار وتقدم بدور تاجر الجملة ويمك أمده الجمعية بما يشواقر أها من الامكانيات اخسول على الانتمان اللازم من البنوك · · سيقوم الاتحاد الاشستراكي في الحافظات بحملات توعبة لانشاء حذه الجمعيسات وتشسترك فيهسا وذادة الاقتصاد لشرح طريقة التعامل مع البنوك بعد أن ثبت أن عددا كبيرا

من التجداد ما يؤال يجهل معرفة

وسيلة التعامل معها

شديمة تراقب تنقيسك حسده

١٦ عاملا مصريا يسمساغرون الي امريكا ومعهم النسسان من المندسين الأيطاليين لزخرفة مبني سفارة الكويت وسيفادرون القاعرة هذا الاسبوع .

* سيعين المندس محمـــود حسيب الدفراوي وكيسلا لوزارة الري .

* ستصدر وزارة الخزانة قرارا بمنع الائتمان التجارى بين وحدات القطاع العام.

* تصدر قرارات تعيين المعافظين الجدد بالجمهورية العربية خلال أيام .

الله سيعين سفير جديد لنا فيفداد قريبا ،

* تجرى الآن دراسة معدل احتياجات الوزارات والمصالح من الكهرباء في ثلاثة أشهر حتى لا تتعطل المصالح الحكومية من انقطاع عَبْلُ الْكِلْةِ أَ التيار فحاة ٠

مشروع جديد ليطوم الحمارك نطام الجاك الحالى لايناب نشاط القطاع العام

حتى تختفى السلع الكنسة على ارصفة الجمارك • • وحتى لاتتعرض ملاين الجنيه__ات للتلف والسرقة والقساد • • وحتى نوفر ألوف الجنيهات التي ندفعها للبواخر بسبب البط، في تفريغ شحناتها اليناتم اعداداول مشروع لتطوير الجمسارك والتغلب على الثغرات الموجودة عى قانون الجمارك .

هامةً للقفساء على تكدس البضائع على الرصلة تتبجة الصعوبات شكلية من صفار الموظفين • واعم تقاط الشروع

اعتمادها من وزير اغزانة -

🗗 انتساء معمل للتحليل بكامل معدداته داخيل اجمرك ٠٠ بدلا من ارسال العينات الى القاهرة والانتظار وقتا طويلاحتى تظهر نتيجة التعليل 😈 الغاء النص الخاص بيبع السلع المودعة بالمخازن اذا ام تسبحب لظروف معينة ٠٠ خاصة أن حهة

صعوبات في التثفيذ

قانون اجمارك تتلخص في نظام الاستبراد ووجود نظام القطاعات الاسستيرادية المُختلفة والخصم من الحصص النقدية وعدم ارتبط هذه الانظمة بعضها ٠٠ ومثها ايضا اللوائح والقرارات الكملة للقانون مشل تداخساً التصوص الجبركيسة وتكرادها بما يسمح باختلاف وجهات النظر وطول الاجراءات الجمركية . وضعف المكانسات الجمادل الفنسة والادارية مثل الموازين وأجهزه الحجر الصحى واخجر الزراعبوقلة الارصفة

للسلع الواردة -كذلك تأخير شمحن البسواخو

الاتحاد الاشتراكي بالاسكندرية

يجنمع مساء غد

الاخراكي العربي بالاسكندرية جلسة مساء غد والاحده يحضرها اعضاء الهيئة البرئانية بالمحافظة . لدراسة تقارير اللجان الفنيسة المنبثقة عن النجنة المأمة واهمهما بحث مشروع

> لجنة عليا لمراجعة فأنون لوائح الجمارك

التي يلتعنق عملها بمعسلحة الجَمَارِكُ . • تكون لجنتُ أخسري القوانين وتحسل تعترض التنفيذ

> عمال مصريون يعملون في أمريكا

تنظيم صناعة الجلود اعدت مؤسسة التعاون الانتساجي

مشروعا لننظيم فطاع صناعة الجلود نضمن الشروع تنظيم خطوات الانتاج والبيع والتسويق في جميع مراحله، وتوزيع الجلود الخام على أصحاب

مصانع ومحال الاحدية .

تكدس السلع على الارمسغة وتعطيل نشاط جزء هآم من القطاع السام ... مؤسسة التجارة ان الشروع الجديد لتطوير الجمارك تضمن عدة ملاحظات

👺 اعتماد شمهادة المنشأ الواددة ضمن المستندات من الفرقة التجارية أو من جهة رسمية أخبي بدلا من

🗨 أن تلتزم الجارك بالاسسعار الواددة بالفاتورة الاصلية بعد أن أصبح الاستيراد مقصورا على القطساع

الاستياد حاليا مي شركات القطاع

ان هناك صعوبات قائمة في تنفيذ

والسادت الكملة وعسدم استيعابها

وتفرينها وحجزها فترآت طريلة خارج الميناه · ان المشروع الجديد يتضمن حلولا للتضاء على هذه الصعوبات "

شخم لواجهة الدعاية الاسرائيلية

يينا البيت العربي هناك اعماله هذا الاسبوع بالقاء سلسلة منالحاضرات

فيها رجال السياس

والاجتماع عن أسرائيسل ، وقد ساهمت العكومة الاسبانية في انشاء هسذا البيت بمبلغ سسسة ملايين بيزته ، وذلك لأن اسبانيا ، كما

قال مصدر عربي تسمى جهدها لتوثيق علاقاتها مع الدول العربية، والتوسع فها الى أقصى حدد ، وقد بدأت هنا بعقدد القاقيات اقتصادية ، وتجارية مع الجمهورية العددة المتحدد ، وتجارية مع الجمهورية

الكويت التنقيب عن البترول فيها م وتقوم مجموعة الافراد التي حصلت على اتفاقية البترول باصدار كتاب عن مشكلة اللاجئيزيكتيه الصحفى والكاتب

الاسباني الكبير - سلقادور - بقمه

وقررت وزارة الخارجية الاسبانيسة

توزيع ٢٠٠ نسخة منه على سفرائها بالخارج • وتقوم جمعية أخرى تمعل

نصائح العرب باصدار خمس تشرات تصابح العرب باصدار حمين سرات تبدم فيها مباديء وثيقة تبرئة اليهود من نم السبح تساهم فيها الجامسة العربية ويشرف علي المارمات التي

تتضمنها مذه النشرات عبد الحميدة عوض المتشار الثقاف للجمهورية

المربية التحسيدة بمدريد ، ولايزال

التنيفزيون الاسمسياني في انتظار رة

مقمته عبسد الخالق حسونة الامين المام لجامعة الدول العربية

المتحسسدة ، واتفاقية مع

عارف يفتتح معرض بفداد

انتتح اليليس العراقى عبد السلام عارف معرض بغداد أمس

برقية مجلس الامة الى البرلمان اليوغوسلافي بعث مجلس الامة ببرقيسة آلى مشادكته ألراي حول القلق ألمتزايد بشان الوقف الدولي المتوتر .ورحب مجلس الامةببيان البرلمان اليوغوسلافي الذي ناشد جميع الدول التقدمية في العالم أن تبلل غاية جهـــ للمحافظة على ألسلام العالى وتدعيم مبادئ الامم المتحدة

خبراء عسكريون الاسلحة المختلفة لابناء الشع

قررت قيادة القوات البرية توزيع الاسلحة المختلفة في الميادين العامة لعرفن تشاطها على ابناء الشعب . سيخسس ميدان التجرير للمددعات وميدان روكسي للمدفعية وميدان ملاح الدين للمشاة ، وميسدان للمهندسين وميدان ألجامعة بالجيزة للاشارة وميدأن الجامعة العربية أمام مسرحالبالون للعركبات وميدان ضريح احمد ماهر لادارات هيئة آ _ ت وسيخصص ميداني السلسلة وكوم الذكه بالاسكندرية المنطقة المسكرية الشمالية . كما القنال بالاسماعيلية للمنطقة العسكرية

وسيفتتح هاده المسادش قادة المناطق يوم ١٩ اكتوبر وتفتح للجمهور أبتــداء من يوم. ٢٠ اكتـــوبر يوم القوات البرية .

زعماء روسيا يدعون الصين الى الوحدة بعث الزعماء السوفيت رسيبالة

تهنئة الى الصين الشعبية بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لقبام جمهورية الصبن ، دعا الزعماء السيسوقيت الصين الى الوحدة والتماسك بين بى لواجهة العدوان الاستعماري

الصين تهاجم الزعماء السوفيت ولكن راديو بكين وجهه نداء آلي الشعب الصينى دهاه فيه الىالمضى في كفاحه ضد خروشوف والتحرفين

والوضع البشرى فيالمجتمع في احكامها شركات القطاع العام وتقول الدراسات أنه قد يتعسفر

را٪ عسام ۱۹۳۷ ال ۱۲۲٪ عسام۱۹۹۰ نم الی ۲٫۹٪ عام ۱۹۹۱ · وقد کشفت الاحسانیات عن ان معلل الزیادة فی الوالید تکاد تکون اقسرب

الى الثبات منها الى التأرجسيج فهي في عام ١٩٣٧ لبلغ نعو ١١٤ ٪ وفي عنه

١٩٦٠ لَبِلغُ لُتُو ٣رءٌ ٪ لُمُ هَى فَى عَلَى عام ١٩٦٥ لَبِلغُ لُتُو هرَّهُ ٪ بِينها كَثُمَاتُ الاحصاليات عن العكس فيما يتصمل بلوفيسان أذ أن هنسساك اطرادا في

الانخفاش في معدل الوفيات فقد كان منا العدل عام ١٩٣٧ ببلغ نحو ١٧٦ ٪

عبط الى اورا ير عام ١٩٦٠ ثم الى ادرا في المالة عام ١٩٦٤

التنبؤ بما يننظر أن يكون علمه

الوضع البشرى في الله الطويل .

وبالاخس في المجتمع المصرى الذي

بدأت تنشيط في أوسياطه حسلات

التوعيسة لتنطبه الاسرة وتوجيسه

اعتمامها الى وسائل منسع الحمل وقد

تمتد الترعية الى الارساك الريفية

للقضاء على تزعنها التقليسدية في

الزواج المبكر • لكن الننبؤ فعه

لا يخطىء في المدى القصير حيث تدل

السوابق على أن نسبة الزيادة في

عدد السكان سوف تراسل اطرادما د سيندات الخطة الخيسية الثبانية

فتيجة لثبات مسدل المواليد والجسأه

معدل الوفيات الى الانخفاض يسبب

تزايد الحدمات السحية وامتدادها ألى

القرى التي أتقذتها النورة من براثن

الحرمان ، فاذا ما سار التطور بالحجم

المتوقع فان عسنت سسكان الجمهورية

العربية سوف يرتفع ال ٢٢٦٦ مليون

عام ۱۹۷۰ ای بستوسط ۸ر۲ ٪ کل

🛎 ٦٠ الف وحدة سيكنية

وفي ضبيره هيذه الاحسائيات

والدراسات تبين أن هذه الزيادة في

عدد السكان في الفترة القادمة تحتاج

الى نحو ٦٠ ألف وحيدة سكنية في كل عام من الإعوام الخسسة القادمة

مقابل تحر ٣٨ ألف وحمدة مسكنية

أقيمت في السنوات احمن الماضية

الوحسيدات السكنية دات الغيافة

الواحدة مقابل الاقبلال من الوحدات

السكنية التي تزيد على ذلك كخطوة

من خطوات مواجَّبة مشكلة الاسكان

الاساس الذي يكثل في المنتي الطويل

التوسيع في الحندمات على مختلف

أنواعها فقد اتفق على السماح بالمدل المقول في الحدمات بالنسسية للانتاج

وبالاخص أن الدولة ستضطله خلال

السنوات الخمس القادمة بتنفيذ عدد

كبير من مشروعات التنميسة التى

من اهم القوائين التي تعرص على

مجلس الوزراء في اجتمع فادم

قانون الشركات • وقد عنى الفانون

الجديد بالبسادىء الرئيسية دون

التفاصيل العرعيسة وتبسير التطبيق

والبعب عن الننفية ولذلك مبشت

مواتد الاربعمائة الى ١٢٧ مادة تدخل

متنقلنا آلى مرحله الانطلاق .

6 قانون الشركات

واذا كان الانتساج هو وحمدة

الانتاج والخدمات

في سينوات الخَطَّة الخُيسَ

الامم المتحدة: والآن ٠٠ زال الخطر!!

وللمناء نصيب العاملين فئ لركات التى تحقق ارمامًا

وقد اعتبر القائون الجديد شركات القطاع العام كل شركة يعتمن فبها شخصي عام بعدرته أو مع الاشخاص العبامة وكل شركة يسساهم فبهبا شخص عام مع أشخاص عامة بنصيب فررأس مألهاآ باكان مقدار هذا النصيب بشرط أن يصب قراز دئيس الجمهورية باعتبارها شركة قطاع عام وأن تتخذ شكل شركة مساهبة ٠٠ ويشمكل مجلس ادارة الشركة من وتيس وأعضسا يعينبسم وثيس الجمهورية ومن اعضساء ينتخبون من بين العاملين في الشركة وفيما عسدا رئيس مجلس آدارة الشركة لا يجوز منح أعضاء المجلس من الماملين بالشركة أية مكانأة مقابل عضويتهم كسسا لا يجوز أن يعين رئيس أو عضو لمجلس ادارة الشركة مين حكم عليه سقربة مقدة للحرية أو جريمة مخلة بالشرف ما لم يرد اعتبازه • ولمجلس الادارة جميسم السلطات للقيام بالاسمال التى يقتضيها غرض

الشركة - ولا يجوز للشركة أن تقلم قرنسا لرئيس مجلس ادارتها او أعضاء المجلس أر تضممن أى قرض

@ نصيب العاملين في الارباح وقد نص في القانون الجديد على ان يكون للعاملين بالشركة تصيب فى الارباح الْتى يتقرر توزيعها على الساهمين • على أن يجوز بقرار من رئيس اجْمهورية تخسيص چڙه من الارباح لتوزيسه على الساملين في بعض الشركات الذي لا تجتن أرباحا او حققت أرباحاً قليهاة المسسباب لا ترجع الى عدم كفاءة في التشغيل أو تراخ من الفساهلين في الشركة

يعقدونه مع الغير "

ويكون التخصيص في كلي حالة على ويقضى القَأْنُونَ الجَديد بالا يقسل عدد المساهبين في الشركات المساهبة عن عدد معين وأن يجنب من الارباح ١٠ من الارباح الصافية لتكدين احتباطى عام ، وأن يكون للشركة مراقب أو أكثر للحمابات .

اليقمى الغانون الجديد بأن تؤلف حيشات للنحكيم تخص بالنبازعات ائنى تقع بين تُدركات العَنَّاع السام أو بين شركة قطاع عام وبين جهـة حكومية مركزية ويرأس هذه اللجنة أحد رجال النضاء أو مجلس الدولة من درجة مستشار

راغب عيد الملك

تعلن عن إعارة المليزار عن مؤله بسع ثمارالموالح بحذيق الهيئة العامق للإصلاح الزاعي السابق الإشرارعنها الج الجلسة المحديدلها الساعة الشانية عشرظهريوم الثلاثياء الموافق ٥ ر١٠ر ١٩٦٥ بمقرالسيئة بمبخالقصرالجم ويحص بعابري وينفس الشروط الموضحة بالإعلان السابق.

(اعمران مرتم 70/7 أفراد) الن عن حاجتها إلى الوظائف الاتية:

المنؤهل والمجسرة	الفيئة المالية	الوظيفة
بكالوبوس لثندبة (ميكانيكا) ومبرة لانقل عن ع1 عاما فئ دراسية المشروعات البندسي	الأولي	. مديرالإدارة الهنديع
وفي تركيب المصانع الشقيلة ، وطهرة كافية في صناعة المطروبات .		•
بكالوريوس تقذيسة (ميكانيكا) وعِبْرة الاَقل عن كا عاما في تصميم العدد والاسطىمان	الثانية	مديرادارة لتصميم
عن الم عاماتي مصليم العقية والاستعمامة بكالوريوس لقندسة (تمهربار) وغزة لاتفار عن الم عاما فنصيانة المعدك والأجهزة والشيكات	الثالثة	ركبير الصيانة الكبرائية
اللهروانية. يكانوريوس هندية (ميكانيكا) وجنرة لاتقل عن	الثالثة	منكيين المقايسات
اً عَامًا ثَيْ الاِنتَاجِ وَالْتَحْطَيْطُ وَدِرَابَهُ الْأَبُولُوبِ يَكُانُورِيوِبِنِ بَجَاءَ وَحِبْرَةِ لِإِنْقَلِ عَنِ 11 عَامًا فِي يَعَ لا يَعْلَى لَهِ الْأَوْرِيِ	ತನಗಿಗ	منكبين الحسابات كلالية
أعمال الحسابًا بَ الماليّة بكالوريوس هندسر (مدن) وغِبرة لاتقلّ عنب ٨ بدنوات في الأعمال الإنشائية وأعمال المياه	الوابعة	مُنِين لِبان ذَٰلِط مِير فَطِياهِ

وتقيع الطلبات إلى مندوق بريد ١٥ حلوان في خلال مدة أقصاها عشرة أيام من المنافق المنافقة والأعمال السابقة .

العربي المحم كنيسة بالقيس تعلى فرعها من أحكام وينقة تبرية اليهور

في الإتحاد السوفيتي

× يزور الدول العربية الان المسيو - بسكوال - منير الركز الثقساق العربي بالارجنتين الاتنساق معها على مده بالمواد التعليمية للمدارس الخمس النبي انشمها في الارجنتين ، والتي

ي درجسين ، واتي تقوم بتعليم النائق العربيسة لحوالي ٢٠٠٠ طالب ، واطلق عليها اسماء دول عربيسة في متدمتها الجمهورية المتحدة ، × يفتتح عبد الخالق حسينة المين الجامعة العربية وعو في طبق عودته من نبويورك جمعية الصداقة العربية الايطانية بروما ، خصصت الجامعية العربية أنفى جنيا لمعاونة هذه الجمعية

× دغت اجراس مأنة كني مدية انتس بريد الاسبوغ الماضي اعراياً عن الفزع الشديد من حكام الوثيقة المتعلقة ببرئة اليهود من دم السيح بمناسبة تخرها أمام الجمع السكوني المنعقد في الفاتيكان الان الم

× يعود جميع السفراء العرب من الجازاتيم في هذا الشمسجر لاستثناف ــا قد قاموا اهمالهم ، وكانوا جنيم باجازات عقب أنتراكيم في مؤسراتمة باجرات خصر سورسيم و وسر العربي الذي عدد بالدي البيضا، في الشهر الماضي ، وسيمثلون حكوماتهم في الكثر من نجنة بالجامعة العربيسة لنَّنْفَيْدُ قُرْآرات مؤتمر النَّمة ، ومنها لجنة تعديل عيثاق الجامعة ، واعادة تنظيم جهازم الفني والاداري

السنولين في الجمهورية العربية المتحدة المسودين بالمجهورية الموية المنطقة برنامجه الشهري الذي خصصته عن حياة الرئيس عبسم الناصر ، والشروعات الذي حققها الثورة الدة ساعة ، وتهدي منه نسخا لتلينزيون انعربي ، وجميع ننقاته تتحمله— الحكومة الاسبانية ، ***

عسكري أردني دمنس ، وتردد أن أمين الحافظ سينزور الاردن فريبا تلبية لدعوة المال حسين ، ***

x وصل القاهرة أمس _ الجمعة

محمد محمود محجوب المغوض العسام لمقاطعة اسرائيل لعرض مشروع جدول اعمال مؤتمر ضباط القاطعة الذي يعقد في المعودية في ديسمير القادم على

 الغيت تأسيرات الدنول بين الاردن وسورية في الاسميوع الماني وتحد في اجتماع سوري اردني اسماء المنوعين من الثنق بين البلدين وشر عددهم في الاردن بـ ٢٨ الف شخص، ومن سويية بعدة مئات ، وزار وغد

• الردعلى ادعاءات لصيبونية وأباطيلها بادُلة من الكتب كُلْقَديت وفِقائع التاجيح تلقى الإمشواد على خرافت آرجن آلميعاده والذوب الحق • يتحدث الكتاب عهليهودية ولصهيونية وقعة وعدبلغورويطلانه، وعدم شرعية الانتداب الانجليزى على فيصيم، وتعتبر فلسطيمه وجقيقة آلكياك الاقتصادى لاسأنيل مع احصارات ومزائط . اقرأ مع مدره ٥ قارئ القاهرة : ١١١٩ كونية بحيل - و٩ شاين كامل مدقر العجائز - و٥ - شايع نبر - وماين ويترزم الاسكندوة : 12 شليمسنينول - و؟ ميدان التمار النفية - السيوط : شايع بعول الديم ليمل توكيلات في جيب المصافضات والمدن البكيري وفي اغاه العسلم الديم

افلى مفاجات. في إلى الحلم على الزيالي الم

هنيد الزمالك: الفاع لايحين لتغطير. والهجوم غيرفعال عمادحاس المحلة ٠٠ بجم المبالة احتفظ لفريقي بالنصر

دمنهور - الترام طنطا - كفر الزيات كفر الشيخ - سوق

أهداف الماراة " أحرزت التصورة

مدفها الاول في الدقيقة \$1 من الشوط لاول وتتانيت الامداف في الشوط

الوصول التي مرمي التصحيورة يعض الرقت في الشوط الثاني (التصورة لا مقصور شعلان)

۲۱ سنة باريق طلعت حرب ؟ وتخلق من اللعب قبل خيره واحمد قامة وعلى عند ألف اللاغيين القدامي وه

مباديات اللورى وذلك لغيساب أيو

وسف وعزمى قريطم المجسسايين . أحرز الاحسسان ابراهيسم عفيقى

جزاء في الدفيقة ٢٨ -. وفي الشوط

قبل نهاية المباراة بدفيفة من ضربة

حراء . عقب انتهاء المنساواة نسعد

أحرز أبراهيم جمعة الهنسابة

طلعت حرب ۲

فاز المصلة على الزمالك ٣ / ١ . . لتحقيق اولى مفاجآت الدودى العام في أسبوعه الأول. • . كانت نتيجة الشوط الأول ٢ / ١ • • أحرز الاهداف بويو في الدقيقة } وعزوز في الدقيقة النتائج باختصار

ه • • ثم أحرز نبيل نصير هدف الزمالك الاهلى ـ اتحاد السويس: ٢/٤ المحلة ـ الزمالك الوحيد في الدقيقة ٢٢ . . وفي الشوط الثاني أحرز صمدهدف الحلةالثالث قبلنهاية الماراة بدقيقة واحدة . . انقدسمر حمد على حارس الزمالك ضربة جزاء من عمامة . .

يناً فريق المعلة المباواة بقوة وتعساون وترابط ، ونجح في احراز هدفين مبكرين في دقيقة واحدة ٠٠ بعد ذلك بدأ الزمامك يتحكم في الساداة ، وأن اقتقر إلى الهاجم اللي يستطيع انها، الهجمات الخطيرة المتكررة ٠٠ لم يقم فريق المحلة في هذه الفترة الا بهجمات فردية عن طريق بوبو التقام الوحيد في الحلة •

كل الماريات

أوقفت صادأ

على رضسا

كلِّ مباريات كرة القسمة

امس أوقفت فيسايتها دفيقة

رضا نجم النادي الاسماعيلي

والفريق الاهسالي .. حاول بعض مشجعى الأهلى تقديم

هدايا تذكارية قبل البساداة الى الاستاوى رئيس فريق

اتحاد السويس ، ولكنلاعيي الإهلى منعوا ذلك ..

للاحتفاظ بالنصر وعني راسهم

خاتل أحمد ومر من أحمد مصطفى وسعير محمد على ليؤكد فوز فريقه

اللاعبون والحكام

كيف لعب العطة :

بطريقة تبرضه لاساية • ومن حسن عند قرآن المهندس رفيق امين برسوم حله أن بنيانه متين بتحصل الله • ومدير الادارة بالمهندة العاملة لكهرية ولولا اتانية يريو في النهاية لاعتبر واليمهورة على الانهقدى بكالوريوس الحين لاعيم حركة ومجهودا • وكلية التجارة كريمة المستشار فوزى

ويدل سلم مجوداً إلليلة بمسرح متروبول بداية الجاراة ونهايتها فقط كيف لعب الزمالك : غوجى الزمالك بهدفي مستوليتهما لعمدم الرقابة الفعالة مهاجسي الحطة داخل منطقة الجزاء ويتحل أحمد مصطفى فوق ذك -· · الخطأ الكبير الذي وقع هيه . اسى دو دويو صائم المساب

امس ترک بویو مسانع

بلعب بحرية تامة ، دون وقابة

حدود منطقة الجزاء ٠٠ وحتى

المنطقة نوح بديو في المرور من الدفاع

مجمأت الزماك الكثيرة والض

أكثر من مرة بسيونة تامة --والواش

انضعف في الزمالك وهي النطقة

الهدف الأول ٠٠

بعشرة اغواد بعد المثابة صعد البكر بند خدس بقائل - بينجي أن الحاة م يكن الغريق الاحسن معظم أوقات الباراء ، ولكن لاعبيسة خالوا غاية

ا الترام ؛ بعد دقیقتین کم حسسبری السروری عدی التمسسائل من شریة احرق على الرَّمُّولَاتُهُ الوحيد النائي للبرام بعد ١٨ دقيقة. بد الله طمان بعد ۳۰ دقیقة لم ابراهیم، فیلی الحارثي لاعب دمنهـود الى الدرجات واشتنك مع الجمهور ... (دمنهور ت قتاوي عند الشاقي)

فال الترام على دمنهـــود 1/5 ق مساراة سادها الارتجسال .. كانت نسجة الشوط الاول 1/1 . ظهر فريق دمنهور في حالة مسئة في بداية

لمم المحلة الدقائق المشر الإدلى بحاله

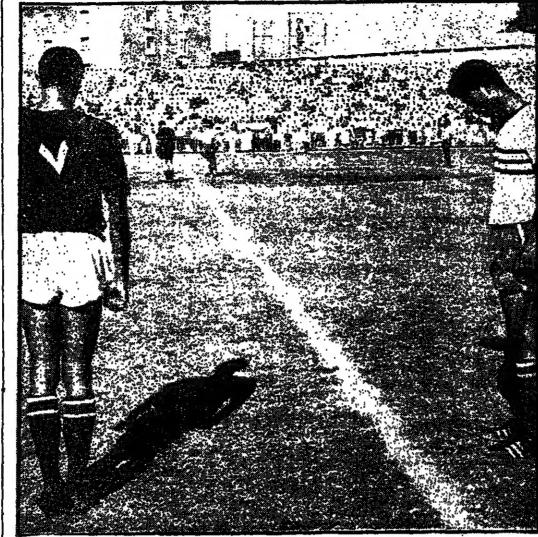
له استسر لاعبوه عليها الهزهوا معظم قرق الدودي ** لكن مجهسود يخف

حرمعلماءا المصعص وأعلم القكروالأوي فصيلة الإطما للكبر بالعكور عبدالتادر على . طلعت فبري · عيما صيد به است. مظرر سعيب الحريث بعد الدير الجيزادي · دينوهم

مسمير المسلِّي البالعديين الوندواك تأنا ٥٦ سنمة رقيمان فقط غيرا خريد فواد السبيد



حسدادة ٠٠ على رضسا



على وفاة زما رضا اللاعب الجمهور ٠٠ ومحبو الفن الجميل ٠٠

بسينما قصر النيل

احمد فؤاد حسن

حجز القاعد بشباك السينما

غدا: والإيام التالية

بحديقة ملهى الاريزونا

بتسادع الهسرم مطرب الشياب

لاعبو لكرة في انه الجمهورية ٠٠ وقفــوا أمس حـــدادا ا النجم الراحل • • ســوف يذكر

والوهيدى جناحاً المصري بمستواهما الطيب . . كان عبد أله عبد اللطيف نقطة الضعف في هجوم المرى وأنساع اكثر من هدف ولم بتقاهم مع شاهين . حاول شاهين أن يقعل شيئا كيف لعب الطيران :

تعسادل المصرى والطران ١/١ ١٠٠ كانت نتيجسية الشوط الاول ١/صفر تصالح المصري ٠٠ سجل شاهين

هدف المصرى في الدقيقة ٤٠٠ وسيعل حسن عبيد هدف التعادل للطِّيران من ضربة جز ا، في الدَّقيقة الثانيسة من

تعادل لمصرى ولطيرات ١/١

بجح دفاع الطيران فى رَفَاية مهاجمي المصرى

لعب الطير أن بطريقة ١/٢/٤ و فق ثلاثي خط ألظهر في تنفيذها . . حد ألنز لاوي من خطورة وفاعليسة شاهين وأنسد هجمات عبد الله مبد اللطيف . . افلح عصام طايل واحمد ماعر في ريط عجوم الطيران بدفاعه . . على محمود وجلال النادى لريعليا الغرصةلجناحى المصرى

وأبرأهيم سعيد مرمى المصري أكثر من مرة . - تحرك حسن عبيسة في الشوط الشائل وشكل خطورة على مرمى المعرى

في الدقيقة } من الشوط الأول . . احتسب العكم ضربة حرة مباشرة اصالح العبرى على بعد ٣٠ باددة . مرر منها ليسير الكرة الى شاهين اللى سددها

مجلس قروى اطواب

السواحل ـ الجزيرة •

نادي مايويوليس طبقا

بمناسبة العقساده الاول بتشكيله الجديد يعلن تجهديد البيعة والولاء للرئيس جمأل عبث الناصر ويباركون خطراته الموفقة ـ الرليس والاهضماء :

احتسب ألحكم ضربة الجزاء . . نص

الباراة محمود كأمل وهاوته حَكُمُ الْبَارَاةَ محمود كامل وهاوته هوض السعدى وحسين الجداوي ..

(پورسمید _ پدرالدین حسن)

منها حسن عبيد الكرة على بعي

تعادل ماتيوس

في مباراة تنس •• ودية

اعتذر ستانلي ماتيوس المس

ولعب مبارات ودیة من مجموعتین فقطه

قَارُ الشَّافَعَى بَالْجِمِرِعَةَ الأَولَى ٢/٦ وقارُ ماتيوس بالثانية ٤/٦ ٠٠.ق

مساريات الغد

المجزة الفنية الضخمة

ملائ بعماد النين ت ١٩١٠١٩٩

بأرقى ملاهى الدرجية الاولى

ملهي السروكيه

رجاء يوسف تتألق مع البرنامج الغربي الكبير الذي تتحدث عنه القاهرة حجز الموائد ت 27.08

إعادة افر

لمبتاهة أحدث أزداء مؤسم المشقاء

جُلْمُ الْمِوالْجُورِيةِ تَشْكِيلات لِلْعَنَه وَأَذُوالِتُ مِسْتَكَمْ ..

حرايره أصواف مميمه • أقطان • خوطية حمي بينان ديولا • مغوث لنديرا خار

يرعابه وزارة الثقافة والارشاد القومي القابلة السامة ه مساء آلي ٨ مساء مساءالخميس ٧ أكتوبر

لاول مرة بالاسكندرية علهى هوليود السياحي کامپ شیزار ت ۲۲۲۲۹

بعد التجديدات الشماطة والديكورات



تقدم الفنانة ليلي سلامة المهرجان الفني الكبير الليلة ٢ أكتوبر ١٩٦٥ الافتتاح



سميحة القرشي



الثنائي الغنائي سعد واكرام والرافصة الصاعدة الغاتنة



مع أتوى البرامج الشرقية والغربية







شارع ٢٦ يوليو امام شملا فاتنة الرقص الشرقي

عزة شريف الموسم بالهلتون والاويرج

الباليه العالمي سميلكس

محمود حزة الشوربجي

ع انهامما بنجاح · وقد تجح في المحد من في لبلبه _ ثلاثى أضواء السرح مع بافة كبرة من النجوم الفرقة الجامية فيادة مصطفى عبد الحميد اح عنت ثلاثة أعداف الاشراف الفنى عرابي وكيل الفنانين مرر منيف الكرة الى يويو داخل بالمرح ت ١٩٧٢٧ منطقة الجزاء ٠٠ مر من أحمد رفعت يسيونة تلمة ثم سددها يقود من بين إ اليوم مع الباعة ••• كتاب مدافعي الزمالك داخل الزاوية القريبا الطب النفسي المسمط للدكتون عبد الرؤوف أابت أغيد الكرة من وسط الني ومر بها وسط لاعبى الزمالك ، الى أن ومسل خط الرمي •• فعر من أحمد مصطفر

والايام التالية نجمة الموسم

الليلة . . وكل ليلة تُؤْمِمُهِي بِالمِرا ت ١٨٨٤

مع البرناء؛ الغربي الكيم الحالي حجر الوالد ت ١٨٨٤

سجل كفر الشيخ بمسطني عبدالنفي الأمداف الثلاثية في المتياتيين ٧ و ٣٠ من الشوط الأول في التياتيين ٧ و ٣٠ الشوط الأول في التياتية ١٠ من الشوط الأول في التياتيين في المتياتين موسى المتياتين المتيا

الاهداف: × في المقيقة و ١٠٠٠ ــ نني

ملقة جديثة من ذكرطة اللوادممصل حرب، قيطية الشراب مطميث مُؤامرة الإرهاب



وعلى يعينا

ــور نونين صغر ••

الأول ٢/صغر .. سجل بهاء اللاعب

الثاني سجل بهاء الهدف الثالث في الدفيقة . ٢ أنم اللالي الهدف الرابع

في الدقيقة ٣٠ وبهاء الهدف الخاس

قي الدقيقة دم وحمادة عربي الهدف الاخرمن ضربة جزاء فبلنهاية الباراة

درويش وعاونه حسن شلوف وفؤاد

السويس: فتحى سباق

سجل حميد الهدف الاول منضرية جزاء بعد ٢٤ دفيقة وبهاء ألهب التَّاني في الدقيقة من .. وفي الشوط

فارالاهلى على اتحاد السوس ع/م فالشط قدم الاهلى عرضاطيبا والقائش عاد لمنظره في الموم الماضى

فاز الاهلى على اتحـــادالسويس ٤/٣ · جات أهدافالاهلى الاربعة في الشوط الاول، وأهداف السويس الشــلاثة فيالشوط الثـاني · أحرز للاهلىالاهداف الثــلاثة الاولى طه في السدقائق ١٥ و ١٨ و٣٠ ، تمحسن جبر في الدقيقة ٣٨ ••وفي الشوط الثاني أحرز محمد حسن الهَّدفين الَّاول والثــاني للسوِّيسُ في الَّدقيقتينَ ٥ و٧ ٠٠ وّمَّحمد تَّوفيق الهدّف الْثَالث في الدقيقَـــة ٣٧ - ٢٠ قدم الاهلىعرضا طيباً في الشوط الاول بعث الطمَّانينة في نفوس جمهوره، تُمَّاخَّتلف الْحَالِّ في السُّوط الثَّاني، عاد اللاعبونَ "لنظرهم" في الموسم الماضي ، وولت الطمأنينة •

وملا لاعبو اتحسادالسسويس اللعب ٠٠ بدأ لاعبسو الاهلى المياراة بداية طية .. نفاهموا والسجموا ، ودفت تمريراتهـــم وكثر تسسيدهم على الرمى ؛ ولم تصل الكرة الى خط مرمى الاهلي الا ٣ مراتَ ۽ واحرز الأهلى أهدافه الاربعة . وانقسلت العارضة عدةأهداف .. وفي الشوط الثاني العلكس الحال .. ســ الاهلى البطء والتفكك والارتبساك دفاعا وهجوما ، وانتفلت السأ الكاملة الاتحاد السويس فاحرز ثلاثة اهداف ، ولو أن الوقت امتد لكان

> وسید فرج ۔ هانی ومصطفی مید ومثل اتحاد السويس : حسن عبد الحميد (عبد السلام) _ مسعود والأستاوى وفوزى الس وسیدفارس ـ فوزیمرسی وسلطان ـ محمد توفيق ومحمد حسن وكمسال حفنی ومحمود عبده . وحكم البساراة صبحى نصير : وعاونه على الجمل وأحمد محرم .

يمكن أن تنتهى البارأة بالتعادل .

مشل الاهلى : الروبي (مروان) ...

فيصل وصعيد آبو أثني ومحمسدين

العبوا بروحه ولذكراه

لاحزال اذا تبلورت فلابد أن تصبح

تضاعف الجهست وتحيى الامل الاسماعيلية لم تنفرد بالحزر علم

ـة يل خصها جزء من فيض ملاً

بيار الجمهورية العربيسة كلها نِها لَغَيْرِهَا وغسسيرها من الأجوا

لعب في ارافسيها ويين جمهورها ُمِسْسَخُّر لَعِبَهُ فَيَهُمْ * * أَنَّ كُلُّ خَسُاد أَنْ يَوْثُر الْعَسَرُنُ ثِي فَرِيقَ

يَّ إعيليَ ليساعد هذا على بِقاءَ مركزُ يَرِيُّهُ بِم بِرِضاء شاغراً • أن الأمل في

عب أن يسهم في مل، هذا القراع

يد ، وأن يلعب بروح الفقيسيد أد ، أن الذي خلق رضا موجود

على خلق غير موغيره وان الروحمن

سبحانه وتعالى ، يهبها من يشاء

ياده ، ولحكمة بيتها ويستردها

هُا : قَالُ مَايُو بِكُرُ الصَّدِيقَ، رَضَي

قد مات ، ومن کان بعبد اس

تكسراه ، والنموع لا تعبر ابدا

الحزن والما يعبر عنه العمسل

غُرَّات -- العبسوآ بروحُ رضاً

زت المصالع الحربيسة على بني

مُ ١/٢ . . كانت نتبجة النوط

حل أهداف المسانع : أنورالطهر

يد بنها علي شهين انكوم٢/مسار

احرز سعد مصطفى البدف ألاول

نشوط الاول ، ومحمد الجزار ألى

ط الثاني ١٠ أميب جويد لاعب

ط الهجوم ومحروس الجناح الايسر

_ حكم المباراة عبد العزيز قابيل

شركة الطيران العبيبة المتحدة

فاحدى مشركات والمرشسة العدمة العامة للثعشيل المجري

عميالا (أوغند)

واكمل قريقه المبآراة بعند

ماتع الحربية ٣

يه بعد وفاة الرسيول صلي

كيف اختلف عرص الاهلى في الشوطين

طريقة اللعب : لعب الاهلى المباراة بطريقة ك-7-3

الفوز . . ادى المباراة د جَوَلة قبل أن يدرك لاميهالتمب .. أحسن اللامبون الانتشار وربط طارق سليم بة .. سيطر على شوطى المباراة الدفاع بالهجوم ؛ وفوع في تمريرانه ، بشكل ذكرنا بمستواه المسسسال عام ستطع فريق بئى صويف أزيسنع ١٩٥٨ . . أما في الشوط الثاني دفقه اختل خط الوسط ، بالتعقيمة الذي إُنَّى الدَّنبِقَـةَ ١٤ وَأَمِينَ زَكِي فِي لجاً البهسيد أفرج _ أو سيىء فرج _ بقة -} -- ثم حليم في الدُّنْيقةُ وتقدمه مع المهاجمين ، على غيرمايجب أن الشوط الشبائي •• أحبرز نَّى طَرِيقة \-\"\" .. لم يسساعد مهاجمو الاحلي دفاعه بالقلد الواجب ن أبو النجا هدف بني سريف في

.. وان عاب سيد فرج طول ألوقت البطء واللف ه واللولبيسية في كل

عنت طريت

اديس انات

يوم کا نوخبر ۱۹۳۵

كك يوم خمليد

ممكنات افرزمن الآمنت الاسستعلاماست الح

هایون ت ۱۱۶۳۰۰

عدفت ت ١٩١٥ ٩١٥

مصرالجدية ت ١٤١٣-٥٥٣.

بدأ مدافع الأهلى المساداة والتين من انفسيم ، و فيصل يأخذ كل كرة من محمود عبده ، وسعيد أبو التسوي يرى الملعب كله أهامه 4 ومحمدين يشبق طريقه الى الامام حتى يصل الىمنطقة حزاء الحاد السويس ولكته لا يسدد مبمى عبد العبيد ففي على أي خطورة لمحمد توقيق ٠٠ طارق وسيد فرج لمقيده لمقيدا أونساعت لقة أيوالنون

٠٠ أحسن أداءها في الشوط الاول ، ألتي لا تمرض زملاءه لخطر الاشتراك مع مدافتي السويس ٠٠

حَينُ الْنَقَلْتُ السيادة للسيويسُ ثقة الدفاع بنفسه .. وارتباكه: هجوم خطر .. وعاجز :

الألعاب ، والاحتمام بالعرض والمنظسر

الماجمين حركة في الشوط الاول ..

رأ*ي م*اتيوس في مباداة الاهلي والسويس

بها مرماه واستطاع أن يعسوس ثلاثة أعجب ماتيوس بيراعة طه الفنية في أهدافه الثلاثة خاصة الهدف الاول وقرة لسديد حسن جبر الجنساع الاسر التي شبيها بطلقات الرصامي.

عاليةٌ رغم الأهداف الأربعية التي مني

أكثر من الانتاج .. بينما امتاز طارق بالكرات الطربلة الدنيقة ، والقصيرة

وفي السوط ألناني أدرك الإجهاد خارق سليم ففقد ميزاته ، وزاد سيد فرج تعقيدا ، وضاعت لقة أبو النسور بنفسه فتردد في مهاجمة لاعبى اتحاد السويس ، خاصة بعبد أن تسبب في الهدف الثاني ٠٠ وانضم ميمي عبد الحميد ونيصل للداخـــل ، وتركا محمود عبده وكمال حفني جنباحي السويس في هذا السوط يستقبلان الكرآت في حرية ، ويتقدمان بها في

أمتاز هجرم الأهلى في الشوطالاول بالخطورة مُنْ طُه انْتهلَ فرصنَين أمام الرمي أحرق متهما هدفين . . ثم سدد اكثر من كرة ، جاء من أحداها الهدف الثالث ه وحسن جبر بدا احسن من ای جناح ایسر او آیمن فالچمهوریه ه مستقبل السکرة ویراوغ ویسعب الغربق ، وبنجه للداخيل ويد القَلْأَلْفُ بِالْغُدْمِينَ ، والعَّارِثُةُ تَقْفَىٰ سبيله ۽ آکٽر من مرة لم يحرز هدفا

في حدود امكاتباته ، وليكم مازالت تنقصه الثقة بالنفس في التسديد نحو الرمي و مصطفى حبد الغالي كانأتل وفي السوط الثاني ٥٠ ضاعت هذه الخَطُورة ، وتحولت آلى عجر واضح ، حتى أنه لم تعمل الى مرمى السويس كرة واحدة طوال الشمسوط ، ووتع الهاجمون اكثر من مرة في خطأ انتسال ٠٠ وكذَّنا نعنقد أن قبد الفسالي لم

شاهد سير ستاتلي ماتيوس مباراة الأهلى واتحاد السريس - ، قال عن الباراة .. انها عمرتُ بالقساجاة .. نقاسم الفريقان فسوطيها .. الاهلى سيطر على الشوط الاول واحسرز أحسدانه الاربعة ، واختلف الحال في الشوط الثاني ، كافح السويسيروح

مئیا ہ۔

هرف اتحاد السويس الثالث٠٠ خ رج مروان حارس مرمى الاهلى الالتقاط كرة رفعها سلطان ساعد نفاع اتحاد السويس ، ولكن محمد توفيق خطتها برآسه داخل الرمى



روح عالية العبي اتحاد السويس

بدأ فريق السويس الباراة بطريقة دفاعية ٠٠ زادها دفاعاً بعد أن أحسرز الاحلى هدفه الثائي ، فلعب الاسنادي خُلَفٌ أَرْبِعَةً فِي خَطَّ الظَّيْرِ ، ومع شِدًا فان الفُريق لم ينجح في دفاعه . لان قلب الملعب كان ملكا للاهلي . . أما في ألشوف الثاني ، وبعد انتقل فوزى السيد _ أكبر اللاميين مُ وتحولُ الفريقُ مَنِ الطَّرِيقَـــةُ إِ الدفاعية الى الهجوم ، فانه تمكن من إ أن يستغل أخطاء الاهلى ويحرز للانة أمداف ، وانقدت عارنت مرس كيف انهزم القناة

يمكن أن يخرج بها الفريق متعادلا وقد ساعد الغريق على المسرض الطيب الملى قدمه الروح المسالية التي سادت لامبيه ، والجمهور الذي أحسن بتشجيع الفريق الدى يقدم عرضا افضل

أهداف الاهلي: × في الدُّنيَّة 10 .. رفع مب الفالي ألكرة عالبة الي مله . . خطفها من الاسماناوي وفراي السيد . الزاوية اليمنى العليا ،

الى فه ليكملها بسهولة في نفس مكان الهدف الاول • < أن الدنيقة . ٢٠ . . تلقى طبه الكرة من طارق ، هبأها وسلدها من ٢٥ باردة لولبية أرضية ، خدعت حين عبد الحميد ، أخسيات يديه

× في الدنبقة ٣٨ ٠٠ راوغ حسن جبر کلا من فوزی السید وسید مسعود والاستاوى ، لم سدد الكرة بيسراًه أرضية لولية داخل الراوية اليمنى الضيقة ،

أهداف اتحاد السويس : × في النقيقة ٥ من السوط الثاني ٠٠ راوغ محمد حسن سأعد هجرم السويس فيصل لم سعيد أبو النور ولعب الكرة داخل المرمي -

 χ في الدقيقة γ .. مرو سعيد
 ابو النور الكرة قصيرة الى الروبي . . قطعيا محمد حسن ، ولعبها داخل × في الدقيقة ٣٧ ٠٠ تلقى سلطان

الكرة بعيدا فن ميمى عبد الحميد ، ورفعها عرضية أمام المرمى ، خرج مروان لالتقاطها ٠٠ ولــكن محمسلاً توفيق خطفها برأسه من بين يديه وحولها داخل الرمى • عبد التجيد نعمان

دمياط ٣ بورفؤاد ١ فارّت دمياط على بور فؤاد ١/٣ كانت نتيجة الشوط الاول ١/٣ واحررُ اعداف دميط الكراثي وسائمة وفتحى فوڈی • امتاز فريق بود فؤاد بالترابط وعابه البطء وعدم وجود المهاجم الذي

يستطيع أن ينهى الهجمات • بينسـ ظهر فريق فريق دمباط ليقل ترابطا ولولا وجود الكرائي في خط الهجوم لانعدمت فأعليته وكان الشوط الثأني بطيئا ومملا ، قدم فيه الفريقان عرضا أقل من المتوسط وسيطر بود قواد على عباظ ۔ علی مراد

اتحاد الشرطة ١

أسوان صفر فأز اتحاد الشرطة على اسوان ١/صفر أحرز صلاح توفيق البدف فالدقيقة ١ منالشوشط الاول مسادت المباداة الخشوعة طرد الحكسم البرنس لاعب الشرطة ومحمود فهمي من أسوان شهد المباراة ٥٠٠٠ متمرج حكم المباراة الجندى اسوان _ صالح عبد الوهاب

غدًا مع الأخبار أغيارالطاضة ولشاب وصفحات

فاز الاوليميي على القناة ١/٢ . . كانت نتيجة الشيسوط الاول ١/١ - - أحرز عز الدينَ أهدافُ الأوليميي الثّلاثة في الدّقائق ه٢ من الشمسوط الإول و١٣ وه؟ من الشوط الثاني . سَجَلَ لوفا هدف التقناة الوحيد في الدقيقة ٢٩ من

شاهد الباراة جمهور فليل على الرغم من أهميتها . كلا المستوى في الشوط الثاني أفضل منه في الشوط الاول . لم يلعبهع القتاة عادل زين والطباخ ، ولم يلعب بدوى عبد الفتاح مع الأوليمبي . كان صابر حارس مرمى القنساة موفقا وانقذ فريفه من عدة أهداف



الالعاب الرياضية

غرالي يعقرب. أحرز هرف لأوليمي لشلائة

الاسكندرية .. أحمد كاطو: بدأت الباراة بطيئة وانحص اللعبوسطه اللعب ، ولم تظهر أي لمحة فثية من الغريقين . في الشوط الثاني أرادالقناة الحافظة على التعادل فلجا الي الدفاع : ولم تظهر لهاجميه أى خطورة.. استغل الاوليمبي الكماش القناة في نصف ملعبه وساد المساراة .. ولولاتوفيق صابر حارس الرمي لتمسيدت

وحكم الماراة على تنسديل وعاونه عدت البواري ومبد المحسن دانور . كيف فاز الاوليمبي

اختلف العرني الذي قدمه الاوليمبي خلال شوطي المباراة ، بدا الاستهتار على اللاعبين فيالشيط الأول لاعتقاده أن الغوز في متناول ابديهم ، فعالوا الى الاستعراض ولم يراعوا الدقة في التمرير ، وغلبت ألفردية على معظم العابقم . . في الشوط الثاني غيرواً طريقة لمهم فسادوا المساداة ، وهاجموا في قوة ، وانتشروا في حميع أرجاء ألمعب وتحقق لهم الفوز . ملى الرغم من قلة مجمات القناة ، ظير دفاع الاوليمبي مهزوزا .. عاب المدافعين البطء وسبوء التعرير وانعلمت الرابطة بين خطوط الفريق . وفي الشوط الثاني عداوا من طريقة اللعب ونجح سعيد قطب بمفرده في مل، منطقة الوسط وارسال الكرات

الطويلة الى عز الدين ، لم تنساً الحركات المستجمين ، ولولا الحالة الطيبة والمجهود الفردى اللى بدله عز الدين لخسر الاوليمبي نقطة لمينة على ملعبه ، كان الجناحان في حالة بلة تركا مكانبهما وكانا يرجسسان للخلف دون داع ٠٠ عابهم وضعف التفكر وكما ظمسر سليمان بحالة فنعيفة .. انساء أكثر من هدّف وهو منْفرد بالمرمي ۗ 4 لمّ يفتم طريقة لعب عز الدين فأكثر من الضبق اللئ فطعة أالقعسي

نجِم الباراة . . تأثر التنساة بغيساب عادل زبن

وسجل ٧٨٩ نقطة ..

وقى بطولة الفسسردى تمكن زبلير

٣٢٨ ٠٠٠ وجاء رون فلودمانمن السويد

في المركز النالث وسجل ٢٢٥ . بينما

حسل عمر ميران منالجمهورة العربية

المتحدة وهو أول المسابقين العسرب هلى المركز السادس وسجل ٢٠١ نقطة

وبعد انتهاء مسابقات اليوم الاخير اتيم حفل الختام والفي الفيريق على على دامر دليس الاتحاد العربي كلمية

حيى فيبًا الغرق المستركة وتسكرهم على معاونتهم في الجاح البطولة . . ثم

وزع المدانيسسات التذكارية صلى المستركين ٠٠

تماست قنا والانصر ١/١ •• بدات

الماراة سريعة من الطرفين • • أحسرل

جمالٌ حسنين مدف الاقصر في بداية

الشوط الاول لخطأ من دغاع قنا ٠٠ وق الشوط التساني تمكن يحيي حانط من ا احراز هدف التعسادل لفريق غنا ٠٠

تقاسم القريقان شوطي المباراة • (قفا - احمد صالح)

فازت آسیوط علی سوهاج ۲/۱ ۰۰

كانت نتيجة الشوط الاول لصالح اسيوط

٣/صدر ١٠٠ احرز شريف سأعدالهجوم

الفولي عنف أسيوط السابس • وسجل سري لبراميم جنساح ليمن سوهاج ٢ أمداك وامدي يحيي حارس مرمي السيوط البدف الدابع لسوهاج ١٠ غير

الأيمن لاسيوط ٥ أهداف ، وســــ

من أسيوط أبوضيف وولسن وشريف ومن سوعاج يسري ابراميم •

(أستوط - سيد أبو كالب)

اسيوط ٦

سوهاج ٤

۷۰۷ نقطت

الاقصر ا

سرمة منز الدين . تأثر الفسريق بالجهود اللتي بدله في الشوط الاول

ادون . لاعب ه في الشوط الثاني قل مجهود لاعب و في السوط المرابع و الدافعي المرابع المرابع و المرابع و المرابع ولمادا لم يشكلوا خطرا على عرمى الاوليمبي في أي لحظة من المساداة باستنناء كرة لوفا التي أحرق منه هدف فريقه الوحيد ، لَعَبُّ الجناحان بجنوار خنط التماس ومسال لعبهم للدفاع أكثر من الهجدوم وتعدرت الهجمات على مرمى الاوليميي ، ولم يجد لوفا من يعاونه في شق طريق

× في الدقيقة ٣٥ : مرر حسلم سليمان الكرة ألى عن الدين ، هيأه لنفسه وسددها بيسراه قيبة دخلت × في الدقيقة ٢٩ : تعادل التناة . وفع نعر الباكستاني الكرة من ضربة ركنبة . آفلتت من يدى ضياء ليحولها لوفا مساعرة داخل الرمي

× في الدقيقية ١٣ من الشوط الثاني : ندية حرة مباشرة رفع منها شيئا الكرة داخل منطقية الجراء ، البحولها عز الدين برأسه قسوية طى

الكرة الى عزالدين . -- سندها عباشرة

ولم يستطع الصعود أمام هجمسات الاوليمبي في الشوط الثاني . ، تحمل الدفاع عبء المباراة واستطاع الحد من خطورة عز الدين في النسوط الاول ، فقط عندما راقبه أكثر من لعب ألقناة في وسعد الملعب

x في النقيقة و٢٠: سرر نادوق

والطبآخ ، فلم تظير للفريق اليخطيرة - بيمنَّاه ، لتم من فوق بدي صابر ٠٠

اوية البعنى الطبا . الإعبا يمثلون ١٢ دولة .. قاز الاتصادالسوفيتي بمسابقتي البندقيسة الصغيرة .. فا الدنية ١٨ .. تلفتان من النطولة فيما عدا مسابقة البندقيسةالمسكرية التي فازت بها بولندا .. في حسن جسر ، ارتدت الاولى من مسابقات السوم الاخرة فال الانعساداسوفيتي بمسابقتي البندفية الصغيرة العارضة وذهبت ، وارتدت الثانية اللاضاع الثلاثة ، والفزال التحسير فالطلقتين ، . اوربا من نوز آلاماد السونين في طنطا ا مسابقة البندقبة الصغيرة وحسس

كفر الزيات صفر

فَأَرْتَ طَعْلًا عَلَى كُلَّى الزِّيَاتَ ١/صَغَرَ. سِجِلِ الهِدف الحسين عبد الشافي في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول " كوت المباراة ضعيفة المستوى خلت من الفن والاتارة • أشركت طنطا لاعبيها الناششي ولم يشترك من تجومها غير حسني عايد ورضا وزفلك • (طنطا • أنيس الفقي) الفيسوم ا

تمانئت الفيوم والمنيا ١/١ يعد

ينقص وزنات الكيلوفي التهم ايمعيد ايريس الرواضى لليدات ٢٣ أثماع عب التالت مُنات من 3٢٧٤٥

انشاع ، فكتورنا فلمشقيق طَّالَى - يطاب منت جميع الصيرهياست ميدان الأدرا «ابقا هُوَّة ته ١١٢٨٦٦



الرسون معالم المعالم : بيننا بيعنون

فادا لاتحاد لسوقيتي بجيع المياليات الذهبية

على ٢٥٤٤ تقطة ، تلته يبالوسلانيا وسجلت ٢٤٥٥ ، لم المانيا الشرقيسة وسجلت ٢٤٦٢ نقطة ، جاء فيسريق الجمهورية العربية المتحدة في المركسل السابع وسجل ٢٢٨٦ نقطة . وفى بطولة الفردى فار جير فلادبسير السوفيتي برمسيد ٨٦١ نقطة ، تلاه مواطنه جو باروف وسجل ۸۲۳ ، لم

سيبر من ألمانيا الشرقية وسجل - AC نقطة . . وجاء جسورج يوسف أول المتسابقين العرب في المركسيز ال TC المنيا ١ وفي مسابقة الغزال المتحرك للطلقتين فاز الاتحاد السوفيتي وسجل ١٠٨ تنط ، تلته الجمهورية العربةالمتحدة لمدم اكتمال فريق السويد ، وسجلت

مباراة متوسطة فع كانت فتيجة الشوط الاول 1/منر لصاح النيا ٠٠ سجل الذيني مدف النيا في النتينة ٣٠ --ثم تعادلت النيرم بهدف احرزه بيرمي في النقبقة ١١ من الشوط انشاني وي يموت الاتحاد السوفيتي ماالغوز على زميله نبكيتن بطبل عام 1977 وسجل ٣٠٠ نقطة بينما سجل بكيتن



Telex ·

011 - 425

Cables. BALKANCAR SOFIA

طلعت حرب ت ۱۵/۱۲ ۱۳۸۸۰۰۰

يفتتح السيدمحدج عاشور محافظ الاسكندرية المعرض الخامس لتصميمات طباعة ونسيح الأقشق الذي تقيمه سنويا غرفة صناعة الغزلب وللنيبج والتجهز باتحادالصناعات وذلك فى تمام الساعرالسادسة مغت مساء الأجرالموافق ٣ اكتوبر ١٩٦٥ يقصرالتقاهنة اطريقالحرية بالاسكندرية

والغرفة تدعدجميع السادة العاملين فئ مسيانت الصميمات والقائمين على الصناعات النسيجية بزيارة هذا المعرض الحلم.

ال قصص الحب العظيم الخالد التي تقرأها فتشعر بأنك تحياها سألها ، ناددة الوجود كصوت أم كلشسبوم وكالعب

ولقد وضعت أم كلثوم يدهامتذ ثلاث سنوات على اسطورة من خلد اساطر اخبوالتضعية والوطنيسة وتكران النات هي اسطورة سميراميس

وسميراميس ليس مجرداسم لفنسك قديم عريق يشرف على التيلمن الضفة الشرقية ، ولاهو مجرد اسم لملكة فرعونية تتباهي بجمالها وفتنتها ، وانما عواسم لفلاحة اشورية سيوف تجعلك تنحثى لها اجلالا واحتراما كلمأ ترامي اليك صوتها وهي تردد

الدكتور حاتم : المستوى الرفيع

صلاح عامر : الشروع خرج من داسه

وقال يراسيها 1 :

اراك بعيتي الاغرى :

_ ماهي وظيفة المين • • ليس للمين

وما كاد الرجل يستقر في حياته

بعيله الواحدة ، حتى بعث اليه الملك مرة أخرى بر وحاول أن يغريه بالمال

وبالقعب وبالجساء وبكل شيء لكي

يتنازل له عن زوجته سميراميس قرفض

باغد زوجته أو بأخد عينه الثانية

_ خد عيني الأخرى !

وعاد اليها أعبى ا

نتال ليا :

وانفجرت بالبكاه

وأنا أرالا الان يقلبي

فضيحك عو وقال لها :

الاخري

قليك ؟

التن حية ماوي اللي دليل بلتوء معهدات شد وضرع الله الارتدان ديكري والألها الارتدان ديكري والألها الارتدان وحيقا جزئ اللهات وحيقا حد الدائمة حيات ديو

خاکه هکاری حداد دارون به داخت فرانسة سيکۍ هېږ زيري احسم

وخيره الملك في هذه الرة بين أن

فقال له في شجاعة منقلعة النظير :

.. ماذا فعل بك الملك ياحييبي ؟

- لقاء خسيرني فاشتريتك يميني

ـ ماعي وظيفة المسين ٥٠٠ كيس

وما كاد العاشق الاسطوري يستقر

في حياته مع زوجته ومعبودته ، حتى

بعث آليه الملك مرة اخرى ليقول له :

اراق حشر الثالثة إجميع الربطاني ومله الله اللاحظيز الشيئة الكراكيز الشيئة الكراكيز الشيئة الكراكيز حشل اللكراكيز الشيئة

لعين وظيفة سوى أن تراك ياحبيبتي

وظيفة الاآن تراك يا حبيبتي " وهاتفا

اغنية من اغنياتها العاطفية او نسيدا من اناشيدها الثورية التي تلهب بها حواس النساس جتي تسقط عرشا من اطغى عروش

ولقد انشفل مع أم كلثوم .. سميراميس ... اربعة من كسار الفناتين والمؤلفين والشسسسعراء وخبراء الصسوت والاذاعة وأم كلثوم ، هم صلاح عامر وسعد الدين وهبة وطاهر ابو فاشسا ومحمد محمود شعبان الشمسهير

ولقد كان باباشارو هو أول من أمسك بالغيط الرفيعوتبني سمرامیس فی شارع علوی ! آن عقل محمد محمود شعبان لم یکن یستطیع ان یحلق فی اكثر من أفق الآذاعة :

فهو يلف ويثور ــ طول عمره ۔ فی شارع علوی ، حتی خیل الى انه اذا خرج من هلماالطريق، تاء في الطريق!

والشاعر طاهر ابو فاشب تربی هو الاخر فی شارع علوی ولايعيف في القاهرة سوىشارع علوى واذا خرج من هذا الشارع تاه في الشوادع

ولم يكن يهم ام كلئسوم في الموضوع سوى أن يتم اعداد هله الاسماورة في اوبريت من الاوبريتات ائتي تشغل رأسها

كرابعة العدوية مثلا ! وعندما سجل صلح عامر بيديه وأذئيه وقلبه وحوآسسه حميما اغتيأت رابعة العسلوية لام كليوم ، قال لي _ وقتها _ ال وابعة العدوية من الاعمال الفنية انخائدة ، وانتا اذا اردنا

التريفيرب المثل بالانتاج الفني الرفيع فأثنها نجد دابعة العدوية! وقال _ وقتها _ ان أم كلتوم مي أهم ناقد لفنها . • وانها لا ترضى عن فنها الا أدًا وصسل الى القمة • • وانا اشعر دائماً بأنها واضية عن دابعة العدوية! ان الطبريق الى سيراميس ذات الصوت الساحر الثائر والقلب الكير لم يعرف حتى هذه اللحظة من الذي سوف يرصعه بالالحانوالانغام والموسيقي التصويرية ٠٠ وان كنت أعسلم أن

اغتية بالمنية وكلمة بكلمة ا هذه هي الاسطورة الخالدة قال الملك الطاغية للزوج العاشق : _ اما أن آخذ زوجتك واما أن آخذ

رياض السنباطي كان يعيش هوالآخر

مع أم كلثوم وشعبان في عنوالاوبريت

فنال الزوج الماشق : _ ان عيني غالية ياسيدي • • ولكن زوجتي أغلي من عيني ! أرعاد العاشق الاسطوري لزوجته سميراميس يسني واحدة ا وما تادت زوجته ومعبودته ترادعلي

هسد المسورة حتى العجرت بالبكاء _ ماثاً فعل بك الملك ياحبيبي ؟ فقيحت عر وقال الها _ لاتبكى ٠٠ ان اللموع تجسرح كبرياء الْحَبِّ ! تَ قَالَ أَهُو يُصَلِيهِ أَنَّ صِيادِهِ ال

مسرح مترويول ۱۳۹۲ مسرح مثرويول ۱۳۹۷ مسرح فايند کامل - حادر فلساد شايق چاکل - مسجد زاکل سيد فاکح - واقع التجدوم الاستخداد وجود فاشاکر الاستخداد وجود فاشاکر

ملیی کریانات ت ۱۹۳۹م میشن مصطفی کامل رنامج شرقی دخرجی میت بهرة هیشه ، شروبات تا

محوح طرال كليوي

هيئة الإذاعة وللسرح والوسيقر

و مسرح طبقون ت ۱۱۹۷۸ فوق رضا الفنون التحية د هي عرضها الجويد لا يوقع واستار الساعة مجل

به المساحة حدد المساحة حدد المساحة حدد المساحة المساح

كازينو البخت دليلة العقي

سديد طراد الين مبورد صدر الليب قد سدة منم ، كانبردا ، جرانت واقع دي جهيالي ميترين ، ماتبه وابدة والعي دي جهيالي

جوهرة اعز واغلى

_ لفد اشتربت بجوهرة العين ،

۔ اما ان تشازل عززوجنك او آخذ

2000 - 600 PM



طائق اللية مينها وندائق اخر جان

ر هیرانی – احد رتندر محمد النجی – محرد طران کورنیل رابط محروا اخب معرف احد – محد احد

ولادقي مها ميندة تد جيد چه اللين – بالاوان

سینها دورید دستانه ریخ وگیرید ندادتون هستود جوری نشاوری عفرافات نوی اگراد نابانی به شویکاد ندید شم

فاله حيطين ــ كأبه هنتر

هيري بالاس ته ۱۳۹۰ه ليالون ـ مترب الوان ے بدور فرہاندریس آخورال آوائش



عرضوا عليها الزواج ء فرنغستوقالت

المخرج للويجيسير - عاوز واحد لدور الشرير

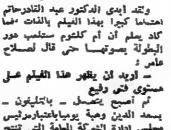
٠٠ بس عاوزك تجيبه لى من ليمان أبو زعبل ٠٠٠

لا • • من عصابة الخط • • لا • • من الأخوان • ا

زوجي وأهلى ا عذابا حتى قبل ان يغوزبها ويتزوجها قعندما أحبها وأحبته ء تافسه علىها

عدّه هي الأوبريت التي سيقسها صبسلاح عامر في قيسسلم ميتماثي بالإلوان - -ولسرف تؤدى أم كلترممة الدور الاسطوري الخالد يسوتها . • فلا

يوجد في العالم صوت ولحد يستطيع أن يتير جماعير الشعب ضعملك طاغية سوی صوت أم كلثوم فالصوت في مثا النيلم مو الذي يخلق من سميراميس أسطورة الاجيال



- أريد أن يظهر هذا الفيلم على بسعد الدين وهبة يوميا باعتبار مرثيس

والصوت هو الذي يشمل المورةفي

والعبوت هو الذي يحرك الجناهير

المستوى الرفيع

القلوب المتسلمة

لمقوط أللك الطاغية

ثم أصبح يتصمل _ بالتليغون _ مُعِلْسِ ادارة الشركة المامة التي تنتج الفيلم ليسأله عن أخباد اشروع خطوة



احمد بدرخان : مخرج تلدراما

किया व्यक्त

S 20 20 00

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

الزيار مسريانهو ذاك الصيولي نظليه - عبردنيكي - زيسماء الن الهنه دنكاه -فرزة حسمه - رايسا



وعندما أجلسها الكينة على العرش

عبارتها الأثورة المسهورة : سأتزوج هذا الشعب • • سأجعله

ولم يعد البها زوجها في

دنيا العداب

وتزوج الملك العنساعية أشور من

ميراميس وأم تشترط عليه لقبول

سع لها بزيارة فبر زوجهاوعاشقها

وسمع لبا الملك بهذه الزيازة على

وعلى قبر مامو • • العاشق الخالد

وبكى الجنود البكائنا وبكي الوزير

ونمنت سبراميس والتف من حولها

وسازت ثغنى فيالشوارعوالشعب

يردد غناءها ، وتطود الغناه من تواح

على المساشق الاسطوري الى كلمات

وتحول الشعب بكلباتها لللتهم

الى جيش قوى عجز جيش الملك الطاغية

ومات الملك الطاغيسية بطعتة من

الذي ذهب معها لبحرس دمرعها ا

الناس يرددون فنامها م

تلهب بها حواس اناس ا

آن يكون وزيره أرجنوده يرفقتها ا

هذا الزوآج سوى شيطواءه وهو

والثيم سباق للخبل يشترك قبه كل قارس يسرغب في الزواج من صميراميس - فاشترك مأمو في السباق ولم يكن مامو فارسا ** وانبا كان طسسول عمره داعيا للغنم ولا يجيه شيئا في حبسماته سوى العزف على

وركب مامو الصعب وبالحب وحده فاز ببطولة المسباق؛ وبالحب وحده قاز بقلبسميراميس الصوت هو البطل

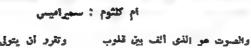


بابا شارو : مخرج للصوت والاغاني

رت الدو ت ماده بدل ولينا والوي نوال فيرونا ودك فيرس

Sep Ching

مرتاني و ولاياني فيا فري ـ وي پرني منگې ملتاني



وتقرو أن يتولى اخراج سميراميس اثلاثة مغرجين من ذوى الخبرة لمي السينما والانتاعة وللعارك مرا أحيد بدرخان للدراعا

الممثلة _ بقى لى ٣٠ سنة امثل ادواد الاغراء

ومن المُسرح بشأ يرحف إلى الشاشة

حتى أصبح واحسدا من ألمح كتاب

عندما كان وكيلا للنيابة ، ولكن توليق

الحكيم قعل كما يفطل الهواة وكتب

مَدْكُرُوْتُهُ وَقَدْمُهَا فَي كَتَابِ وَ يُومِيَات

تأثب في الارياف ء ٠٠ أماسعدالدين

لقطات مسرحية وسيتماثية كما يفعل

المحترقون وفكهانمة الزمالك مع زباتن

الفردة الثمال

ويكتب أغانى وسواز الاوبريتطاهم

كتب لام كلئوم أوبريت وأبعسأ

أبو فاشا ، وطاهر أبو فاشا هو الَّذِي

العدوية -- وهو الذي حول كتاب

ألف ليلة وليلة الى حلقات يستمع

اليها الناس بلهفة وهم قايسون بجواد

دار العلوم الذين ظهروا في العصر

سألته عن أصل كلمة و أبو فاشاء

وطاهر أبر قائماً هو الفردة الشمال نبابا شارو - • فقد أشترك الاتسان

غي تقديم عشرات الاوبريتات ومنات

ولقد بدأ بابا شارو حياته شاعرا

ركان في سنة ١٩٣٥ يحب باشتلجل

تقف على تاصيتى شارع مستاز وشارع

انسد بحى البقالة ، والكنها لم تكنُّ

تعترف بغرام التلاملة ولا باشعارطالب

من علوى الى الهرم

المتروع ... من شارع علوى الى شارع

اجرم ولم تبهر الاضواه عينيهما

خبرة كبير المخرجين الافاعيين

أنُّ السينما ستكتسب بيابا شارو

وبابا شارو تخرج على يديه عشرات

من النجوم وللطرين وللذيعين والمخرجين الإناعين . وبايا مسارد مو أول

الذين كانوا يجتذبون كبار الملحنين

ويخرجونهم من ألحان السندوتشات

الى الوجبات النسمة ، أو من الاغنية

الخفيفة ألى الاغنية المدامية والاوبريت

الصحفى أن قصة و سميراميس وثادرة

الوجود كصوت أم كلُّوم وكالحب

فمن أجل العب --فقد عاشقها الاسطوري عينه ا

ثم فقد عينه الثانية 1

وعاش معها إعمى ••

لقد قلت لك في بداية هذا التطبق

البرامج هند ٢٧ عاماً الى اليوم ا

وطَّاهِم أبو قائمًا هو آخر شعراء

الزمالك والزبائن العابرين

(لراديو --

الحديث آ

الاداب الدي

بباثعة زهور

الإذاعين

فقال من الفاش !

_ الانتشار ا

_ وما هو القاش ؟

وهبه فلم يقدم مذكراته في كتاب وانيا هو يخترنها ديقدمها للناس في

وبعدبن المخسرج الجاهل بتاعك جاى على آخس

الزمن يعطيني دور أم ؟!!

. محهد معبود شعبان للمسبوت

 ♦ نيازى مصطفى للمعاركالحربية ونى أَخْرِ اجتماع بن أم كُلْتُوم وصلاح عامر الترر أن يتولى سعدالدين ومبة كتابة سيناريو الفيلم وكاتب السيناريو بعة حياتهضابط

مرور على كودنيش الاسكندرية ٠٠٠ وأغرب منظ دآءفى شوارخ الاسكندية بالليل هو منظر سيادة ستيشن تضم سريرا يتام عليسه أحد الباشوات بالبيجامة ، ويظسل السائق يجوب أنشوارع بالباشا النائم حتى الصباح! سعه الفكهاني

وعندما أراد سعد الدين وهية أن يرقف هند السيارة ، أنال بهالسائق: _ أسكت أحسل الباشسا يصحى

ومني هساكر الرور عرف أن هدا الباشأ مريض بالارق - وأنه عندما يرغب في النوم ، يذهب في بيسب ويرتدى ابيجامة لم يركب السيارة ويتام فيها وهي تجسسوب به أنحاء الاسكندرية حثى أنصباح ا ثم اشتغل بعد ذلك ضابط مباحث

واستطاع أن يختزن في رأسه عشرات

التصص والماسي والصيبور المعتلمة

هذا هو الحب ٥٠ بل منتهى الحب ا

ومزق الملك قلبة ونزعه عن جسد

ولم يترك له شيئا يتيض يعسه

وللعمال ، وللطلبة ، والوجه البحرى والقبلي ، والجأممات واللعوة للفكر السليم دائما . ٠٠ كُلِّمَقُومَاتِ الْعَمَلِ السياسي متوافرة -- تعاما كما كانتأجزاء عربةصديقي فهذه الإيام والتي يترفيها كلالناس، كاملة ... ولكنها لم تكن تسير ، لأن يجب أن تتركز أساسا فيوضع الوتور صديقي كان يرفض أن يضع الموتور في داخل المربة ، أي تكرين التنظيم. في العربة ! والاتحاد الإشتراكي لكي السياسي القائد . إ يتقدم ويقوم بدوره كاملا يجب ان يضع الوتور في هيكله وموتور الاتحاد

ه صـادق ۱۰۰ پر

أغاني الفَّيلم • تقدر تعتبر ان اللي لحنها لك هو

كان صديقي مغرما منذ صغره بأنيفك كل ماكينة ال آلمة تفع تحت يـ أنم يحاول بعد ذلك أن يركبها ويعيدها أني أصلها لكي يعرف محتوياتها ويأ

واضطرت اعمال صديقى المتزايدة انبشترى عرية ، وفاجاتي ذات مرة

شترى اجزاءها لبركهما من جديد ، فرد صديقي أن تكون هذه العربة

لرازٌ فريدٌ لا تشبه أي عربة من العربات العروضة في الاسواق وان تجمع الع

الجديدة افضل صفات العبريات التيب خدمها الناس ، ومن يومها ا صديتي يشتري من السنوق أجزاء عربة كاملة .. الكاوتش ... وعجلة القياد

قرر أن يقوم بعمل جرىء ، الا يُشَـــتريّعربة جَاهزَة ، وأن يُستفيد من هُ في فك الماكينات واعادة تركيبها ، وأن يقوم ينفسه بانشاء عربة كاملة

أعلى أسرارها ويطوعها لارادته فالمستقبل

ومع أن صيديقى كان في مسيس الحاجة الى العربة في مصله ، فانه

أتابع تجاربه في تركيب هيكل المربة؛

وكنت أشمر بالقلق ، أربد أن أرى

العربة تسير ، ولكنه كان يستمهلني

كلما استعجلته فى وضع الموتور بها، وكان يقول أنه اذا ركب الموتورمادكة

وانه اذا ركب نوعا اخر من الموتورات

فانه سيكون أضعف من العربة ، كان

يقول ان الامر يحتاج الى حسابات

مربته ، وماذا كانت نتيجة تجاربه

النجاح لانه كان مؤمنا بعمله ا

لا أدرى لماذا الحت على قص

صديقي عدا في الايام الاخيرة اوخاصة

عندما قرأت بيان اتحساد هام طلبة

الجمهورية ، وخبر انشاء أمانة هامة

أاذن مأذأ يتقصنا للحركةالسياس

الطلبة في الاتحاد الاشتراكي -

اللعن للمغرج _ لو اتفقنا ٠٠ ولحنت لك

أن تحمله مالا يحتمل الان وفي فتسرة فياب التنظيم السياسي الذي هيو المنتجة . . . مندنا امانة الصحافة ، بمثابة الموتور في عربة صديقي ، وهو البوصفة التي يمكن أن تعطيه الانجاد

الاشتراكي هو التنظيم السياد

وغياب هذا الننظيم : هو الذي

ويجلها فير قادرة على النبض بانتظام

كان موجودا في جمهوريتنا من قبسل

مشكلة الأسكان ٠٠ ومن مشاكل محو

الامية .. وما هو دوره في القضية

السياسية ، ومن مشاكل الانتاج ..

إله يستطيع أربقوم بالكثير ولانس

.. والا فأين كان اتحاد الطلبة

الحيوية من التنظيمات

لا اعرف ماذا قعل صديقي بأجزاء قبل ؟ .. أخلب النان أن هذا الاتحاد

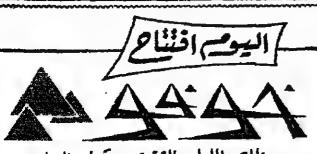
. وان كنت واثقا أنه قبد استطاع ولكن أبن كان هذا الإنعاد الن

سعد كاهل

المقسمة للصري العامة للقل البحرى أنهافت نقلت مقرحا إلى الاسكندرية ويدأت العمل ومسزاولة نشاطها إعتبارًا من ؟ اكتوبر ١٩٦٥ بالعنوانين

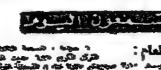
الإدارة العامل كموسة: عاة برع ليمد الدوربايس تلييزك: ٢٥٣٦٦ - ١٣٥٧ - ١٩٥٨٦ 1-407-4-404- 4-404- P-404

اداق العلاقة العامة: ٨ طربي الحرة الدورالأولِ تَايِيزِنَ : ٢٤١٧ - ١٥٨ ٣٣ - ٢٠٤٤ 4741--4644-4584-45W



الملهى الليلى الشنوى مدمكيف الهواء

إذارة شركة هنيلتون العَالميهُ فرقة البال بوبزالموسيقية



افراح سيوة منسوجة من خيوط السجاد .,

يغل هذا العدد لخصمول أحد المشعركين بأكدر

من جائزة كما حدث هذا المام فقد حصيل البعض على خمس جمعوائز تتفاوت بين جائزة

أولى وثانية وثالثة وعدة جوائر تشجيعية .. ولبدا قلو حدث أن حصل أكثر من فنان على

عدة جوالز الانحصر وقل عدد الفائزين من ٢١ فنانا ألى عشرة فنانين فقط من بين ٢٠٠٠

... قنان . ومن هنا قرى أن قريسة القوز

كلُّ عنها عشرة جنيبات لانشب جع فنانا فدم للعدش أكثر من عشر لرحات على الاشتراك

في مدرض تالي ٥٠ وهذه المشكلة إن الحل حتى

بوجد المكان الذى سيقام عليه المركز الدائم

رغارف النسيج ليه لذ؟!

وانظروا ماذا حدث بالنسبة لمارض ذخارف النسبج بدلا من أن يزداد عسميد الفناتين الشتركين مسلما العام قل عن الأعوام السابقة في بعض أنواع الانسجة لم يوجد تصميمواحد الشتركين العائزة الاولى . انحدر مسمتوى اللوحات . أصبحت أقل في جودتها من العام

بستحق الجائزة الاولي . انحدر مسستو الماضي . اللوحات الجيدة تكاد تكون نادرة

التنفيذ في المسانع ، وفي هـ

لامكُنَّ لكثيرٌ من الطلبة الاشترَّاكَ ومَّنَا يُرْتَفِّعَ

ويضيف الهندس رضا فخرى رئبس تسم لرسم بشركة معر - حنوان للغزل والنسم

كان هذا لتشجيع كبار الفنانين علىالاستراك

معروف ولمه أسلوبه الفني بلوحة وأحدة فقط

ولكن المشكلة أعمق من ذلك . . فلا يوجيد

كانت قيمة الجائزة .. لانبا لايوجد أستاذ

بجازف بالدخول لمسابقة تد يحسل فيبسا للميده على جائزة وقد ترفض لجـــان الفرز

اعمال هذا الاستاذ ، ثالثا وأهم الله يجمع هدد من يفوزون بالجوائز النسائ الكية المقدمة على أنواع الاقمشة لكان هددالفازيم المقدان فقط من بين - - ؟ قنان مشدرك ، وقد

أن أغلب المشتركين فيه من الطلبة النزول الى المستوى الفني ليؤلاه الطلبة

كان عدا رأى المشرفين على الصناعة ..

وللاسف لم يششرك ولا فنان معروف الى

③ **************** حلاما حال في المالات



تَبِداً الدولِسة في 17 اكتوبر ١٩٦٥ انصلوابقسم لمنية العامة

تليفون ٨٤٥٥٧٠

اعة لمعاشرة والمنصف مدهمياح يوم الأجعد ۴ أكست وسيق. بهي فضلات وقعاصات إقرتة قطنية وكستورمبرد وقطيفة وتطلب البيانات مدارارة البيع بالناري بالمحار الكبي ومكتب كه ١٨ ثباغ الأرهر بالقاهرة ومكتب الأبيكندية ٧٧ شاع مسي لمبتوبي يُتَكْنِدِيةً وَسِيفِعُ المُسْتَرِي عَنْد رُسُوالْزاد ١٠/٢ من لِنَهْرَ

ني خربجي الجامعات والمعاهد العالمة

مزادبيع فضلات وقصاصات أقمشر قطنية

تعان الركة أنعم معيق ميصانعيا بالحلة الكبري ف

في تقديمه لك ٧ فرق مسرحية • سيضرب السرح الحُديث الرقم القياسي في عدد المسرحيسات التي أنْ كُلُّ فَرَقَةً مُسْرِحِيةً تَعَاوِلُ خُلَالُ الْمُوسِمِ القَادِمِ، الذي يبدأ بعدعشرة أيام ٠٠ أن تثبت وجودها ٠٠ حتى فرقسة السرح القومي التي كانت تعيش في الحسكيمفلن يكتفىهذا العام بتفديم مسرحيات الجمهورمع التقاد والؤلفين .. فقد اتفق مع الجامعة لتنظيم دراسة حرة للدة عامين في الإدب

السرحي القادم مليء بالمفاجآت .. والاخبّار .. والحكا بات . وهنده هي البداية

فى الامبوع الذي تبدأ المسرح القومى موسسها الجذيد تحتفل يبلوغها عامها الاول اكتوبر عام ١٩٣٥ • ونسيست أولى مسرحية اللها كاتب عربى عام 1958 عندما قدمت مسرحية أهسال الكهف لتوفيق المكيم • وخلال الثلاثين عاما سليمان الحلبى والفتى مهران

موسها القادم - مناسبةً مرود آلشلاثين

المتى تتميز بالهدوء اخارجي والقلق

الشرقاوى • • أن حلد ثانى مسرح

شيخ الخرجين أما السرحية الثالثة فيى الزناف النآس التي الفها الكاتب الاسباني جارسيا الوركا. ان هذه هي الرة الثانية التي ستقدم سرقة فن ۵ لوركاه . ستعددالقرقة لتقديم مجموعة و منها تص

لَيْلَةَ بِيضَـنَاءَ . . وتروى الثانية منها فصة ليلة حمراء . أما الثانية

من كتابتها قلت الأمال فانها تروى حكاية ليلة نسوداء ... من أهم المساكلانتي قابلتكم المسرحى المانى في وقت واحد * وإن هذه المسرحيات كانت تقدمها اكثر من فرقة ١٠ فماذا ستفعلون هذا الوسيم للتخلص من

وقال آمال الرصغي : ــ لقد درسنا بالفعل هدء المشكلة ٠٠ وحتى أضمن أقديم موسيمسرحي بلا مشاكل اتخذنا قرازا بعدمالسماح لمثلى المسرح القومي بالعمل في اكثر التليفزيون في الوقت الذي لا تكون قبه فرقتنا في حاجة الله ..

دور سليمان الحلبي. طلب المؤلف

استاد الدور الى سناء جميل ..

نَبرُ مَالُحَةً ** أو تحتاج الى تعديلُ ** ولكن لان مؤلفيها لم ينتهوا بعد

والمخرج مأزال مترددا !.

عطوة افتدى قطاع عام اما قرة السرح الكرسيدي والم اختارت حتى الآن "مسرحيات لتقدمها فبداية موسمها القادم . سنقدم في أفتدي تطاع عامالتي

وينخرجها كمال يس ويقول صبعيد ابو بكر هدين فرقسسة السرم

ـ: لقـه آخترتا مذ. المصرحية بالذات ليداية عوصيتا •• لا لانهــا مسرحية كوميدية هدنها الاضحاك • ولكن لانها أمعقمن هذا بكثي . فهىكومبديا جادة تعتبر من صميم فن الدراما.

فضلك ۽ اقتباس سبير خفاجی و ۵ شروع فی جازه للبرحومسليمان

والمحايث عن مسرح ألحكيم ومومسه القادم ٠٠ حديث طويل لا من حيث السرحيات التى ستقدمها الفرق فقط .. ولكن منحبث المشروعسسات والافكاد الفنية الجسديدة التي التى ستقدمها الفرقة

MEA

CEDAR)CL

3) 2

فال جانب السرحينات

تحقيق يكتبه : محمد تسارك

وسيقوم المر- في نفس الوقت يترجمه يعنى المرحيات التي ألمها كباز الكتاب الى اللغاب الاجتبيسة السرحيات السلطان اخائر آلتي ألمها نوفيق الحكيم وتقرر تنّـــ باللغة الإيطالية ا

واللي يقول هم واجل همام وائلی يقول ده جدع تمام وزاجت تجارته وحليت بضاعته اتترج يا سلام ٠٠

وبعد انتهاء عرض هذه المدرحيا سبيقدم صرح أخكيم * مسرحيت الشيمانين التي الفها أحمد مسعيد ويخرجها على الفندود وقعمتها اذاعة صوت العرب في حلقات مسلسلة٠٠ وبعدها سيعرض مسرح الحكيم أول مسرحبة أتفها الاذاعي يوسف الحطاب واسمها أيوب الجديد وتروى احداثها نصة بناه السد العالي ...

أما المسرح العالمي فانه مسيقدم

يونسكو وانتجسوني وانسان والاسلحةلبرناده شو • وزجال وفسيران لجان انوی • وقطعة قوق مطح عن مسفيح صاخن لجون انتتاينبك • وكلها من دوائع المسرح انعالى. وسيقدم المسرح الحديث ۱۲ مدحیة • مزینها اغلال وتكريسم • وهي مسرحية تروى أحداثها تسورة الجزائر منهذ بدايتها حنى اللحظات أأتى أعلنت فيهسسن الجمهسورية الشعبية الجزائرية والمسرسيسة أعدها حسين كامل ٠٠

بقيت بعد عدًا •• فرقة مسرح الغلامين أ نَقد تقرر أن تبدأ هذه الفرقة السرحية تشاطها بتقديم مسرحية صراع التي ألفها شريفأياطه وتدور أحسسدائها عن النلاحين ومشاكلهم •• أما مسرح الاطفسال فبقدم مسرحية رسائة

من المريخ * وحنق الان ـ لايزال مسرح الفلاحين يبحث عن مسرحیات تتناسب ورسيالته •• ونفس الحيرة يعيش فيها

حلقات درامابه حرة في ألادب والفن المدرحي وواسبتهادل التدريس فيه أمنائلة من الجامعة ، وسي * ومستقدم وزارة الشناف والارشاد

القومي للخريجين في نهاية الدراسة ائتى سنستسر عامن شهادة دراسية

ومسرح الحكيم سبيدا موسسه الجديد ، بنقديم مسرحية وأبدود الطحين التي الفها بعمان عاشسود

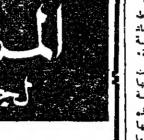
٨٠ ممثلا ومثلة

اسمها د اتغرج يا سلام ، الفهر لرحة في كل قصل منهما حوال ٥٥ لوحة ويشترك في تعليلها ١٠هــثلا المتدى في كل عراحله التاريخية ٠٠ وزنمُ ذلكُ فانَّ السَّرحية غيرٌ ملَّتَوْمِب بأحداث الثاريخ ** ومؤلفالسرحية اندكتور رشاد رشدى ورئيس قسم اللغة الإنجليزيةبجاسة القاهرة تقد كتب مدء السُرحية بالشعر العادى الذي يقول فيه على لسبان أحد أبطال

هذا النوسم لا مسرحیات هی دومیو وجولیت اشکسید والزیارفافریدوگ دورنیمسات والملک یعتشر لیوچین

في المسرح القومي

فردوس حسن هى الفنانة الوحيدة التى حضرت بداية تكوين فرفة السرح القسومي لاتزال تعمل به حتى الان ... معها أيضا شفيق نور الدين وفؤاد شغيق وعلى رشدى



﴿ تدعومصَّاحة الطرق بوزارة المواصرات من يهمهم الدُّم لنفديم عظاء لايشهُ الشريح

ن آب و فترین الی الفت وس

ا يكن الحصول على مواصفات وشروط العطاء وأيتمعلومات في الخصوص من الادارة العامة للطُرق بوزارة الواصلات بطرابيس وذلك مقابل دفع (٠٠٠) جينها ليبياً لحزية الحكومة وهذا للبلغ غيرفتايل للرد .

المنع الحطاءات في مظاريف محتومة بالشمع الأحمر ومعنونة بامم السيد رئيس لجنة العطاءات للكربة بوزان المالية على أن يكف على الظرف عطاء/مشروع توسيع الطربق الساحلي

3 - توضع العطاءات ف الصندوق الخاص بدلك يقر وزارة الثالية بطريلس في ميعاد الانزوع والساءة الماشق صياحًا من يوم ١٩٦٥/١١ أوانيوم الذي يليه في حالة مصادفة لعطلة رجمية .

ويحكن إرفيال العطاءات بالبريد للسجل على مستولية أصحابها معنونة وموشرعلسهاكا وَكُرْ فَي المُبتد المنااث وليتنز ولن يعبل في الميعاد المحدد العطاء انوالتي تصبل بعد المعاد المحدد سوف لانظرائ

٥- يحيان وفق بالعطاء تأمين مبدئ قدح (٥٠٠٠ مر و ذلك باحدى الطرق الآسية : أ) نقدًا إلى خزيية الحكومة مع ترفينق الإبيمال.

ب سيك معتد من أحد البنوك الماملة في ليبيا.

ج، خطاب ضمان محمد من احد البنوك المعمدة في ليديا وكل عطاء غير مرفق بقيمة الضمان الميدني سويت الاينظير إليه .

ا على من يربسوعليه العطاء دفع مسلغ ١٠ ٪ ج.ل. من قيمة العطاء كأمين نهان يقتع عنه بعدانتهاء المشروع.

٧- يمن لأصعاب العطاءات حضوراجماع فض الظارهة أيخم الون ينوب من و لا بنسف ساعم بعدالمعاد المذكور

٨-كل مشعرات بهذا العطاء يجب يفدم الشرويد الاسية:

٢١ أن يقدم منهادة بحرية تيت فيهاد ولينه في السَّله الطرق والكارى وفيق باصورمدد مهادات منيت الجازه لمنل هذه الأعال ويأن مفصل عن النشاات الى سبق ان أنشاها ب) أن يقدم كشف بيان باسماء الموطفين الفتين الدين يعلوا معدوو فيفة وعل كل مهم بالماضى وكذاك كمثف بيان بالموضفين الفنيين الدس سيهونوا بكان المرمع تيان موهلات كامهم ودرايية والاعال التي الخرجا ومعرفة والتعالل للمواد المستعلم وهلاحوا ع ان يقدم شادة بالآلات التي سيستعلها والعلى ليتيت مكيته نها وإن كوريد الماعلى

استعداد أجليهواستفام أي إلات ضودية أخى للعليها اذالزم ذاك بوجب البريناج المناص للنفيذ المشرع د) أن يقدم نقرير فافت عن الطريقة والكيفية التي يزاد الخاز المشريع بها وعديث

الكيفية التي سيشرف بهاعلى أعاله بالمشرع ه) يُبت حالنه المائية وجميع الحالات الأخرى المطلوب الناتها عرجب مستندات للشريح كل عطاء غير رفيق بهذه الشروط المذكون سوف الانتظار إليه .

٩- المعنة المطاعات الحق في قبول أوريفن أي عظاء ولوكان الأقل .

deli air Hab

المان على أن يوفع المباخت عند الاستلام .

بيلن المريد العالى للسيغا أنه قدافتيح قسمًا حبريًّا لِتَحْرِج فينين في السيغا والإزاعة

کارافنیل 7 سن

بن الشرق الأوسط- الخطوط الجوتي اللبنانية

ف: ١٢ عاع تصراليلس عليون ١٢-٤ ه/ ٨٩-٥٥/ ٧٨٧٥٥

رة ابني: مكتب أطلس الشفراق الحساح- 23 طريب لخرث من ٣٣٩١٩ / ٣٤٨٤٢ ٢٣٣١٩ عزة: مكتب السياعة الوطين - شاج البويستان

المذيجون بعينوب بالمؤسسة الصرية العامة السيغا والهزسة الإلطعية وشركاتوا فئ وظائفهن الفئة الشامسة وتصوف مكاخأة بثيرية أثناء العالمسة · تتبل الطلبات يوميا نئ مواعيالعمل الزعية من المعاشق صبائمًا ابى الثانية مسأة بمقرلكوب العالى الساينا عتى يوم الخنين الموافق ١٤٠٥م م ١٩٦٥ مسمسم والتروؤ معلدة بايل قالمديدو تيكن الاستفسارة لمينونيا معايارة الترمي بالمؤسسة ت ١٣٥٩٥

في طريق ممتد وسهل سارت الطلاقات مع ايطاليسا ، وطوال السنوات الماضية ٠٠ ومع ذلك فلم يكن سفراء ايطاليا في القاهرة بلا عمل ، خلافاً لما هو سسائد في المرف الدباوماسي المسالي الذي

(عندما كون الدول صبديقة يكونالسفراد بلا عمل !) ... ولكن الحقيقة أنه عندما تكونالدول مسديقة ، فان هيلة يفتح الجسال للمعل الحقيقي ... أمام التمسياون عوالاهافيات ، وتبادل الزيارات فالسنوات الذي فضاها كالتسام الترابيات سنوات الربع التي فضاها (كوتتماجسترالت) في القاهرة شهد في العلاقات الافتصادية بين البلدين . في مجال البحث البترولي . وفي الخيرة الزراعية . ومجال تصنيع السيارات . ووقعت اتفاقيتان التصاديتان . ووار القداهرة - خلال المسلم الماني لل سنيور جوزين استعاراجات) رئيس المعمورية الإطلاحات المائي للمعمورية الإطلاحات المائي ورزر الغلاجة في ذلك العين م. ولم تكن الفده هي الزيارة الوحيدة للشخصياتالإطالية الشهورة وانها زار القساهرة المائي منه 1949 (مشيور امتصورية المائية السابقة المائية المائ ورئيس الجمعية المهوميسية في الاممالتحدة الان ...

> بالقاهرة ، حتى أن هذا يتعكس على احتيار سغرائها في القاهرة - سنيور قورفاري السفير الاسيق في القساهرة لَقُلُ الْيُ روما حَسَمَلُ منص مدير الادارة السياسسسية بوزارة الخاوجية وهو منصب في الوزارة من حيث الاهبية ، وحب و الأن سبب فر لأبطــــاليا في باديس . (وكوئت مأحسترالت) كان هو الأحسر مديرا

جِيوفَانِي فينسترو سورو) افقد زار القاهرة مرفين من قبل ، مرة مرافقا استبور فانقائى ، والثانية رئيسسا للوقد الاقتصادي النحسادي الذي وتع اتفانية سنة ١٩٦٠ ٠٠ ومع أواثل أكتوبر يترك الكوثت قمر ايطاليا الذي يطل على النيسل ق جاردن سيتي ، وبعود آلي بلاده حيث أنم خدمة طسويلة مشرفة في الدبلوماسية ، وسبش في دوما مع قرينته وأبنتهما المغيرة التيولدت مناً .. وأسماها (السندرا) تحية

منه الى مدينة الاسكندرية ا خريجات (البولشوي) يرقصن في القاهرة

الباليه الكلاسيك العالى تتكون منه الول قرقة وسمية للدولة خلال منيا الوسم وتظير على مسرح الاوبرا هذا الشتاء ومهم المالي الالة خبراء (باليه) الأسبوع الحالي الاسبوع والثاني من موسكو احدم مترج والثاني مساعد اخراج - والثالث مايسسرد للموسيقي الصاحبة للباليه . تعتبد الفــــرقة اساساً فتيان من •

ودود فیطی ، علیة حید الرازق ، ماجدة عبد الففار ، دیاتا حقاق .

The same of the sa

الاوركسترا السيمغوني في القاعرة المهندس الالماني والطالبة للكافحة

حربارية المسالع الحربية . والعرسي خبر الماني كان قد اعتنق الاسلام في مستة ١٨٢٧، وتعمق في دراسة الدين الاسلامي الدجية انه وضع كتابا تضمن دراسة قام مها عن المذاهب الإربية في الاسسلام .. ولم يزل يبحث من يترجمه الىالمريبة اماً عروسه فقد اضطرت الىالمعل عقب حصولها على الشانوية العامة لتساهم في تربية أجُوتها الصغار يعد وفاة والديها ، ثم اسستطاعت أن للتحق بالجامعة وتجمع بين إلمد

أجمل امرأة في العالم

طيرت أخيرا أول ترجسة باللغة الأنجليزية لأحدث أعمال أديبة فرنسا ه از ۱۰ ماستوسون معقوقوان، و بوسوم کنساب • قرة الانسياء ، الذي تكمل به تاثوت كتبها غرصة ساتهاوتبدا و يمذكران إينة مطيعة ، ، ثم ، عنفوان الحياة . و « أنيس متصور ته يعول عنهساً بانها ق دلية أجسل امرأة في العالم . وأحسن أديبة خكرة عرضها البصرية حتى الآن. ا دهى في الحقيقة تشكل مجبوعه من المتنافضات افي بالبيمنها ، فهي رجل في المنطقة الله وأي رجل ــ وفي منتهي

نزيارة بلدنا ، فتيمت لها دعوة كريمة. السنة النهائية بكلية الإداب وقررت ان تجمع معها الزواج ايضا . وجارة ومدروسة • اته يجلبها _ كما جاء في كتابها _ بالنسبة لليسلاد شيئان : الحركات السياسية والحركات النكرية ، وكلاحنا لنا فيه نصيب هل تحب العدس ؟ مل تعلم أن العنس يحضوي على بية و بروتين ۽ آکتن مما في اللخم ٠٠٠ أو بالتحديد ٢٦ ٪ منه بروتين

بيتما إلى اللحم ١٨٥٨ ١٨ فقط ١٦ وأن العامي د أبو جيسة ، فيسه نسبية بروتين أكير مبا في العبدس الاصفر ؟ وأنّ العسدس المعلى في الحلة و البريستو ، يحتفظ بالبروتين الأثولة من في نفس الوقت .. باك فيحتفظ جا طبق يشوربة



للمواطفها وبالنسبة به السارتر ، على ٠

وأبرز جزء في كتاب حياتها الاخير ــ إذا استثنينا الآراء الجارة في الحياة

وفي الآخرين ... نجد أنه الجزء الذي

يتناول حياتها القاطفية الخاصة ٠٠

وقد تحدثت فيه يوضوح _ ربعا اأول

سارتر ، وعلاقتهسا العاطفيسة الني

انتهت وزواجهما العفلي الذي لم ينته

٠٠ ولم تقتصرفي اخديث على سارتر

وحده وانمأ تناولت جوانب خفية عنها مغ يعض شخصيات العصر الشمهورة

مشيل و کامنو ، و د جيماکومتي)

وريسون آرون وغيرهم • وتحدثت عما وزاء أعمالها وأعسسال مسارتر

وتنتهی مسیمون دویوفوار اف آن

تقول الله ادالفكرة التي تتسلط عليها

الآن مي فكرة الإنتهاء • • الشيخوخة

لماذا لاندعو سمهبون دويوفوار

والموت ٠٠ ولا يمكن أن تصدقها ا

الإدبية الكبرى

هجة الجصوص . .

سهورة في المسائبا ، وخالها فالبر وركسترا جالي في بزلين ، وزوجها، ايضا ب احمسيد عسميد _ قائد تم زواج المهندس الالماني (كورب بونك) الشهير بعبسة العزيز فونك د (محاسن طبالم) الوظفسة

والوظيفة .. ونسد وصلت ألان الى

الحقني مغنية الاوبرا المروفةووكيلة

.



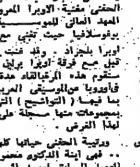
مایا سلیم ، والفتیات الخسن اسمی دراسه الیالیه فی معسسد البولسوی الشهير بموسكو ، وستكون كل عنهن (بالرَّيْسَا) أولَى ترقَّصَ بَعَفُردها بعضاحية فتيات المعد العالى للباليه وقد زارت (البالرينات) المصريات الخمس _ أثناء مودتهنمن موسكو .. مختلف معاهد الباليهى عواصماوروبا ٠٠ والعروف أن أكل بلد تتقسدم في المالم قرقة باليه كلاسيك ووسمية خاصة ، الى جانب فرق الفنسسور الشعبية ، وأشهر فرق باليسب في المسالم الآن _ اذا _ استثنينا اليولشوى _ هم فرقة (ملوكيز دَيُّ كويفاس) القرنسية ، وفرقة الملكة الرافصة الشبهرة (ماوجي رفونتين) التي تعدت الأربعين الآن . . القتيات المريات الخمس بعشمه الان على نظام صازم في احيسساتهن من حيث الطمام ومواميد النوم والإسسيقاظ

مفنية الاوبرا والتواشيح! وليست هذه هي كل أخبار الفس الكلاسيك الراقي هذا الاسسيوع ، واثما من أخباره أيضًا سفر (وتينة

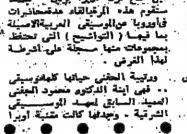
وأيضاً من حيث التمرينات الشاقة .

العهد العالى للموسسسيةى 1. الى يرفوسلافيا حيث تغني مع فرفسة اويرا بلجراد وقد عنت ويبية من قبل مع فرقة أوبوا برايل وكيسا ستقوم هذه الرقبالقاء عدقمحانبرات فأودوبا عبالوسيغي العربيةالاسيلة بما فيهما (التواشيح) التي تحفظ ا

ودتيية الحقني حياتها كلهادوسيقي ٠٠ فهي أينة الدكتور محمود الجعني



المعيد السابق لمهدد الوسيسيقي الشرقية - وجداها كالت مقنية أوبرا



. . . .

مطلوب معرضة للحقن لعبادة بالسيدة مدرسة تغميل وأشفال له زيني أيعد الظهر خابروا ١٥٣ بالاخبار الديسة مطوب للثركة التحسيدة لمبناعة البلاستيك بالاسكتدرية عند ١ محاسب مطارب سكرتيرة للعمل بعد الظه

بعيسادة ومدية ؟ شارع عمساد الدينَ يسترط حسن الظهر والخط ستان تليفون ٢٤٩٤٨ ، القسايلة بالؤسسة من ه الى ٩ مساء .

بطلب متعويق ومتسعوبات بمرتب وعمولة مغرية في القساهرة وجميس المافظات . يعسسنر عن دار المرى اعتبى للدعاية والتشر ١٧ سسطيمان الحلبي ت ٢٠٦٢ع

فاركو للاسلكي - 7 شارع ۲٦ يوليو ت٥٥٥٥٧ امام ددادة الغاذ والكورياد بعمر عصروفات جنيه واحد تؤمل ضباطا ومعاوتي لاسلكي بالثانية العامة الاعدادية وداسيه توجد فصول حديدة للبنات

موسسة الاختزال العسريي

الركرة الرئيسي : ٢٥ ش السسيع سنايات أمام كلية طب قصر العيني .. خطأ : 11 ش للبرسة أمام سجل منني اول طنطا . • تجسيل دفعة جسيدة اول طنطا . • تجسيل دفعة جسيدة اول فتطأ . قسل دفعة حديدة العاصلين على الثانوية العسمامة وما لعاصلين على التقويه المستدن المستهرا بمركز التقريب الكثرو يعادلها من الوظفين والتقريب وينسون من المشارع جواد حستى (طلعت التعريب يعنسون من حرب سسابقاً) مع ملاحظة أن الربي القريب والاستعارات المروط والاستعارات الولينة التعيين سستكون بمركز المستدن المستدان المستدن المست ية وفرعها وآخر ميعاد للطلبات

> شركة السبكر والتقطير المصرية احلى شركات المؤسسة الصرية العامة للصناعات الغلبالية تبلن شركة السكر والتقطير المعريقين ال مهندس هدنى الله المعل باشادة الله في الشركة ويشترط في بكون عصين بالفئة الرابعة وظلما العليلية بالثيركات المساعرة بالقواد

اجمهودى وقو 2017 لسنة ١٩٦٢

ال الله الله العلاقات

سار اليوم ٣ ش خيرت بالسينة

شركة النقل والهندسة سموحة أنة استكثيرية مطوب موطقة متعرنة ومساعد فراش القرامة والكتابة ويفضل من لدخرة معلوب موطقة متعرنة ومساعد فراش القرامة والكتابة ويفضل من لدخرة مسلة ناصر 1820 الوسيقية ٢٤شارع في فيادة الامتيوس

تقدم الطلبات مصحوبة بم فوتوغرافية حديثة للطالب بأسم السيد

راديو كميونيكيشانز ۱۳ شارع سعید ت ۱۹۹۱۱ بالاسكندرية

والتليكميونيكيشانز ه شارع الشريفين ت ٥٥٥٥٩ بالقاهرة

اشراف وزارتي التعليم العالي والواصيلات يطلبان من الجنسين تقسم القساط اللاسلكيين حملة الثسانوية ومعادلاتها يدون مجموع ولقسم المساونين حملة الاعدادية وقسم خاص لراسيها . قسمان لهندسة الراديو والسايغزيون والركران يؤجلان التجنيد ...

راسيو الاعدادية تقرد فيسول عدد كير من الفنية الشاغرة بالقطاعين المام والخاص بعد دراسة آثني عشر سهرا بمركز التدريب الكترو خدمة التليف زيون الكتروه شارع شريفامام وزارة الاوقاف والتنزيب باشراف التعليم الفنى الخاص بوزارة التربية والتعليم

وزارة الثقافة والارشاد القومي هيئة الاذاعة والسرح والوسيقي القرقة القومية للغنون الشعبية

تلم الطلبان إلى إدارة العلاقات أن وجدت مع الصناعة بالشرة ١٠ شادع جوادحستي العناعية في في مدة اقصاها ١٠ يوما بالقاعرة في في مدة اقصاها ١٠ يوما من تاريخ الاعالقي

چەيل مىنى للقىلات ٧٧ رەسىنى ت ت ٨٦٧١م مالېسكرترة ورجود لباليه وسفريات .

مؤسسة صحفية كبرى تطلب الوظائف سل على مكنة فص t wedle there اليوبين وتحويله الى افرح خبرة لا تقل ٢ - عداد وطرق درم خبرة لاتقل عن

خمس سنوات في عد الرزم بعتوسط •• رزعة في الساعة مه من انساعه والكل ينجيد القراء والكتابة وادى التعلمة المستكرية أو أعفى منها • الرتب حسب الكفاء • خابر الأخيار رقم ١٨٩٠) هيئة قناة السويس

الشركة العربية المتعدة للملاحة البحرية

١٩ ميدان التحرير بالاسكندرية طان الشركة العربية التخفير للهلاحة عن اسرة العربية المحدة المواجعة المحرية عن حاجهة الني الطباء يشترين المعمل على سفتها بورتب شهرى المامل أن ويسترط في المتعمم ان يكون من غير المعلمين يشركات القطاع عليه المام مدير المعلمات للسيد / مدير الدارة المعراد الشركة بالمتوان عالية في ميعاد غايته ١٩٦٥-١٠٠١ ولن ينظير للطليات القدمة فيل هندا التاريخ التي ترد بعده ..

الشركة العامة لصناعة الورق(راكتا)

الطابية _ خط وتسيد احدى شركات المؤسسة المرية العسامة للصناعات الكيماوية نعلن عن حاجتها لشغل الوظسائد

الله عدد ا فنى أول محطسة البحسوث بالدرجة الشامنة ويشترط في التقام أن يكون حاصلا على الشسائوية العامة أن يكون حاصلا على است. (علمي) أو دبلوم مركز التستديب المناعي (شعبة معامل) وخيرة لا نقل الصناعي رسعيد مسلم عن أديم سنوات عدد ١ ميكانيكي ماهر سيارات بالدجة الشاعنة ويشترط في التضام

سيون ساهسيد على دبنوم صبنايع السيمان عماره ابو رجيا الثوى او مركبز تعريب السسسيادات الشيافة للمقتربات و ش الشيافة للمقتربات و ش السيادة واصلاح السيادات والجبرايات الترهة ميدان الجيش بالم أو يدون مؤهل مع خبرة لا تقسيل عن السعاد رسمية ١٩٧٥٢٦ التي عشر عاما ...

عدد آ کهرباتی متمرن سسسیادات بالدرجة التاسعة ویشترط فی التقسم آن یکون حاصسالا علی دیلوم صسایع ى أو مركز تدريب السيسيارات خبرة لدة سنة على الاقل في صيانة عدر ۲ میکانیکی متمرن سسسیارات للا على دبلوم صبتايع تدريب السمسيادات

الشعبية للقتاء والرقعي ٢٧ شارع عبد تقدم الطبات والبريد باسم السيد المدان صبح من المسلمية للقتاء والرقعي ٢٢ شارع عبد تقدم الطبات والبريد باسم السيد المدان الرقاق المدان على فنوان الشركةالوضح المسابع عن حاجتها المدين المقارية والمدان عنوان وسند الوسيط الامن العقارية توقيم طبات الاسابع على المدان 1977

(مع) وظائعن حشالب

٩ ـ ١١ شارع عرابي القاهرة احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتحارة

الافراد خَــلال أسبوعين من تاريخه ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها أو

بعد البعاد الحدد (۳) للايجسان

لتوفاة للتروط أو الترابرد

عمعروسه إعرف بالعبه شا١٧٨٩٠٠ شقق مغروشة وفيلات بالقاهرة ن100 شقق مغروشة بالقباهرة وضواحيها

شقق وفيلان مفروشة بالكتب العالى٢٨ ش سليمان عمارة أبو رجيلة ١٤٧٦٦٥ الضيافة للمقتربات ٧ ش التواجي (ش ميكروسكوب بلياتشو • الغ

تليغزيون ١٤ و١٩ جديدان تليغون ١٩٥٠

وأصلاح كهرياء السسيارات أو بدون المنزيون ٢٢ فيلس بالضمان ٩٢٢٨٩٤٥ مؤهل مع خبرة لا نقل عن ثماني سنوات فرصة بالعجمي

فيلات وأراغى مقسمة ومعدة للبنه مصيف بليس بالمجمى بأجمل منطقة القطع تبنأ من ٢٠٠ الى .ه؟ مترا ارات والجرارات أو بدون مؤهل الدفع النصف والباقي على أربع سنوات الاتعمال صباحا من التاسعة للواحدة

عالمة الاسم والعثوان وتازيخ المليلاد التحسوير داما ويتسرط في احد قابلة للتعلية ايرادها ٢٠٠٠ ج ب ٢٧٠٠ والمؤهن وتازيخ المليلاد التحسوس عليها بالمادة ٢٤ من ع وعمارة ٢٧٧ م قابلة للتعلية ايرادها أن وجدت مع أرفاق ورة فوتوقرافية قانون الخدمة العسكرية وسيكون ٢٤٠ ج ب ٢٠٠٠ ع يقسط ١٩٠٠ م المرادها ٢٥٠ ع ب ١٩٠٠ ع مناس الاردة أصاف ورده م المرادها ٢٥٠ ع ب ١٩٠٠ ع وذلك في معاد أقصاف وم ١٩٠٥ المودي وفي ٢٤٠ وعمارة الرادها ٢٥٠ ع ب ٢٠٠٠ ع وذلك في معاد أقصاف وم ١٩٠٥ م المرادها ٢٥٠ ع ب ٢٠٠٠ ع

للعمل وفت العراع بمكافاة من ١٠ الى .٦ ج.م خايروا ص.ب ١٤٥٨ بالقاهرة

مؤسسة اللاسلكي

التب التنسيق بالوسية من الأن .

الشركة العامة للاعمال الهندسية

تعلن الشركةعن حاجتها لتسغل وظيفة

مراقب مالى فئة ثانيةمن الحاصلين على وسيكون النعيين طبط للانحه العاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهوري رقم ١٤٦٦ لسنة ٦٢ وتقدم الطلبات على النموذج العد الثلك بادارة شأون

C MOFFE & FOTFO للبيع تليفزيونات جديدة ناشيونال ١٤ ونصر ١٩ ٥ ٢٢٢٢

عبل دفعه حديدة للحاصلين على النفي فضاء حوال ١٤٠ دراعا يرخمه عبل دفعه حديدة للحاصلين على الماقة والاعدادية بجميعالاقسام ويناء على قواد وزارة المواصلات يقبل الله شكرى ٥٦ شارع الاعتى اسبورتج والمين الاعدادية... الاستحاد بوزارة المواصلات والاجهزة على نفقة المواصلات والاجهزة على نفقة المواصلات والمجازة المواصلات والاجهزة على نفقة المواصلات والمجازة المحارة المحار

بحلوان به ...۲۵ عمارة ۲۲۰م دور شقتین والرخصة بثلاثة ت ۹۰۳۸۸ ـ

بالعادي ـ ديجلة

الساعة العاشرة صباحا على مفروشات مودرن وآلات كهربائية الماني خاصة بالسيد / فرودلينعيلو متزل رقم ١٠ شارع ١٥٦

اليوم المعاينة وغدا الاحد العاشرة صباحا بيع بالزاد

۲۲ ش جواد حسنی کریستالات ۰ صینی انجلیزی ۰ سجاد عجمی ۰ ماکینهٔ کتابهٔ عربی ۱ ماکینان خیاطه سنجر ۱ آلهٔ عرض وشاشهٔ للسینما

تحت رقم ١٥ U 77830 - 1-814

بالسويس بیع بالزاد العلنی الثلاثاء ٥/١٠ ـ ١٢ ظهرا ١٥٠ اطار كاوتش ٨٠٠ برميل حديد مقفول

السويس ۲ ٪ رسم حکومی ۵ ٪ دلالة فاروق عبد العزيز خبر مثمن (٤٧) نليفون ٧٥٨٦٠

۲. شارع شریف باشا ت ۷٤۹۲۱

(١٩٠٠) تسليف زيوناست

۱۶ بوصة ۲۰ ش سليمان شقة ۱۱ ت ۲۹..}

فندق عرابي بدمنهور

أمانة ونظافة وحواء طلق ت ٢٨٢١

النظارة المثالية

اخصائي النظارات الطية ميسنان الاوبرا ٥١٥٥٥٥

(٣) منتجانصناعية

AME STEEL ELUX 100 يقدم الحدث العجيب الذى يجمل الحديد للرن بعد تشغيا لعمل جُميع العند والاسطميات وقطــَع الاكســواد اليكاتيكية صلباً فلســـيا HIGH STEEL BRINEL

ساتين شركة الجعفرية نطن شركة الجعفرية عن ناجيل بيع أمار ٢٢٥ قدان برنقال ويوسعي كائسة بتغيشها بالجعفرية أبو حماد شرقيسة لجاسة يوم الخميس V أكتوبر الساعة الجاسة عمر السركة ٢ شارع القاضي الفاضل بالقاهرة . وللشركة حق فبور أمرفض أي عطاء بدون ابداد الاسباب ، أ

أحسن شيء في الفيلم هوانك تري كيف يمكن ان يبدوشكل امرأة عجوز سنها ٢٠٠٠ سسنة ٠٠٠ وان كان شكلها في هذه أَوْ اللَّقَطَةُ لَمْ يَكُنْ يَزِيدُ عَلَى الألفُ وخمسمائة فقط!

ألمنوعة على الصغاد!

(۳۰) موسیلیات ومعزوشات

للاطفسال فقط

او دسولا انديس هي آخـر مبتكرا^ت «عــسرائس » الفن ،

تصليح وصيانة البوناجاز والثلاجات والنسالات فورا وبالنزل خدمة ممتاز

(۲۰) ادوات منزلیت

مصانع اخمد سليمان بسوى التوفيفي

ATTARE C

يِّ وتشاهدها القاهرة الآن في فيلم لا يعجب الا الاطفال • • بل كان إ

﴾ الافضل ان يكون ممنوعا للكبار كما يحدث في بعض الافسسلام

استيل ومودرن

۵: ۱۲۲۸۲۸ بالاسعاد الاتية:

۱۲۵ جنیها غرقة نوم ارو ۱۲۰ جنیها غرقة نوم زان ۱۲۵ جنیها غرفة نوم ورد ۲۲ جنیها غرفة نوم ارو ١٦٥ جنيها فرفة نوم بلوط ١٤٥ جنيها فرفة نوم ارو جنيها غرفة نوم بلوط جنيها غرفة نوم ستيل جنيبا غرفة سفرة عربى جنيها غرفة سفرة ورد 140 جنيها غرقة سفرة آمريكاتي 470 جنيها غرفة سعرة ياباني جنيها صالون سغرة ٨ فطع

جيها صالون لاكيه ٩ فطع جنيها صالون لاكيه ٦ قطع جنيها صالون لاكيه ٦ قطع جنيها صالون منعب ٩ قطع جنيها صالون مودرن ٦ قطع جنيها صالون مودرن ٦ قطع جنيها صالون لاكيه الماني جنيها صالون منقب جمهورية جنيها صالون مودرن أمريكاني ا فطع جنيها صالون مودرن ٦ قطع جنيها صالون مودرن ٦ قطع

الأ عصارة خضار وباقى الفرف بأسعار ه ۱ ۱ ۲ حلة الومنيوم والعطلة الاسبوعيةالاحد

ملعقة سفرة

ملعقة خشب

ملعقة غرف يد خشب

زهرية بألور للورد

١١ زجاجة ثلاجة بلاستيك

﴿ كَا سَجَأَدَةً لَلْحَمَامُ كُوتُشُ

٥ / صاح بوتاجاز مر٢ شعلة

الله موتورات كهربائية الله طلمباتمياه وغاذ وزيتوصابون ﴿ محولات تيار وضغط ﴿ عدادات ميــاه وسـولار ا كايلات أرضية وأسلاك به أدوات كهربائية للمنسازل * مغانيح زيتية وهوائية * دولمسسان بسلى وكراسى

﴿ وحداث خام ولوازمها ﴿ لوازم الورش والصالع

﴿ محاس مياه ولوازمها ﴿ أجهزة تشعيل ووقاية

١٠٢ تفسيم اغا خان نبارع شيرا بالقاعرة ت ٢٩٩٢٧





النجرية الاولى تجرى على الفئران والتجربة التائبة الخاصة بالطعا نجرى على الطبيعة عن طريق مراقب ه الدكتور على حسن ۽ اندُي يشرف عنى هذه التجارب في المركز القومي للبحسوث يرى أن طريقة الطهي في المطبخ للصرى وكميات الطعسسام التي

هذه الامراض و د تقصف ، العمر ومن الركز القومي للبحوث ايضا نخرج منه القصة التي تستحق اجراء بحث جديد • فقد رفض أحدالوظفي اعفازه من رثامة هذا اتتسم ، أو مناك أن يراس فسما مكونا من موظعتين ، وطلب بدلا منهما موظفن من الرجال • وقال في أسباب شكواً. أنه _ يتوقع _ ألا يكون العسل والانتاج في المستوى الطلوب ، لأنهم متزوجتسان وينتظس أن ترزقا غي المستقبل بأولاد ، لذلك فسوف تتعدد

مرکز البحوت کله ۰۰ فرر رئیست المفتنين المتزوجتين ا

تغيير الوظفتين بالنسيق من الموظفين 💂

أن أصبحت القصة مثار حديثوتندر تزويد القسم بأحد الرجال علاوة على سدما تتزوج ؟ .

(٣) آلات كاتب

نقوم بنسخ وطيع محاضرات وبحوث اساتذة وطلبة الجامعات بسرعة واتقان

ناشيونال

(۳۰) ونــــــ

(۲۰) نظارات طیستید

الصناعية ٣١ شاع السبنية ت ٧٣٦٦٣

اعطاءات

دار العلم

بدرجة نشوفه ١٠٥٠ لسجل جميسم المتأعات الحديثسة ويجعلها في متناول الجميع وذلك بصد الشهادة التي حصل عليها هذا الصنف من سلاح الهندسين بالقاعدة

مسدا غير انشستال بالهما بالزوء والبيت • ولكل هذه الاسسباب المنو

ناصية عبد الخالق ثروت

وتتنوع أجازاتهما يسبب الحمل والوصد

وخلافة ، كما سيتعذر عليه أن يكلفهـ

بأعمال اشافية في فترة بعد الظهر

المهه العالى للاقتصاد المنزل، اسم

ئی زیارہ غیر رسمیہ

ادوية منع الحمل

والطعام المصرى!

والارانب

و نعيسة محمود الناقة ، بعد عام كامني من دراسة شاملة عن العدسي وقد برلمانی سویدی

اللابة عشر عضب وافي البرلمسان السوبدي وسكرتويتهم وصيلوا اني

القاهرة أمن بمسلد رحيلة في شرق افريقيا مروآ خلالها بأبيوبيا وكينبا وتنزانيساء وتعتبر وحنتهم الم القاهرة غير ذات طابع رسمى ، والما سياحة تقتصر على مشساهدة الآنار ورؤية مظاهر التقدم .

خبران يهمان أكبر عدد من الناس

الاول عن اجواه تجسارب لمعرفة تاثير

أروية منع الحمل على لبن الإمالمرضع

والناني عن مدى العلاقة بيزالطمام

. المصرى ـ وأمراض تصلب الشوايين

والذبحة الصبدرية وأمراض القلب

أهالي ثلاث قرى في قليوب

يتناولها الفرد هنا هي التي تمكن مثل

والوصول الى تتيجة محدرة في ذلك

يوجل التجنيند . فيدم الأراقك وب . . مدع ايراد . . ٢٥ ٥ ١٠١٧٨٩ ١

(مۇ) مسزاىيداست اليوم المعاينة من الساعة بكالوديوس التجارة مع خيرة لا نقل عن التنسعة صباحاً إلى السابعة مساء أبينة عشرعاما بالشؤون المالية الشركات وغدا البيعبالزاد العلني

الخبير ماريو كازأتي (٧)

بصالة عزائات كاتساروس تحترفم١٢ مغروشات شفق مختلفة بحالة جيدة

جورج ميخائيليدس شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية

- ٨ ظُنَّ ورق كرافت واكباس ورق خن صاج براميل مفتوحة طن زبوت معدنية جانعبوات طن سفايح وجرادل العاينة بمصانع الشركة

للبيع تليفزيونات جديدة نصر ١١ وناشيونان ١١ يوصة

مدرسة الشمس

الانتدائية

العبراء للاستاذين عبيد اللطيف أبو حليمة ورافب تبلي لوفاة الرحوم

هيئة التدرس والإباء يقدمون خالص

د لبيب الشاهد

يتعون بمزيد الاسى تغيدهم وفعيت العلم والدين فعسله المرحوم الحاج أمس جنازه المرحوم المعب الشاهد نجل الرحوم اللواء خطيب وامام مسجد أبو المسمام والد أحمست بوزارة البعب الملم لب الساهد ووالد محم وزارةالتعافهوالارساد وعزالدين وسعان بالنسانوي وصرب وس وغبد الهادي ورفاعي وحميده ونعمد م ورارة المواصلات وعم حرم لبب أحميد طلعت بالضوات محمست فؤاد السيوق مام بوزاره الاقتصاد واخبوبه عبسه الحميد حافظ نحمد محفوظ واخسوبه وعلاء وحرم أحمد عمرو بألخارجيد لدكسور على فهمى السساعد والعبد محمسد كامل الساهد

> ماطرون الاستاذ عبد الرحمن في مالسة المعافظة الاحزان بغه للغقيهه الرحمة وغلاسرة

لتغنيش الغثي يهدمونه التعلي · بشاطرون الاسساد دشس والتعليم الابتدائي لوطنتخائته رحمه والاسرةالعبروالسلمان

سلة والعجمي طوب الرملى والبلاط بارض ليف بليس بعلن عنانناجه العوب والبلاط بد

فافظة البحرة

مدينة اتياى البارود ابتای البارود ی میساد كافسة النروط والبسانات للازمة بمعر مجلس مدينسة د في مواعيد العمل الرسمية

الباقية محدودة في

ف ممتع الدلثما نالى وموظفى وعمال المصانع طرد وبهيم وتنبرا الخيمة

وارع على الشركة

التسليم والاستفلال فورا

سبط بدون فوائد المادربية بالميهمهدادين بن با ١١٧٥٥ - ١٧٥٤٩٨ المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا والسلوان

ومد دار الحنان الخاصة

اعدادی بنین ۔ اعدادی بنات اللغة الإنطالية التدائي مسترك ٢٢ تي فصر العشي أماه كلية الطب ان اللغة الإنطاليسية ١٨ وجارى فعسول المنسدنين

امتعانات النقل معتمدة الإعدادية نظام السنة الواحدة يشرف عنى ادارتها نخبة معتازة من رجال المرسه والعلم

معهد السكرتارية بالحيرة

بجوار ماتوسان بالعزة يعبل ظلسات

جديدة من الحاصلين على التأنوية والزهرية والنسوية والدراسة - والتسانوبه السبوبة . . عمره اسمير تسمدا من ١-١١-١٥٥ قبلقبو المساحبة ينفون بمسريد الاسي ... ولا بسترط في القبول بنظلها مران بالشركات والمسالح فعلى ...

عموع ولا ناريخ الحصول راهبي الالتحساق نتن وبنات التشمم

فقيد عائلة طولان بخيساطة عمى العائلة بمزيد العزن فنيدها آل العباسي والقيسي

عمر محمود العباسي

مديرية التعليم

بالاسكندرية

ألاستاذ نجيب وهبي

اتحاد طلاب كلية

العلوم جامعة

الاسكندرية

مديرية الزراعة

الحمعية التعاونية

للاسكان يقليوب

السجلة برقم / ٨٠٠

شرسكة

يوجد فطع اداخى للبناء بالتقسيمدةم

بميدان الجيزة فوق سيتما

تقدم تقسيمها

الاستاذ ادوارد سسعبد الكئت

تعسش اللغة الانجليزية بالاسكتدية

سأم النفيش انفتي يتساطرون

عبد التواب طولان سيع خياطه والدكل من علي وع

وعبد العزيز ومحمود بالنربيه وسبيم والسبخ عبسد العتاج عمسدة خياطه وبسيوني خفر من الأعيسان والاسساد أحمد عبلس وكيل نيسابة طنطا وعائلة طولان يسمياطس وقريب عائلات الماد والعبادولي وخضر وأبو الجبيد وايو

فتحى فرج فرحات يشاطر السيد أنهندس الدكتود احد سليم ونيس عجلس اداره شركه اسكو الاحزان لوقاء شفيعته فللتقيدة الكربهة الرحمه والاسره العزاء

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء للفزل والنسبيج اداره سركة اسكو الاحران لوفاة السيدا

التوفيقية الإعدادية للبنات بطنطا هيئة التدريس والطالبات يشاطرون الاستّاد ابراهيم فنديل ناهر الدرسيّة الاحزان لوفاة شقيقه فللفقيد الرحمة العبير والسلوان

نادى المعلمين بالجيزة يشاطر الاسمستال على عبد القفور أبو سنة ناظر مدرسة الودي الابتدائية الاحزان لوفاة والدته للغفيدة ألرحمة

نادى المعلمين بالجيزة يشاط الاستاد محمسد أحمد تافع ناظر مدرسة الوحدة العربية باصابة وللاسرة العزاء رئیس النادی _ توفیق معمد حسن

تفتيش الجيزة ثان مغنشة القسم والغتش

للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء ***

فللفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

الاعدادية الغاصة بالزرقا

مصنع ه } الحربي تنعى بمزيد اخزن وبالغ الاسي شقيق الزميل منج ميخائيل وترجو للفقيد واسع

والده ويقدمون للاسرة خالص العزاء

*** قسم اللغة الفرنسية طلاب فيسم اللغة الغرنسة شاطرون الاستناذ متولى سرحان الاحزان لوقاة والدء وبقدمون للاسرة خالهي العزاء

طلة امشول ومسارة بأسبوط عن الخفظ الاشول

للصناءات الدسة والمنيسة معتم ٢٧ الحربي سانقا

فقيد آل الفندور

عبد العزيز الغندور وتسعت الجنازة بشربين امس واسر

دار العلمات باسيوط اسرة السار واتحاد الطائبات ومجلس الآباء كشاطرون الاستاذ الكبير مساكح عبد العزيز هدير دور العلمين والعلمات

> مديرية تموين الاسماعيلية

الرحمانية الاعدادية بالفواسحة

مؤسسة تعمير الصحارى مدير وموظفو وعمال ادارة النموين الصير والسلوان

عتهم _ غمرى النجار

رئيس النادي _ توفيق محمد حسن

والسمكرنية يشاطرون الزميل تاظر مدرسة الوحدة العربية بامبابة الاحوان

مدرسة ههيا الثانوية ناظر واساتلة المدرسة يشساطرون

ميلهم الاستاذ سيد نصر ضيف احراته لوفاة سليقته للغيمة الرحمة والرضوان طلبة القسم الثانوي والطالبات بههيا التأنوية ينعون بعزيد

طلبة القسم الاعدادي والطّالبات بههيا النّانوية يندون بعريد الاسي شقية أستاذهم السيد نصر ضيف

يشاطرون الطائب على عبد الجواد مشالى

معهد فاقوس الديني عمده واسساتذته وموظفوه وطلابه بنعون بمزيد الاسي والخزن والد الاستأذ

ورسى مجسس ادارة التركة الاحزان وللاسرة خالص العزاد قسم اللغة الانجليزية

صب المسوى ومساوه السبوط إساركون زملهم أحمد الراهم خاطر الاحزان لوقاة عهم الرحوم معهد خاطر فللفقد الرحمة والاسرة خالص العزاء عنهم ربان عبد النصر السرى ومحهد

تثمى بمزيد الحزن والإبم الزميسل

شرف الدين بالبستان استانرت دحمة الله حرم الرحوم الشبيخ على شرفالدين والدة عبد الحق ومنمون الراقبشين السابقان بالتربية والتعليم ومعمد من الاعيان والدكنسود على بفرنسا وعاطف بالتربية والتعليم بعماط وحرم المرحوم مَّه عبد الفتاح والمهندس ابرأهيم الدس وحرم شقيق اللواء مكاوى

Section of the sectio

والاصبل وقابيل وزغلول وعبد اغمسه بألرحمة وللاسرة الصير والسلوان والأتم مساء البوم بالبستان دعباط اتعاد طالبات المدرسة بشاراد اتعاد دار الطمسات احراته كفقيد السيدة العميدة راجيا لها الرحمة والرضوان وموظفو وموظفات وهمال ادارة السكر دارية

. مصاب أسرة

مدرسة الحضرة المشتركة تلاميذ وتلميسات الفترة المسائد بالترسية يشسياطوون السيدة فاظرة الدرسة الاحزان نوفاة شقيقها

الرحمة والاسرة العزاء مدرسة العفرة

عهال وعاملات الدرسية يشب السيدة/ الناظرة أحزاتها لوفاة شقيقها إلاستاذ عبد العميد احميد حسن ، فله

محروس وزكى وفؤاد وعباس زيدان والعائلة بأبى المعامر وكفر الدواد يتعون بسسالغ اغزن وعميق الاس

الرحوم البرود ٱلْاَسْتَاذِ طاهر شرابية وكيل مجلس مدينسة كفر الدواد ويعزون فيه انفهم واله ويستعفرون عنى جدته شابيب الرحمة والرضوان

*** صلاح سالم الثانوية بكفر النوار اسرة الدرسة تنعى بمزيا الاسي

الأستأذ طاهر شرايبة وكيل مجلس مدينسة كغر اللجار -فللقيد الرحة والاسرة خالص الدراء

مدرسة العفرة عبد الجميد أحمد حسن تُعقِيق السسجة عزيزة احمد حسنُ تاهمة الدرسة فللفقيد الرحمة وللاسرة

*** الىقاء لله المنش والمسساعد ونظاد ونإظران وهيئة التشديس بقسم اغفرة التعليمي بصاطرون ناظرة اغضرةالشترعة الاحوان

لوفاة شقيتها فلها المبر مدرسة المضرة . المشتركة

بالدرسة يشسساطرون السيدة/ ناظرة المسلوان . الدرسة الاحزان لوفاة شقيقها - كمالرخة السلوان . وللاسرة العزاء

*** اسره محمد عبد ربه تشادك المسيدة/ عزيزة احمد حسن

ينعون بعريد الحبسون والاس فقية حين فللقد الرجعة والسرة العزاء الرياضية تجم كرة القعم الدولي 21 12 موقع القسم السال بيني سمويف يشاطرون السيدين عوض الله التأسيوس

وجميل يوسف في مصابهم الاليم المدرسة الثانوية

الزراعيسة ببتى سويف تَبْعى بِعزيد الاسى فقيد السياب الرحوم كأمل ميخائيل فلبس

وكيل جرجا الثانوية الزداعية للفقيد المزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء الاشتراكي العرس لعافقة بني سويف

كامل ميخائيل فلبس شقيق السيد رءوف مبغائبل الموظف دار العلمين بجرجا

ناظرها ووكيلها واساتذتها وطلابها ومجلس الاباء والعسال يتمنون بمزيد الاسي فاغزن فقب التصليم المهندس كامل ميخائيل وكيل جرجا الزراعبسة السانوية ويشاطرون أسرة الدرسة واسرة الفقيد

جرجا الثانوية بنين امرة الدسة ومجلس الإباد ينون وكيسل جرجا الزراعسة الثانوبا

*** فايزلوقا وعاظف صووليل السلامونى الكدسان معرجاً الثانوية بنن بنعيان الأستاذ كامل ميغاليل وكيل جرج الزباعية وبكيان فيه اهبه ويركون لابرة الهيد والواه

ورشياطرون اسرة مدرسته وتوبه مصابهم

حسين شعراوي طعبور وأمسين الاتعباد الاشتراكي بالسيدة دينب ينمى يعزيد الحسون والاس اخا عزيزا عليه الرحوم صبحي رياض شحاتة

تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله

الاصلاح الزراعي

والمحفوظات يشب اطرون الزميل على يوسف شمس الدين احزانه لوفاة والده

ملحقة العلمين بالقناطر

عميد الداد الاحزان لوفاة شقيقته اسكن

الله الفقيدة فسيح جنانه والهم اسرتها

أوركسترا الفرقة

الاستعراضية

الاستعراضية ينعدمون بخالص العزاءالي الزميل الاستناذ سليمان فتحانه وليس تودكسترا الاذاعة لوفاة شقيقته للغفيدة

أوركسترا الفرقة

مقهاء أوركسترا الفرقةالاستعراف

رائدة وطالبات ١/٠ تانوي يشاطرن

سعدة والنجها . للفقيدة الرحمة

السيدة / فاطرة الدرسة الاحزال لوفاة

الرحومة شقيفته للفقيدةالرحمة ولسيادته

ثائية خامس بالرهل الاعدادية بنسات

سعاد حاثم

عبد الحميد خضير

فللقبيد الرحمة وللاسرة عالس العزاء

دار العلمات بيلقاس

سيعاد عياس

عميدة دار معلمات بلقاس تقمدها الله

السيئة سماد فيساس عيسدة الدار

للغييدة الرحمة ولاهلها المسروالسلوان

بقلوب مؤها الحزن عميدةفاضلة السبدة

سعاد عباس تفعدها ألله برحمته والهم

أسرة الرياضيات والمواد الاجتماعيسة

أسرة التدبير والخيسماطة واللفسة

الانجليزية والقسوة والتربيسة الصعية

والتربية الزراعية تنعى العبيدة الفاضلة

أبن لقمآن آلاعدادية

أسرة الدرسة تنعى المربية الفاضل

الاستالة سهاد بساس عيسنة معلمات

بالغاس للنغيدة الحمه وللأسرة العوادر

شرنين الثانوية للبنات

أالطالبات يشاطرون العفيد عبد الحميد

بو على دئيس مديئة شربين والسيدة

حكمت الشريسي ناظرة ميتنفير الثانوية المنسات والاستلا مسلاح الشريبني بالشنون الاجتهاعية بالدقهلية الاحران

سعاد عياس حلمي

عبيدة معلمات بلقاس للفقيدة الرخبة

*** الإيوبية الإعداد بة للنيات بالنصورة

اً النَّاظَرة وهبشة الندريس بنعون الرَّبَّة الرحومة

سعاد عياس

عهيدة دار العلمات ببلغساس للغقيدة

واسع الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مدينة العمال

لوفاة الزميلة

الناظرة وهبشة التدرس واتحساد

أسرة اللقبة العربيسة بالدار تثعى

أسرد العلوم بالبدار تنعى

طالباتها فلها الرحية .

الها العبر والساوات .

السيدة سعاد عباس .

واطأنة المكتبة تنعى السيدة

والاسرة خالص العواء

والعجا الرحوم

الزميسسل عزت فاسم للفقيدة وقلاسرة خالص العزاء

الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

دئيس واعضساء أوركسنرا الفوفة

تشاطر السبه الاسناذ اسماعيل حسنين

للفقيد الرحمة ولآله العسر

العبر والملوان

العبر والسلوان

الحاج محمد ابراهيم العقبد الرحمة وللاسرة اتصبر والسلوان الاورمان النموذجية ضرائب السيدة زينب تشاطر الاستاذ فؤاد حسين الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيسد الكريم الرحمة والزميل والاسرة خالص العزاه الاعسدادية أسرة الكدرسية نقدم خالص العزاه

أشركة الدلتا الصناعية (ايديال)

دليس وأعضاء مجلس الادارة ومدير المسانع والعاملون بالسركة يتعونالزميل احمد محمد السيد .. بعصب ع الالأثاث المعدنية ويقدمون الاسرة اخلص العزاء

أسرتي الفار وجنيدي بقلوب ملؤها الايمان باغه وبفضائه تنعدم أسرتى الفار وجنيدى واعاربهم واصهارهم بغالص الشكو لكل من تفضل بعواساتهم في فعيدتهم الرحومة: حرم الاستاذ عبد القصود حنيدي

ويخصـــون بالسكر السيد رئيس الجمهورية لتفضله بايفاد مندوبالعزاد والسادة نواب ليس ألجمهور يقيالسادة نواب رئيس الوزراء واعضاء يجلس الانة ورئیس مجلس آدارة شرکه سیسایی ومدیریها والعاملین بها وموظفی وزادنی الزراعة والاصسلاح الزراعي وسركني الوادي الجديد والشسسمال للمقاولات ويسالون اله ألا يريهم مكروما فيعزبز

بتعون ببالقالحزن والاس شقيقةالاستاذ عبدالحليم على قائد الاوركسترا وواندة جندى سعد المدرس الاول بمعلمي سوهاج والعائلة يشكرون العميدواسرة الدار والمتربية والعزين في ففيدتهم مدرسة القومية الثانوية للينات

أسرة الرحوم النبيخ على أحمد الدويك

بسرس الليسان تتقدم بواكر الشكر لكل من نعفسسل بمواسانها في فقيدها سواء بالحضور أو بالبرق وتخص بخسالص انتسك الاستاد عميا المهسد الاحزاد في وفاة لدير سسيادة رئيس الجمهوربأ والسادة نواب الرئيس والسادةرنيس وأعضاء مجلس الأمة والسسادة وزراء التربينه والنعليم والاسسسلاح الزداعي والسيد محافظ النوفيه والسبد امن بنعين عربيتهن الفافسلة الرحوعة الاستاذة عام الانحاد الاشتراكي بالتوفية وعمداء وهيئات التنديس بالكليات والمساهد والعارس والهنسين والاطباء الحامين مدير والجبيك ويوظفو وتلبسنة أوالتجار والسادة مدبر ووكيسل هيئة بخبير مصبحة الإذاعة والزملاء بالاذاعة والنليف زيون العلة يشاطرون زميلتهم انساف لوفاة والخزانة والاستعلامات سيساتلين العلى القدير آلا يريهم مكروها في عزيز

عيدة الدار والسكريّ والدرسيون والدرسات واتحساد الطالبات والعسال ذكرى الاربعين ينعون بمؤيد الاس والحزن فقيدة بارة العلمين بي العرب والهندس توفيسي شاهين ذكري الاربعين لوفاة كربمة الاول وحرم الثاني يوم الاربعاء ٦ السوبر

۱۹۶۵ مساه ببهتای . عبد ألمتهم أحمد المقربى ألتاجر ببولاق وبهيم يحبى ذكرى الأربعسين لوفاء بجك مجلس الاباء بالسعار ينعي بمسؤيد (الرحوم رافت عسم المتعم الغربي) الحرِّدُ السيدة سعاد عباس ذاكراً فضلها وذلك بوم الانتين الوافق إلى ١ الجارى في أنساء الداد وجهسدها في خدمة إمنزل العائلة سيسادع أبو وقاس ٢٠

بالاسكندرية بجوار فسم كرموز ذكرى الاربعين بغلوب مؤمنة راضبة بقضاء اثله تحيي اسرة المغفور له

الاستاد محمد شتأ المدير العام بوزادة النريبة والمعنيم سابقا ذكرى التربعين تغفيسدهم العزيز البوم للسبت بالسرادق الغام امام منزلة

إلا تمارع الغلكي صباحاً للسبدات ومساءا تنعي بعزيد الاس عميدة الدار السارة للرجال -المسيدة سعاد عباس رحمها الله . ذكرى الاربعين لفقيد البر والتفوي الحاج محمد نعسان

الحراكي الربة التربية الأجنسامية والغنيسة والرياضية والوسيشة وعلم النفس بقلوب دامية وعبسون باكبة ونعرس حلمها الصاب فاستسلمت لتعساء الله بعيى أل العراكي ذكرى الاربعين لويانه مساء عد الاحد بمنزل الفعيد رقم ٢٧ أشارع وشدي بانبة بمصر الجديدة ه تحبى اسرة الرحوم النعيب

اسماعيل رزق 130 أقذكرى السنوبة الآولى مساء البوم ٦ شارع خورسيد ترعه الجبل بالزينون

*** توجى العزيز ودعنا بغرافك السعادة والهناء وفعينا بموتك العطف والحنيسان ففي جنة الخلد مشسواك وصبرا لنا حي تأمياك _ زوجتك وأولادك .

الكيميائي تبيل حافظ واخوته يحبون الدكري الاول لوفاة والدهم الرحوم حافظ عطية حمرة وذلك مساء الغد بهنزته بتبيرا

فقدنا العزبز الغالى المرحوم حافظ عطية حمرة مضى عام على فرافك والقلوب عا ذالت

تدمى والعبون تبكي حبك وعطفك وحناتك الناظرة وهيئة التسديس بتقدمون ووفائد وكرمك نعاهدل أن نظامل ذكرالا بخالهي المؤاء للاستاذ محمد أحرسه مرسمين خطائد حتى تلفائدجمل الماماجية الموسنة الموسنة بالمامادوفاة منوال ورحنادواولادك رجاء وعفافوزيني أيهيه ويتهزون له المسي والسلوان أوعمام وأشرف

فقيد أل تصار رثاء وشكر توفي ان دحمة الله الرحوم

ابراهيم موسى نصار فى ديعان شيابه والإسرة اذ نتصأه نحتسبه عند وبه ناركا أنا الحسرة حتى اللقاء - والاسرة تشكر كل من واسساها سواء ياخضور أو البرق ألهم ألل واخوته وأعله الصير والسلوانا

يوسف جابر عبد الهادي ينعى بعزيد الحسون والاس فقي الشباب اللاعب الكبير الدين وحرم عم القدم منير شرف وقريبة اسرة فسلال وجلال والزلاف محمد مرسی (رضا وبشاطرون الثادى الاصماعيلي واس الغفيد الاحزان أسكته الله فسيج جناته والهم أهله الصير والسلوان

*** المهندس عنمان احمد عثمان يتمي بزيد الالم ابنا بارا كريما اختطفه الموت وهو مازال غصناً غضاً يتطلع العميع الى الستقبل الباهر الذي كانوا يتوقعونه له محمد مرسى حسين

(رضيبا) رئيس فريق النادى الاسماعيل نبال الله أن بلهمنسا ويلهم أمرته وجمهسوره وجميع معبيه أجعل العبر والسلوان •

نادي الاسكندرية الرياضي اسبورتنج ينعى بهزيد من الاسي والحسون لاعب الجمهورية العربية التحدة الدولي الكبير

ر فيا ويتقم بخسسائمي الفزاء لآل امرة القيد والتحساد العربي لكرة القسام والتأثق الاسماعيلي

*** شركة فنال تكسي بالاسهاعيلية العاملون بصالة الإنتباج وقد هزه الصاب ينعون بعزيد الحزن والاسي اللاعب الدولي رضا ويرجون للفقيد الرحمة ولاسرته العوا

*** الثانوية بنين بالاساعيلية البسنان الإلا بالتاني دف مجم ما نزل بنجم الاسماعيلية اللاعب الدولي رضا يتمونه بمزيدالحزن وألاسي ويسأل

*** عبد العزيز غيط ومجميسة وخضيرى ابراهيم وكمال حبيب عقيقي المستوكة ومجلس والتنابعي ابراهيم وعلى هيد التسكود ومجلس المتحدود شسيل المنتشون بتعين الإله يتعون بجريد الاس والخزة الاستاذ الاسماعيلية يكون من قلوبهم اللاعب الدولي دضا

للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء

له الرحمة ولاله العسيير والسلوار *** مدير تعوين الإسبسماعيلية ورئيس الباحث والإدارات والمنشون والوطور بقنمون خالص العزاء لاسرة الرحوم اللاعب الدولي رضا وبسألون آته أن نفيد الفقيد برهيته

النادي النوبي بالاسماعيلية رئيس واعضاء الناتي ينعين ببالغ اخزن والاس فقيد التساب الرجوم اللاعب الدولي رضا

ابن الاسماعيلية وفقر الرياضة اسكته الله أسسيح جَنَّاتُه وَالَّهِمِ أَسْرِيَّهُ وَنَادِيهُ والاسماعيليةُ عَلَّمَةً الْمِيرِ والمِلْوانُ *** معافظ الإسكندرية ورئيس الاتجاه العام للإندية واعضب او مجلس الزارنه احوانها لوفاة شقيقها عبد الحميد احد

محمد عرمي جيسن (رغبيسيا) ويشاركون أمرة القليسية وجميع الرياضيين متباعرهم تفعيد أله القليد برحته والهمتاجميط الصبر والسلوان

*** مدرسة أحمد لطفي السيد الثانوية بالجيزة فربق كرةالقدم بالمدسة يثمىبمزيد الحزن والاسي اللاعب الدول (رضا

*** الصناعات الزخرفية الثانوية تنعى اسرة المدرسة وطهلابها الفقيد الوهوب والنجم الرجائى لبكرة القدم الرحوم رضا بطل السادي الاسماعيل

لللقيد الرحمة وللرياضين العسبو · 13elto *** تليفريون باط التبيغ ورواده بينها يشاطرون الثادي الا الاحران لوفاة اللاعب النول

وغسسا عنهم بابا الثميخ *** مصر الجديدة البانوية بنات لانية ادبى تنعى بعزيد الحزب ويرجون للفقيد الرحهة ولاسرتهالهزاء إجهابهم الفادح للفقيد الرحصة وللويه *** معهد العلمين بالقباش

رضا الصب بهتل ماتعودتا ان المهساك بالزهود اسرة المدسة ومجلس الآباء ينعون فرسل لك اليوم لاعبا من معهدة المؤدمة المدن عبق فقيد العلم والهباب في قبرك بالزهود وقاء بك بعد أن رحلت المستاذ كامل ميخاليل عنا وانت في عمر الزهود • تك الرحمة

> سنوال نتير الإبلائات التي لم تنشر اليوم *** غنه دل ټباء دلله

بشرين النقلت الى رحمة الله السبدة اليارة

الغندور والسلاب واقاربهم واصهارهم بعواساً تهم عَى فقيدتهم العزيزة سيوا، بالعضور او بالبرق ، وبعنبرون هينا شكرا خاصبا لكل متهم لا أراهم الله عكروها في عزيز أديهم

دار المعلمات بالاساعيلية العمدة وهبئة التسريس بشاطرون العلمين والعلمات الاحزان لوفاتهالدته فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

تشاطر الزميل علواني عبسد السلام احزانه توفاة خاله السعيد مطرور وترجو

ناظر ومدرسو الدرسية يتساطرون زميلهم الاستاذ ابراهيم الطنيداوي الاحزان لوفاة والده للنقيد الرحمة والاسرة العزاء

ومكتب الاسكتدرية ينعون بيالغ الحزن خال الزميلصلاحالباشتلي للقفيدالرحة

الاحزان لوفاة كريمنه للفقيدة الرحمة

والاحزان لوفاء الرحومة شقبقته فللفقيدة

الاسي شقيقة أستاذهم السيد نصر ضيف

ناظرها وهيئة الندديس وطليتهسا

أحزانه لوفاة شقيقته فلها الرحمة ادارة الافراد والمعاشات

متولى ابراهم سرحان للفقسد الرحمة

طلاب قبسم اللغة الالجلنزية يشاطرون الاسستاذ متولى سرحان الاحزان لوفاة

أسرة شدكة شسرا

جعفر محمد عبد الكريم فلاته ولاسرة الشركة الهيير والبيلوان

الجريد وصفر وسيعت الجنازةواليعت ليلة الماتم امس نلفراقيا النسي خياط

مصنع الكرنك وجهيع العاملين بالمستع بنسساطرون السد المندس الدكتور دنيس مجلس

البارة سققته فللفقسدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء جرجس برسومة وعبده حماد *** دئيس وموظفو وعمال مجلس مدينة نسبرا الخيمة يشأطرون السيد المهتدس الدكتور احد لميم دليس مجلس ادارة سركة اسكو الاحزان لوفاة الرحومة شقبقته فللفقيد

فهيم رجب احمد يشاطر السيد المهندس الدكنور تنعى ببالغ اخزن والد الزميل الهند الاحزان لوفاة الرحومة شقيقته فللفقيدة الصبر والسلوان وخالص انعزاه أَ الرحمةُ وللاسرة الصّبر والسّلوان *** حسن رشدی زاید

الرحمة وللاسرة العزاء

ويرحمته وللاسرة العزاء

عدير عام معسائع نسبج القد بشاطر السيد الهندس الدكنير احمد سليم رئيس مجلس ادارة شركة أسسكه والاحزان لوفاة السيدة السيارة شققته وفللققيدة الرحمة وكلاسرة العزاء *** بسطاوي جبريل بمصانع الدكتا يشاكر السبد الهندس الدكتور أحهد

فريق مدر استندية والمعابرة يوسا وشركة المحلات الصناعية بدار الجمعية منزل الحاج احمد الغيشاوي للحرير والقطن اسكو خلف سبدى بوسف بقليوب البلد من الساعة و للساعة ا والاستعلامات محل مصانع غزل القطن مديرو وموظف وعمسال العسائع ولالها العبر والسلوان ينساطرون السيد الدكتور احمت سلم

> الكويعة الرحمة وللأسرة العبير والسلوان نسيج ٢ أسكو مديرو وموظفو وعمال المسنع بساطرون السيد المهندس الدكتور احمسد سليم ورئيس مجلس ادارة الشركة الاحزان لوفاة

شقياته فللغقيدة الرحمة وللاسرة العزاء اسكو نسيج ١ مدير النسبج وموظفو وعمال المستع ينعون بمزيد العزن والأسى سقيقةالسيد والمهندس الدكتور أحمد سلبم رئيس تجلس ادارة الشركة وبسالون الله للفقيدة الكرية الرحمة وللاسرة العزاء

*** نسيج ٣ أسكو مدير وموظفو وعمال المستعيشاطرون السيد الهندس الدكنود احمسد سليم رثيس مجلس أدارة الشركة الاحزان لوفاة الرحومة شقبقته فللفقيدة الكربعة الرحمة

الحريرالصناعي اسكو مدير وموظفو وعمال الصنع يشاطرون والسيد المهندس الدكتور احمسد سليم الاحزان لوفاة السيدة البسارة شققه الزميل من ميغاليل وترجو للة وفلفقيدة الكربعة الرحمة وللاسرة المسبر الرحمة ولاسرته المسر والعزاء أسكو مسطرد

عدبرو وموظفو وعمال حبأنع مسطره

ويشساط ون السبد الدكتور أحمد سليم

ولوفاة السدة السارة سقيقته فللفقيدة والرحه وللاسرة خالص العزاء نادى العلمين بالاسكندرية يشاطر الاستاذة عزيزة حسن احمد وناظرة الخفرة التسميركة الاحران لوفاة فنقيقها للعقد الجمه والاسرة العزاء

مدرسة الحضرة

تلامية وتلمذات الصغب ال الحمد بغدادى وكيسسل كفر صعر الإعدادية السافوية يشاطر الاستاذين منصور وفوزى بوسف عبد العال احزانهما لوفاة ابن عمهما التسع

عيد اننه فللعصد الرحمة وللاسرة العزآء التجارة الثانوية القديمة أسرة اللدرسة تنعى بعزيد الاسي والدة والطالب عبد المتعم العدل - للفعيدة الرحمة ش على باشيا ابراهيم بالحلمية الجديدة تليفون ١٧٩١ ورواسرة خالف العزاء

وازمرالسسناء (١٠٠٠) الراصح للسناء ، لاهالي منطقة

> يتصال والطلبات بالمستع ٢٥٦٨٧/٢٤ من الناسس - السيناء

الطرابشي تليفون ؟ قليوب س مدينه ابناي البارود عن وي فضاء صالحة للبناءداحل في ابنساى السادود بطريق بلقة ونعسدم المساريد آلي ۲۱۰ اکسوبر ۱۹۲۵ ویمکن

الفنتازيو الشتوي ت: ٩٩٤٧٤٦ لةالتعاون

للبناء بمساحات نبدأ من طی شوادع ۱۰ و ۲۲ مرآ بشارع الربيع الجيزى بالجيزة بط بدون فوائد

> والتسليم فورا وادى الخيل رة وتقسيم الأرامني

> > اترالازبكية نامسيةعمادالدين

انتي البعيري

مرسين في الاستسوع . ارويد الاسماء بالسكرنارية جلاء بالغاهرة بوميسا من

بسة للناسعة مساء ما عدا

بثات .. تانوی تجاری بنات مع هسول جدید: -

atilous top

الشكر الكل من نفضل بمواسد والعراء تلغرافها : سم. مزار القبس سبد العطيفي نصدم خالص ا لال العباسي في فقيدهم الكريم . الاسماد ادوارد سعبد أحزانه لودادصهره الاسسناذ تعبب وعبى فللفيد الرحمسة ولأله خاتص العزاء جلال غالب الشاهد واخبونه علال أمن النباعد واخبونه المدم فؤادمراد الساهد واخونه الاستأذ امن سعمان وأخسوب مان حجازى واخوته واحسد الاول فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شأول والقسساني بالخرطوم ومؤمن بالفسيوم والمسراء الشاهد مصر الجديدة يُّ : پيٽي سويف

بعرس الكلية الاحران لوفاة سقيقته فللغقيمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

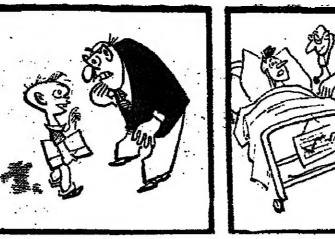
فسكة ألحديد واخوته وصهر وم الهندس أحمست الراهيم قسم المالي



 تغير العملاج » المويض ـ موش صروري تغير في الدوا

« عوسم الكرة » - لسه ما أخدناش جدول الضرب

: قُرَابِابًا ١٠٠ اسمع لك جدول الدورى ؟



ـ مسكين ٠٠ تعيان ٠٠ لس راجع النهسآرده من الإجازه وبقي له سيهر مانامش في المكتب ٠٠٠! رجل طويل القسالمة تعيف ، حاد النظر ، يداه ممسدودتان المالامام ، كان فيهماشينا

" الموظف النشيط! "

٠٠ أو كانه يحاول أن يضع فيهما أي شيء ٠٠

وهو بالفعـــل يريد انيلمس كل شيءباصابعه

٠٠ وأن يتسلوق كلشيء بلسانه ، وشعاره

0 6 7 0 3

الدورو البرسلاس طوهسيون فين وصحوله الى الصاعوة ، عن وغيمة

سلطات دانابوريه ارعابيه واسعة

النائسانة العاً لكن في تظري مجرد

جليت ، أو سوا توقيت ١٠ والما

الى النسفت والأرهاب ومحاولة إملاء

سروت على العوب ... وعنات عشل الجليوى قيديم

ومسهور بومح طربقة تضكرهم

مغنل . فاذا اجنب العليزيان فهناك

نلأبة الجليز ١٠ أفهاك الامبراطورية

ويبدو ان الغرود الانجليزي شيه

تطييسون وزملاته ، أن المساطورية

سَدُرُ أَنْصَافِرَةً لِيسِتُ في حَاجِةً إلى

اكس دن افجليزى واحد ٠٠ تجتمع

در يد، كل السلطات للغمساء على

ما نسميه بريطانيا باعمال وعصابات

وبذكرنى هنا بتصريح بريطاني

نبران حوب

الاعربكية شد بريطانيا ، وفف أحد

النوردات في البركسان الاقصليزي

ليسلن د ال الامريكيين جماعة من

اللصوص الحارجين على القانون ، •

ویدکرنی کسفاک بسیا قالته الایکونیمست ، اخیرا وعی آوین السباسی الامریکی ادلای ستیفنسون

الذي وآن فجأه في لنسعد • قالت

بخرف الواحسة مع ال اهلاي

سنيفنسون طراف من الساسة غريب

دا أمريك ٠٠ فهد يعمثل السياسي

المدين التحضر • وهو شي لا تجده

في سأسه أمرنكا ، ١٠ والقيري

وافتح ٠٠ وهو أن الساسة الاتعليز

٠٠ وهن أسلوب للنفكير عجب ،

والنصى الألام ١٠ وتنمسزق

الامبراطورية ونسى السيعوب الامتلة السيسخيفة ويبغى الساسة

الانجسنيز عني فرودهم وتحبسريانهم

الكادية . ولذلك فعد اسعدني ان

يسلنى همذا العسلف والغرود

البريطاني صفعة شعيدة في القاهرة

. . عضدما واص عبد الناصر ال

يف إل طومسول ، لانه لوح للعرب

باغديد والنساد ؛ في نفس الوقت

ألذى كان يلوح لهم فبه بغصن

الزبتون !!

وحدهم عم المتمدينون المتعضرون

التستتويو

البي بطانية أأذ

ان أفتران وصول طومسون

---- أَقَ التشخيص والعلاج: أنه لا يصدق الا ماتراه إعيناه . . الا ما تلمسه

> أ وربما بدت هذه الملحوظة على سلوك الطبيب شيئا عاديا جدا. ولكن اذا عرفنا أن هذا الطب ا الصرى قد عاش من سبعة قرون وانه بهذا الاسسلوب قد خاكف كل ما اعتاده الاطباء في عصره • إحديد . وأنه تقليدحديد . وأنه صاحب ثورة في مناهج الطب أوتدريس الطب والعلاج

> *** الطبيب هو ابن النفيس المسري ١٠١٠ (١٢١٠ مِكَانَ ابْنُ النَّفِيسِ هِــَنَ اجرينا عنيدا وهو يتمسك برأيه مادامت التجارب قد نشتت صحته - مهما كان أنلكُ مَخَالها لتقالَيد العلاج في عصره -في يوم ذهب الى جزار وعاتب. تاثلاً : لماذا تقبل للناس الني تركت

 آ مسده البلاد وهاجرت الى مصر ؟ إ وقال المجزار : لانك كلما ذهب اليك مريض هلبت البه الا ياكل اللحم والا يذون الدمن والا بذهب الى جزار : وضحك ابن النفيس ، وأستمر يدعو الرضى الى أن يمتنعوا عن الطعام • فعلاج المريض هو ان يريح جسمه ٠٠٠

وَقَدَ كَانَ أَلْمُأْوَفَ فِي ذَلِكَ الوَقْتِ انْ المريض انسان ضعيف البنية ولابد ان ويتغذي باللحوم والفسوأكة وألسمن مِالْجِنُونَ على أثر حادثة تاريخية - مُ منى يوم كان ابن النفيس في الحمام استحمامه لاحظ شيئا غريبا على نصه - عجرج من الحمام وطب

ورقة وقلمسا · وجلس عارياً يكتب بحثا عن نبضات القلب وما يطرأ عنبها من تغير عند الاستحمام ا *** وكان من عادة أبنالنفيس أن يكتب

بسرعة ، ولذك كان يحرص على ان فكون امامه دائما اقلام جاهزة • ويكتب بها العواحد بعد الأخر ٠٠٠ وكان يقول : إن يعرف العسالم مقداً وتنافى في الطب قبل الف سنة . وساوف تبقى هذه السطور الف سنة ! ونكن حدث أن اكتشف شاب مصري اهم مؤلفات ابن النفيس في سنة ١٩٢٤ أي قير الف سنة ٠٠ وهذا النساب ي قير الت سب الدانه هو التكنور النطاوي . الدانه الالمانية الالمانية ميجريد هونكة ال سابها الذي شاولته ال السبرا النفس واسارت الى فصل هذا انشأت على انطب انعربي وعني تاريح الضب العربي وأثره في الطب الاوروبي ، وتحدثت المستشرفة عن منا الأكتشاب الني لم ينتفت اليه

احد من الناس وتسأمات انا أيضا من هذا الدنتور القطاوي ان كان حيا أو ميتا ؟ ك معروفا أو مجهولا وفوجلت بال زوجة الدكتور انتطابي تتصل بي نليدون " وتبعث ني برسالة



في المانيا ٠ والدنتسور محيّى الدين النطاوي • الذي وك غي ٧ اكتوبر سنة ١٨٩٦ بمطة لهنوف • وَفِي ١٩١٩ مَحْلُ الهندسخانة • وَكَانَ ضعن الذين ادخلوا السجون في الشورة الى سوريا وتركيا ووصل الى برلين٠٠ وفي برئيز غبر اتجامه الهندسي واهتم ألدكتور التطأوي على المخطوطة النادرة لابن النفيس عن الدورة الدموية والدم والقب والرئتين ، ولستطاع انتطاوي أن يتمكن من اللغة الالمانية وتأريخ الطب اسالته مس جامعة فرايبورج - وظلت هذه الرسائة في مكانها لايتري بهما احد الى أن عثر عليها بعض المتشرقين • وحاول

بعضيم أن ينسب هذا الاكتشاف الى وقد اشار الدكتور بول غليونجي ب محاضرته القيمة عن ه ابن النفيس سنة ١٩٥٩ في النورة الثالثة للاتحاد العنمى المصري الى اهمية اكتشاف المكتور البطاري



وعندما عاب استثاور المهاوي مصر اشتغال طبيساً في طنعناً وهي مستشفى طنطساً الأميري ، وتوفى يسيض الثينوس في سنة ديدا ، وم ينجب من زوجته السيدة سميرة حلمي والا السيدة سيجريد هونكة في كتابها التي تعسسل في وكالة انباء الشرق الأوسط .

ولم يلتفت أحمد الى مااكتشميه الدكتور التطاري الا بعض المستشرقين والا السيدة سيجريد موفكه أي كتابها



ومن الغريب أن أبن المعيس المصري تنبأ بأن شخصا بعد ألف سنة سيعرف

مقداره ، وأن عذا الشخص سسوف

معدره مسيد ميو والا النكتور بول غلبونچى حاولت السيدة حرم الدكتور ان ينشر أحد رسائله على ا وحاولت أن يكتب أسعه

ملحوظة : ناقبت من الدكتيسور السيد صالم مدرسالامراضانصدرية بكلية الطب : انني واحد من هؤلاء اللين يعرفون ما جاء في وليق الدكتور التطاوي . فغيها ورد فضل ابن النفيس العالم العربي الذي كان يعيش في الاسكندرية في اكتشاف جاء فيها في كل مناسبة تتاح لذكرها بل واكثر من ذلك وأعرضها مثلا .. واثاف الولايات المتحدة الامريكية هاُبكنز ببلتيمون في مايو سنة ١٩٦٢ وى مناسبة أخرى في معاضرة القيند أمام جمعية اطباء الصدر المدرة بدار الحكمة في سبتمبر سنة ١٩٦٢ ومحاضرة ثالثة القينها أمام الجمعية الصرية لامراض القلب في الاسكندرية

لكليسبة طب قصر العيني في عرس سنة ١٩٦٥ . وقد أخدتها كدجم في احد بحوثي التي ستنشر والجنة الطبية المصرية .. وهكذا تجـــد

اتنا نعرف أنَّ لكل ذي قضل قضبه

الشيوخ الامريكي في يوم واحد ٠٠



على لوحمة ، ولكن أهم من ذلك أن تنشر أعماله القيمة • وينك يصبح من الأحياء ، لا من الأموات الشهداء ا

في يونيو سبئة ١٩٦٤ وآخرها في محاضرة القيتها فالجمعية الاكليليكية

شريحة زجاجية تحكى هذه القصة

أَلْدُورَةَ الدموية الرِنُوية ، وعندى وكطبيب عربي اعتل بها وأشيد بما في محاضرة القيتها في جامعة جونر

د. محيى الدين التطاوي الطبيب المصرى الذي يعسسوفه المتشرقون ولا يعسرفه من في بلنه

على استعداد لمرض الشريحي الزجاجية على من بريد أن يراها في آی وقت ۔۔ ۴

عندما قتل كنيدي يوم ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٦٦ ارتبك جدا الكرادلة في كنيسة القنيس بطرس بروما٠٠ وارتبكُ جدا شخص کان پتفرج علمی کل نمرف انبيت الأبيض بحسا عن مادة قصة موضوعها : ماذا يحدث نو قتسل كنيني ونائبه جينسون ورئيس مجنس ارتبك الكراسة في الفاتيكان لانهم كانوا ببحثون عن تضية شيمة ، ها البيود هم اللين فتوا الحسيح ؟ وجاء مقتر الرئيس الكاثوليكي كنيدي برصاص

اراة - وكيف يكون الناموس السياسي والانسائي كله عندما يعيمه كتابته وينشره رجل أسود ؟ اما القصة فتروي لنا الأرى السي وقع غيها الرئيس الزنجي - فالصحف مقتل كنيني دليلا جديدا على انه لايد من نبرنة اليهود من دم المسيح ٠٠٠

لا نسبع موسيتي استرافسكي قان الظلال والافسواء والحركة

أطرُّاف اللوحة الحية ، تؤكد انها شيء راتع .. لمن يسمعها ..

الجميلة وهذا التالف ثم هذه الوثبة للرافصة التي نشب

ولا كل البهود ! ولذلك كَانَ لابد أن قجــ انكرادلة على مقتل كنيسي وأن يسيل الحير من أقلامهم لاصدار قرار بالهراءة في سنة ١٩٦٣ أو يعد ذلك بسنوات ١ انبيت الأبيض كأن الكاتب الامريكي أرغنج والابس يتفرج على مايقي كثبتي - فلما بلغه أن حديد خياته الى اكمال قصته . وقد صدرت لارفنج والاس قصم العالمية ، ونشرت عن الدار القومية في سصر في ٧٠٠صفحة • وكان موضوعها جائزة نويل ولجنة جائزة نويل ، ثم عند من العنمساء والانباء البائزين بهذه الجائزة وكيف يقوزون ٠٠ وهي

الاجرام بأسم الدين

الاخوائي - تنسفوا محطة الكهرباء ٠

وتساقوا البنك وتلحقوني

يسرعة علشان نصلي العصر

تبرئة كل اليهود في كل للعصور من دم السيح ، لان الذين تكوا السيح

هم بعض اليهود في مدينة القنس ٠٠

وليس كل اليهود في جميع العصور · تماما مثل قاتل كنيتي احد اليهود

مزولاية تكسلس احنى ولايات أمريكا -غلا أمريكا كنها مسئولة ولا تكساس

وموضوعها أن رئيس الولإيلصاءلتحدة

الولايات المتحدة _ ينص الدستور

رجلاً زنجياً ٠٠٠ كيف يحكم امريكاً كيف تكون سياسته الخارجية مـــ

تصبح سياسة امريكا نسسد

اسسود ٠٠ رجل سجين بشوته

رجل زنجی -

وأكثر من ذلك كما جاء في مقالك أن مروبتنا شمس الله . وارجو أن تشير الى حدا الموضوع علما بأتنى

وند نزلت دموع المسكرادلة على خدينهم وجفت بسرعة وكقيد جاء

رابع رجل ؟!

احد المهود !

ورثيس مجس الشيوخ قد قتلا في حادث اما تاتب الرئيس فقد مات غوراً شخص يجيء بعد رئيس مجلس الشيوخ وهو نائيه في المجلس • • وهو فداذا يحدث عنهما يصبح رئيس الشعوب السوداء والصفراء - كيف التحيين المنصري في كل مكان " كيف يصبح لون الدنيا وطعها عندا يحكمها رجل كيف يكون معنى الحرية والاستقسلال

ألزوجة الناجعة ال سيّالت اكبر مديم ق الفق

وبدأ يروى تصنها ميه

يوم البرنامج الاضائد اليت : تبقى اشاهدة البرامج حتى

وعتدما أعود للبيث أجد ألات

كأن حسناك مايستدعي مفاد

في مجامئتي واطرائي . و يتفيها تقبول الى أديت واجبي

وأمضى اللبلة سعيد

وفي العبيساح الع طبيها في إن ة

بأنها كانت معى في كل كلمة و فداء كل حركة ، انها دائما ا

التي الري فيها عيسسوبي

مراة مسادقة عاونتني كثيرا

تصمت ولا تحاول أبدا تط

هيوب زوجها .. يكفيان توا

بالحقيقة عندما ترى انهب

الزوج دائمابمبارات اللوموا

والزوجة استقد انها بدلك

الروجها الى الامامق حين انها ا

- فيه قدرة العمل وتجله د

وأنا لااحب أن أكتب ولكن أعمل

السأس لان الروجة لابعج

والزوجة الناجعة في رابي مي

ان يستمع اليها. و.

وآنا امرف زوجات کثیرات ب

ني هيوبي . . وبالتدريب : التقول كل اخطائي . . والذا.

الزوجة _ طبعا صاحبة لغاية دلوقتي

النومطاير منعيني ويارتعش

أصلهم راسسين جماعة من

الاخوان في النكتة اليجنبنا !

000000000

تكتشف أن زوجته قد ماتت من أدمان

سوداء في بشرته الموداء أن . ولينة الرئيس الزنجي تتبرأ من لونها

وابن الرئيس الزنجي عضمو في احدى المنظمات الشيوعية ا

وسكرتبوة الرئيس الزنجى عشيقة

وأما الرئيس الزنجي نفسه فقسد

الامريكي وأنعضت من الولايات الجوبية التي اشتهرت باضطهساد

ونتأزم الننيا امام الرئيس الزنجي

وبدائم اللبيا المام الربيس الزرجي" .

ق بيته وفي المريكا وفي التحكومة ولمي الكونجرس وفي الصحافة • وتقتمق بالرئيس الزنجي تهمة الخيانة المظمى وينقده ابو الفتاة التي احبها الرئيس الزنجي المحل الرئيس والكاتب الامريكي ارفنج والاس قد

جرب في قصته كيف يتلقى العالم كله هذه المستنقة الخيالية • وفي نفس الوقت اراد أن يهون على الناس في

أمريكا وفي المالم ، مثل منه الفاجاة عندما يكون رئيس امريكا مثالاتلية - ·

الاقلية السوداء كالزنوج أو الاقليسة

ولطه يري ان اليهسود والزنوج الليات في امريكا مع أو انهما متشابهان

ائي حد كبير • الزنوج يهود مبود ،

واليبود زنوج بيش ١٠٠ اليهود اللية غاهرة ، والزنوج اللية مقبورة ! انها قصة جميلة ١٠٠ وحبية أيضا !

البيضاء .كالبهود !

ابنة عضو في مجلس السيوخ

تيريده إللاك جيئة بعضورة على أسمأ عيل ميناي هيرفي اديب جلمى رفلة فينع: الزيدَالعام لؤزيع وعرض الأفالع السيعًانيَّة وقيعُ المستَعَرَقُ * وبسينما الحسرية ببور سسعيد ومعر بطنطا والحسلة الجسسديدة با

عدداكتوبن من ، مست الغيشد الصنَّاميت إنسب إلواقعيسة الجناء تت زسیه، وعرازهن مدنى: هل السير في ؟ اراليم اليمين: الرياس سينائين
 مهذ النهاش د أدباؤنا والسينا نعوة الهملالية مستقبل • يروية عافظ : الاالغيام المصريب الصاحة و منادهیک و جریتاجارید • عبرالقاح الفيتاري: ألمريخ العسيما العربية • مصطفى الديمطي . الفن الساح ٩ صحفات العالم يقداو : واجست المصري • جوسع مياست، أوار حربة ق المن السيمان • ساران منايات : مادا جست ارتشتایت ، ارشیکیت والنفادی • بديد والارش ، عن السينة بو والسرم يقوام وال معالدح طامي ه نورسون والز و الموشاع النرشوي و . • رينيه كلير : مذهبوي مدالي وهبة

الطونون ، المفرق النربعيدو!

خازلتون ویژه ۱۰/۱ و مهایقان : الفیلم انسمیش
 دوسینالینی و تواندیشه اند برد

وأحيواننت .. اميداخصورين

معاملة كامنات بألجرين

ازوکیرفرو آنسینا وافست
 ادباریوران: المتفرموست

رمسیس پوالانت ،

الأي .. او أجمل ضون اعماق! والتشكيلات والوسيغي .. والباليه فن نسائي لا شك في هذا فن الرأة الجميلة . فهي وحدها القادرة على أن تجمع بين الجمال الجسمى . وجمال الحركة . أي الموسيقي النسائية المتسامية . وهذه الصورة هي من « تاليف » الفنان جورج بلانشين وعلى موسيقي استرافنسكي . رفي الصورة نرى رافعسة البالية سوزان فاريل والراقص انتونى بلوم . واللوحسة ذات طراز عربى ، والإجسام متشابكة في رشافة . وعلى الرغم من النسا

ولمن يراها أيُّصا!

والباليه أيضا مثل هذه اللوحات ، لا بد أن نشاهده مران

من المعكن أن أي انسان ينظر ألى لوحة لغنان كبر مشمل ميكلنجاو وبقف امامها لحظة نم يقول : وايه بعني . . ما معنى عدا الوجه . انتى لا أدى فيه شيئاً غريباً . هذا ممكن ويحدث كل يوم في كل معرض لفناتين من هــــدا الوزن أو دون هذا الوزن بكثي حسداً ، ولكن أذا نعب هذا الشخص الى نفس اللوحة مرة بعد مرة فانه ولا شك سموف يكنسف أشياء جديدة .. الألوان والظلال وحركة المرشساة . سيجد حيساة وشغافية واستاذية . سيجد أصسابع الفنان

عالِقِع ٠٠٠ وبيابات ارتباجه .

إيراعة كدى لمحلاق الزراعية في الثرق الأوبط إِذَا لَمَتَعَا وَقِ - ٦ عِلِيقًا درَمِزهِ حِعَارِون مِيتَ

المندة المندة الثانة والمعلة التي مرت بها

6 وللعدس مثكاة في اكبوط

بضلم: ابراهه بعالفنوري

بقتلم: عيلالغني بدوي

بقسام: د . توتنیق عبرالحی

بقام: محدال يدايوب

بقلع : د.اممدرسان

🛭 المكورقام ٠٠٠ جلاصناعى جديه

مع الساعة في حكل سكان ۱۲ کا سیمة ۱۰۰۰ مشوق

نبرنجامیانیه فی احمدین دائدیان نیبره میماند و نجامل ترکلیدی

احمدكاول ويسى

مسارع أل إلحي

معدال ويتوليون

عياعتورانموان

عبرنفتاه النستاون

· .